

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Академия подготовки главных специалистов»

Повышение квалификации / Профессиональная переподготовка:
«Музыкальная психология и педагогика. Технологии планирования и реализации музыкального образования с учетом требований ФГОС / Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста с учетом требований ФГОС ДО / Музыкальный руководитель. Организация образовательной деятельности по реализации музыкального образования в ДОО с учетом требований ФГОС»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Наименование дисциплин и их основные модули |
|----------|--|
| Модуль 1 | Введение в историю музыкальной педагогики и психологии. |
| Модуль 2 | Нормативно-правовое регулирование музыкальной педагогики и психологии. |
| Модуль 3 | Основы музыкальной психологии (музыкально-познавательные (когнитивные) процессы, психофизиологические и индивидуально-психологические особенности как фактор успешности музыкальной деятельности). |
| Модуль 4 | Предметное содержание музыкального образования и воспитания. |
| Модуль 5 | Проектирование и реализация организационно-педагогической деятельности в условиях реализации ФГОС. |
| Модуль 6 | Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста с учетом требований ФГОС ДО. |
| Модуль 7 | Музыкальный руководитель. Организация образовательной деятельности по реализации музыкального образования в ДОО с учетом требований ФГОС. |
| 8 | Итоговая аттестация: |
| 8.1 | Экзамен (тестирование) и/или защита итоговой работы |

ПРОГРАММА

«Музыкальная психология и педагогика. Технологии планирования и реализации музыкального образования с учетом требований ФГОС / Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста с учетом требований ФГОС ДО / Музыкальный руководитель. Организация образовательной деятельности по реализации музыкального образования в ДОО с учетом требований ФГОС»

Модуль 1. Введение в историю музыкальной педагогики и психологии

1.1. История зарубежной музыкальной педагогики и психологии.

1.2. История российской музыкальной педагогики и психологии.

Модуль 2. Нормативно-правовое регулирование музыкальной педагогики и психологии

- 2.1. Действующее законодательство в сфере музыкальной педагогики и психологии.
- 2.2. Требования ФГОС по реализации музыкального образования.

Модуль 3. Основы музыкальной психологии (музыкально-познавательные (когнитивные) процессы, психофизиологические и индивидуально-психологические особенности как фактор успешности музыкальной деятельности)

- 3.1. Музыка как искусство интонируемого смысла.
- 3.2. Музыкальность.
- 3.3. Музыкально-слуховое представление.
- 3.4. Ощущения:
 - а) метроритмический слух;
 - б) звуковысотный слух;
 - в) тембродинамический слух;
 - г) интонационный слух.
- 3.5. Музыкальное восприятие
- 3.6. Музыкальная память
- 3.7. Музыкальное воображение
- 3.8. Музыкальное внимание
- 3.9. Музыкальное мышление
- 3.10. Темперамент и музыкальная деятельность
- 3.11. Характер и музыкальная деятельность
- 3.12. Музыкальные способности
- 3.13. Эмоции и чувства в музыкальной деятельности
- 3.14. Воля как фактор успешности музыкальной деятельности. Подготовка к публичному выступлению

Модуль 4. Предметное содержание музыкального образования и воспитания

- 4.1. Цели общего и специального музыкального образования и воспитания. Педагогическое взаимодействие как интенциональный диалог
- 4.2. Дидактика музыкального образования
- 4.3. Возрастная динамика музыкального развития
- 4.4. Проблема диагностики музыкальных способностей
- 4.5. Исполнительские способности
- 4.6. Проблема диагностики взаимоотношений в музыкальном коллективе
- 4.7. Музыкальная арт-терапия

Модуль 5. Проектирование и реализация организационно-педагогической деятельности в условиях реализации ФГОС

- 5.1. Основы проектирования организационно-педагогической деятельности в условиях реализации ФГОС.
- 5.2. Реализация организационно-педагогической деятельности в условиях реализации ФГОС

Модуль 6. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста с учетом требований ФГОС ДО.

- 6.1. Особенности планирования и реализации музыкального образования с учетом требований ФГОС в ДОО
- 6.2. Особенности планирования и реализации музыкального образования с учетом

требований ФГОС в начальном образовании

6.3. Организация методической работы, функции методиста музыкального образования

Модуль 7. Музыкальный руководитель. Организация образовательной деятельности по реализации музыкального образования в ДОО с учетом требований ФГОС

7.1. Функции музыкального руководителя

7.2. Управление образовательной деятельностью по реализации музыкального образования с учетом требований ФГОС

7.3. Развитие профессиональной компетенции музыкального руководителя

Взаимодействие образовательной организации с семьей в рамках ФГОС.
Педагогический мониторинг

8. Итоговая аттестация. Экзамен (тестирование) и/или защита итоговой работы.