

Алексеев Владимир Михайлович

Мышление: пределы познания,
проблема добросовестности и
абыюза



Краснодар
2025

УДК 001.4
ББК 19
А47

Алексеев Владимир Михайлович

А47 Мышление: пределы познания, проблема добросовестности и абыюза / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. – 183 с.

В книге представлена материально-логическая концепция мышления. Рассмотрены проблемы познания за пределами комнатного мира. Кратко описаны уровни мышления от 1 до 10, разобраны типичные логические ошибки для каждого уровня. Рассмотрены проблемы добросовестности познания за пределами комнатного мира.

УДК 001.4
ББК 19

© В. М. Алексеев, 2025

Оглавление

1. Познавательные психические процессы	5
1.1. Виды познавательных психических процессов	5
1.2. Ощущения, восприятие, внимание	5
1.3. Представление, воображение.....	8
1.4. Память, рефлексия, речь	16
2. Логические операции.....	23
2.1. Решение задачи в уме	23
2.2. Что такое мышление.....	28
2.3. Сравнение	30
2.4. Аналогия, абстрагирование, обобщение.....	34
2.5. Анализ.....	37
2.6. Декомпозиция.....	42
2.7. Синтез, классифицирование, определение	48
3. Пределы познания	57
3.1. Мышление как выделение сущности.....	57
3.2. Уровни логических операций	62
3.3. Пределы познавательных способностей.....	67
3.4. Подклассы людей по уровням мышления	72
4. Добросовестное понимание	83
4.1. Признаки и стадии добросовестного понимания ...	83
4.2. Честность: рассказывай только то, что видел ты ...	85
4.3. Эгоцентризм: в центре каждой агрегации - ты.....	88
4.4. Конкретность: а ну-ка поподробнее	93
4.5. Адекватность	97
5. Интеллектуальные и психические отклонения	100
5.1. Основные логические ошибки	100

5.2. Резонёрство с использованием наукообразного словесного мусора	108
5.3. Избыточная детализация объектов, относящихся к правителю.....	111
5.4. Неспособность отделить правителя от земли	114
6. Недобросовестное понимание	117
6.1. Неактуальность	117
6.2. Недостоверность	121
6.3. Проблема неадекватности	127
6.4. Проблема абьюза	129
7. Мысли, соглашения, загадки/отгадки	136
7.1. Что такое мысль. Виды мыслей	136
7.2. Соглашения и их документирование.....	140
7.3. Понятие как загадка/отгадка.....	145
7.4. Содержание и объём отгадка.....	151
7.5. Соотношение между содержанием и объёмом отгадки.....	152
8. Имена	155
8.1. Знаки, реквизиты и носители.....	155
8.2. Информация, данные, язык	162
8.3. Имена как идентификаторы	168
8.4. Термины как идентификаторы классов объектов .	172
8.5. Предметная область и её информационная модель	175
Библиография.....	182

1. Познавательные психические процессы¹

1.1. Виды познавательных психических процессов

Познавательные психические процессы - это психические процессы, происходящие внутри человека, посредством которых человек получает и распространяет информацию о мире и о себе.

К познавательным психическим процессам относятся (перечислены в порядке появления):

- восприятие,
- ощущение,
- внимание,
- представление (образное, символьное),
- воображение,
- мышление,
- память,
- рефлексия,
- речь.

Все эти процессы тесно связаны друг с другом и участвуют в формировании знаний человека об объективной реальности.

1.2. Ощущения, восприятие, внимание

Ощущения и восприятие тесно связаны и происходят одновременно. Ощущения вызваны различными раздражителями, воздействующими на рецепторы, расположенные в органах чувств:

- зрение,

¹ При написании этой главы использованы тексты Википедии и учебника для средней школы / С.Н. Виноградов А.Ф. Кузьмин. Изд. 8-е. Утв. Минпросвещения РСФСР. М., 1954.

- слух,
- обоняние,
- осязание,
- вкус.

Ощущение - это познавательный психический процесс приёма сенсорной информации о внешнем мире и своём внутреннем состоянии.

Ощущения считаются первым этапом обработки информации. Но бывает и иной порядок: человек из памяти извлекает информацию. Ощущения являются основой восприятия, так как через них человек получает информацию об объективной реальности.

Восприятие - это познавательный психический процесс формирования образа объекта, непосредственно воздействующего на органы чувств.

По сравнению с ощущениями восприятие также включает в себя обработку информации от органов чувств, таких как зрение, слух, осязание, вкус и обоняние. Оно также включает в себя интерпретацию этой информации и создание общей картины объективной реальности. Восприятие играет важную роль в поведении и деятельности человека, так как оно позволяет ему ориентироваться в окружающей среде и принимать решения на основе полученной информации.

В отличие от ощущений, отражающих лишь отдельные свойства предметов, в восприятии в качестве единицы взаимодействия представлен весь объект в единстве его неизменных свойств. Выделяют 5 видов восприятия в соответствии с ведущим анализатором, участвующим в построении

перцептивного образа (по модальности восприятия):

- визуальное,
- аудиальное,
- осязательное (тактильное),
- вкусовое,
- обонятельное.

Внимание – это познавательный психический процесс сосредоточения сознания на определённых объектах или суждениях.

С помощью внимания человек выбирает, что он хочет воспринимать и игнорировать то, что ему не нужно. Внимание может быть направлено на физические объекты, звуки, мысли или чувства. Оно играет важную роль в нашей способности концентрироваться и выполнять задачи.

Познавая объективную реальность, человек:

- 1) сравнивает объекты друг с другом,
- 2) выявляет их сходство и различие;
- 3) путём анализа и синтеза раскладывает групповые и составные объекты на отдельные объекты, мысленно выделяет их признаки, абстрагирует и обобщает эти признаки.

Сначала появляется образ объекта, затем - мысль, далее на основе мысли возникает представление об объекте.

Образ - это визуальный результат отражения в сознании человека объективной реальности. Образ формируется на основе восприятия или воображения. Образы могут быть яркими и детальными, а могут быть смутными и абстрактными. Мысль и образ тесно связаны, но они имеют разные характеристики и функции в психической деятельности человека.

Конечным результатом познания объекта является

установление одним человеком или между несколькими людьми соглашений о:

- родовидовых связях с подобными объектами,
- имени нарицательного,
- словесно-ассоциативных связей этого имени нарицательного с другими словами и т.д.

1.3. Представление, воображение

Представление - это познавательный психический процесс формирования образа сущностей, которые в данный момент не воспринимаются, а воссоздаются на основе припоминания или воображения.

Синонимы: ментальная репрезентация (mental representation), когнитивная репрезентация (cognitive representation).

Виды представлений по ведущим анализаторам (далее – чувственные представления):

- зрительные (образ человека, места, пейзажа);
- слуховые (воспроизведение музыкальной мелодии);
- обонятельные (представление какого-то характерного запаха - например, огуречного или парфюмерного);
- вкусовые (представления о вкусе пищи - сладком, горьком и пр.)
- тактильные (представление о гладкости, шершавости, мягкости, твёрдости объекта);
- температурные (представление о холоде и тепле).

Виды представлений по степени волевых усилий:

- произвольные представления - это представления, возникающие спонтанно, без активизации воли и памяти человека, например,

грёзы,

- произвольные представления - это представления, возникающие у человека под воздействием воли, в интересах поставленной им цели. Эти представления контролируются сознанием человека и играют большую роль в его профессиональной деятельности.

Физиологическую основу представлений составляют следы в коре больших полушарий головного мозга, остающиеся после реальных возбуждений центральной нервной системы при восприятии. Эти следы сохраняются из-за известной пластичности центральной нервной системы. Формируемый образ объекта или явления сохраняется в памяти человека.

Виды представлений по источнику воспроизведения:

- представления памяти,
- представления воображения.

В отличие от ощущений и восприятия, представления менее ясны и отчетливы в своих формах, красках, размерах.

Представления подвижны. Нельзя представить себе объект со всей ясностью сразу, человек представляет его себе путем последовательного обзора в сознании по частям: сперва в сознании может всплыть довольно смутный образ березы, который сменится затем отчетливым образом ее ствола, потом в представлении могут ясно выступить особенности ветвей и т.д.

Представления изменчивы. В представлениях можно легко менять цвет, форму, размеры объектов.

Представление может быть основано на личных переживаниях, наблюдениях, своих стереотипах или информации, полученной из других источников, слухах, чужих стереотипах. Представление может быть как субъективным, так и объективным, в зависимости от

источника информации.

Отличие представлений от восприятия

Критерии	Восприятие	Представление
Интенсивность	Яркое	Тусклое
Проекция объекта	Проекция во внешний мир	Внутри головы
Месторасположение объекта	Отчуждение объекта восприятия	Принадлежит Я
Произвольность	Произвольно не изменяется	Изменяется

Большая часть представлений человека - это образы, возникающие на основе восприятия, то есть первичного чувственного отражения объективной реальности. Из данных образов в процессе индивидуальной жизни постепенно формируется и корректируется картина мира каждого конкретного человека.

Представления, сформированные на основе припоминания, отличаются высокой степенью абстрактности и могут иметь мало конкретных черт. Так, у большинства людей имеются представления о таких соглашениях, как *справедливость* или *счастье*, но им трудно наполнить данные соглашения конкретными чертами. Например, представление о *России* у каждого человека может быть разным: для кого-то это северо-восточная 1/3 Евразии, а для кого-то – одушевленный голем.

Голем – это сказочная фикция, на словах состоящая из глины или земли. Согласно некоторым сказкам, голема оживляют при помощи оккультных ритуалов, которые проводят каббалисты. В отличие от людей, голем лишён органов чувств, не умеет мыслить и разговаривать. Однако он обладает гигантским ростом и невероятной силой, что делает его непобедимым воином или разрушителем.

В отличие от соглашений об объектах, представления могут быть субъективными и индивидуальными.

Отличие представлений от знаний (по В.В. Красных)

Представления	Знания
Представлены образами	Формируются информационными единицами
Всеобщие и/или индивидуальны	Всеобщие
Характеризуются внешней (для коллективных) и внутренней (для индивидуальных) субъективностью	Характеризуются объективностью
Теоретичны, могут требовать доказательств и объяснений	Аксиоматичны, не требуют доказательств
Хранятся в свернутом виде (как образы)	Хранятся в развернутом виде (как единицы информации)
Включают коннотации, оценки, интуитивны	Требуют работы памяти, лишены коннотаций, рациональны

Нередко в формировании представлений участвуют сразу несколько анализаторов. Так, представляя в сознании огурец, человек одновременно представляет себе и его зелёный цвет и пупырчатую поверхность, его твёрдость, характерный вкус и запах. Представления формируются в результате деятельности и являются, как бы, переходной стадией от сенсорных, перцептивных процессов к процессам мышления.

Свойства представлений.

Наглядность. Человек представляет образ воспринятого объекта исключительно в наглядной форме. При этом имеет место размытость очертаний и исчезновение ряда признаков. Наглядность

представлений беднее наглядности восприятия вследствие утраты непосредственности отражения.

Фрагментарность. Как утверждал Л.М. Веккер, для представления объектов характерна неравномерность воспроизведения их отдельных частей. Преимущество имеют объекты (или их фрагменты), которые в предыдущем перцептивном опыте обладали большей привлекательностью или значимостью. Фрагментарность представлений, отмеченная ещё Г. Эббингаузом и подтверждённая современными исследователями, состоит в том, что при внимательном анализе или попытке установить все стороны или черты объекта, образ которого дан в представлении, обычно оказывается, что некоторые стороны, черты или части вообще не представлены.

Неустойчивость. Представленный в данный момент времени образ (или его фрагмент) можно удерживать в активном сознании лишь в течение определённого времени, по истечении которого он начнет исчезать, утрачивая фрагмент за фрагментом. С другой стороны, образ представления возникает не сразу, а по мере восприятия новых сторон и свойств объекта, новых временных связей; постепенно он дополняется, изменяется и проясняется.

Обобщенность. Представленный объект, его образ, обладает определённой информационной ёмкостью, причём содержание (структура) образа представления схематизируется или свёртывается.

Не зная чисел и слов, невозможно передать сообщение о скорости движения света, так как неизвестны знаки, обозначающие скорость. Но мыслить скорость движения света мы можем. Мы имеем представление об объекте о движении света со скоростью 300 000 км в секунду.

Представления, как и последующие им утверждения и сообщения, могут иметь

индивидуальный характер. И, как следствие, могут быть ошибочными, в них главное не отделяется от второстепенного, они могут складываться и из несущественных признаков.

Пример 1.

Куриные яйца видели и кушали 8 миллиардов человек.

Видели и кушали. То есть у 8 миллиардов человек имеются представления о куриных яйцах по 3 ведущим анализаторам:

- зрительным,
- обонятельным,
- вкусовым.

Десятки миллионов людей ежедневно вынимают куриное яйцо из холодильника, держат его на руке, моют скорлупу, разбивают и приготавливают из него какое-то блюдо. В случае малейших подозрений на свежесть – нюхают яйцо. У 8 миллиардов человек имеется представление о курином яйце и это представление во многом совпадает, является правильным.

Важно! Отсутствие у человека чувственных представлений замещается представлением памяти вкупе с представлением воображения. Представление памяти – если человек выучил и запомнил аутентично. Представление воображения подключается, если человек:

- что-то подзабыл, при этом ему захотелось или его понудили приврать,
- моделирует классы объектов, в основе которых реальный объект.

Формирование представлений о вещах комнатного мира у каждого человека происходит на основе:

- чувственного представления,
- припоминания,
- воображения,
- синтеза.

Правильные представления об объекте правильно отражают объект. На основе правильных представлений формируются правильные:

- сообщения,
- соглашения.

Правильные представления об объекте, являясь отражением объективной реальности, возникают в результате мыслительной деятельности некоторых людей. Правильные представления имеют характер всеобщности – одни и те же правильные представления об объекте формируют разные люди. Правильные представления об объекте отличаются устойчивостью и, как всякий накопленный людьми опыт, передаются с помощью языка от человека к человеку.

Пример 2.

В представлении о комете отображены следующие признаки **комет:**

- 1) относительно небольшое **небесное тело,**
- 2) состоит **из льда, пыли и камней,**
- 3) при приближении к Солнцу постепенно выбрасывает **светящийся хвост.**

Кометы имеют два основных компонента: ядро и кома. Ядро кометы - это твердая часть, состоящая из скалистых пород и льда. Кома - это облако пыли и газа, окружающее ядро, которое образуется при его нагревании Солнцем. Когда комета приближается к Солнцу, лед на ее поверхности начинает испаряться и образовывать хвост, который может тянуться на миллионы километров. Хвост всегда направлен в противоположную сторону от Солнца. Кометы обычно находятся на очень больших расстояниях от Солнца и могут иметь период обращения в тысячи лет. Все три перечисленных признака являются общими и существенными для комет.



Пример 3.

В представлениях об объекте белки отображены такие общие и существенные признаки белков:

1) **аминокислоты**,

2) которые соединяются вместе, образуя **длинные цепочки**.

Эти цепочки аминокислот сворачиваются определённым образом, образуя уникальную структуру белка. Каждый тип белка имеет свою уникальную структуру, которая определяет его функции в организме.

Существенным признаком объекта называется тот признак, который выражает коренное, наиболее важное свойство объекта; если существенный признак отсутствует, то объект перестаёт быть данным объектом.

Например, существенным признаком химического элемента является строение атома, а несущественными – то или иное физическое состояние, внешняя форма и др.

Представления об объекте только в том случае являются правильными, если они верно отражают действительность. Если же какое-либо представление об объекте представляет собой неверное, искажённое отображение объективной реальности, то такая представление об объекте является ложным. Ложные представления об объекте возникают, например, при отрыве теории от практики.

Правильные представления об объектах и явлениях вырабатываются в практике, а их соответствие объектам и явлениям объективной реальности проверяется практикой человека.

Мы постоянно пользуемся правильными представлениями об объектах как основным фондом всех наших знаний, в котором запечатлена многовековая практика человека.

Юрист не бегаёт с линейкой по материке, это за него делают физики.

Физики измеряют то, что видят: невооружённым глазом либо посредством оборудования. Если физик не видит атом, то видит его увеличенную модель, которую он измеряет. Утрированно, физики измеряют то, что могут пощупать, потрогать, съесть.

Результаты измерений физик передаёт вверх по 'пищевой' цепочке, пока они не попадают к экспертам по стандартизации. В самом конце 'пищевой' цепочки результаты исследований попадают к юристам, которые легализуют или отказывают в легализации.

Представления могут формироваться на основе воображения не только частично, но и полностью. Данный тип представлений составляет основу творчества - как художественного, так и научного.

Воображение - это познавательный психический процесс формирования новых представлений без восприятия.

Воображение может включать в себя элементы фантазии, мечты или гипотетические ситуации. Воображение помогает человеку мыслить творчески, представлять отсутствующий или реально не существующий образ удерживая его в сознании и мысленно манипулируя им, решать проблемы и находить новые решения.

1.4. Память, рефлексия, речь

Память, рефлексия и речь являются важными составляющими мышления. Память позволяет сохранять информацию, рефлексия позволяет анализировать эту информацию, а речь позволяет передавать результаты этого анализа другим людям.

Все эти процессы тесно связаны и взаимодействуют друг с другом в процессе мышления.

Память - это познавательный психический процесс сохранения, восстановления и использования информации, приобретенной в прошлом.

Память позволяет нам сохранять знания, навыки и опыт для дальнейшего использования. Память включает в себя процессы запоминания, сохранения, восстановления и забывания информации.

Запоминание информации в кратковременной памяти обычно происходит автоматически и длится несколько секунд или минут. Если информация не переходит в долговременную память или не повторяется, она может быть утрачена. Долговременная память, с другой стороны, обеспечивает длительное хранение информации и доступ к ней по мере необходимости.

На функционирование памяти влияют различные факторы, такие как возраст, мотивация, эмоциональное состояние, усталость и уровень внимания. Нарушения памяти, такие как амнезия и дисфункция памяти, могут возникать из-за различных причин, включая травмы головы, стресс, заболевания и прием некоторых лекарств.

Рефлексия - это познавательный психический процесс осознания и анализа человеком своих собственных мыслей, эмоций, переживаний и поведения.

Рефлексия позволяет человеку наблюдать за самим собой со стороны, анализировать свои действия и принимать решения на основе этого анализа.

Рефлексия помогает человеку лучше понимать себя, свои мотивы и цели, а также улучшает его способность к самоконтролю и саморазвитию.

Рефлексия является важным навыком для развития самопонимания, управления эмоциями, улучшения межличностных отношений и принятия решений. В психологии рефлексия используется как инструмент для самопознания, саморазвития и самосовершенствования.

Речь - это познавательный психический процесс общения между людьми с помощью языка.

Речь может быть устной и письменной. Устная речь - это речь, которая произносится вслух, а письменная речь - это речь, которая записывается на бумаге или на другом носителе. Кроме того, речь может быть монологической, когда говорит один человек, и диалогической, когда общаются два человека.

Мышление считается главным познавательным психическим процессом, наиболее тесно связанным с речью. Речь (письменная и устная) – как бы стенограмма мышления, по речи можно оценивать уровень мышления.

Бенджамин Уорф, исследователь нескольких индейских языков утверждал, что язык не формирует мысль, как это принято считать – это скорее шаблон, по которому мы структурируем мир. Выходит, что язык, который мы осваиваем в детстве определяет наше бытие и формирует наше дальнейшее восприятие объективной реальности.

Уорф пишет в своей книге:

Было установлено, что основа языковой системы любого языка (иными словами, грамматика) не есть просто инструмент для воспроизведения мыслей. Напротив, грамматика сама

формирует мысль, является программой и руководством мыслительной деятельности человека, средством анализа его впечатлений и их синтеза...

Гипотеза лингвистической относительности предполагает, что структура языка влияет на мировосприятие и воззрения его носителей, а также на их когнитивные процессы. Лингвистическая относительность широко известна как гипотеза Сепира - Уорфа (Sapir-Whorf hypothesis). Выделяют две формулировки этой гипотезы:

Строгая версия: язык определяет мышление, и, соответственно, лингвистические категории ограничивают и определяют когнитивные категории.

Мягкая версия: язык только влияет на мышление, и наряду с лингвистическими категориями мышление формируется также под влиянием традиций и некоторых видов неязыкового поведения.

Однако следует понимать, что язык в жизни одного человека – не более чем типовой перечень одежды, который ему достался при рождении. В онтогенезе каждый человек развивает речь, словарный запас, добавляет одни слова, удаляет другие слова. Речь и словарный запас двух людей с одинаковым родным языком могут отличаться настолько разительно, как будто они говорят и мыслят на разных языках. Примеры резкой разницы владения родным языком:

- неграмотный крестьянин с уровнем владения языком А1,
- доктор наук с уровнем владения языком С2.

Выделяют 6 основных уровней владения языком (родным или иностранным), которые обозначаются буквами А1, А2, В1, В2, С1, С2, а также 4 дополнительных уровней владения языком С2а, С2b, С2с, С2d. Каждый уровень имеет свои особенности и требования к знанию языка. Например, уровень А

предполагает умение общаться на бытовые темы, а уровень C2 - способность свободно общаться на профессиональные темы.

Десяти уровням владения языком соответствуют 10 уровней мышления.

Как следствие, не существует множеств носителей языка, то есть не существует множеств *русскоязычные, англоязычные* и т.п., поскольку люди с одинаковым уровнем мышления гораздо более одинаковые, чем люди, по-разному овладевшие одним языком.

Как следствие, абсурдны словосочетания *русский царь, английский король* и т.п., тем более что в реальности царь и король могут оказаться двоюродными братьями, то есть числиться в одном списке.

Поразмысли 1.

В частности, не существует:

- никакого другого 'Запада' или 'Востока', кроме одноимённых сторон света,
- 'славян' и ничего 'славянского', включая 'славянские' языки, 'славянскую' культуру и т.п.,
- 'германских' языков.

Словосочетаниями '*германские' языки, 'славянские' языки* некоторые люди договорились называть классы объектов выше по отношению к конкретным языкам, которые они по несущественным признакам объединили в так называемые *языковые группы*. Однако эта классификация языков выполнена по понятиям формальной логики и имеет такую же связь с объективной материальностью, как сова, натянутая на глобус.

Когда придумывали противопоставление 'германцев' и 'славян' как представителей двух якобы разных 'этносов', ещё не были известны результаты

ДНК-исследований. По данным ДНК-генеалогии, 'германцы' (мужчины) и 'славяне' (мужчины) имеют предположительно одного предка по прямой мужской линии с гаплогруппой Ra1. Что касается языковых различий, то пока достаточно привести 2 факта:

1) у 'германцев' и 'славян' отсутствовала письменность на протяжении большей части их истории. В дальнейшем ещё 1000 лет от 95% до 99% 'германцев' или 'славян' не умели читать и писать либо вообще, либо на том языке, который им приписывают. При этом устный словарный запас одного типичного 'германца' или 'славянина' на протяжении большей части их истории не превышал 500 знаменательных слов (сравни с 50 000 знаменательными словами в письменном литературном языке = 1%),

2) в основе письменного литературного языка и духовной 'культуры' 'восточных славян' – языки (говоры) и 'культура' носителей других гаплогрупп (предположительно I2 - язык, J2 - 'культура'), прямые потомки которых разошлись с прямым потомком 'славян' более 20 000 лет назад.

Хрестоматийный пример 'славянина' – я (коренной обитатель исконно 'славянских' земель):

- гаплогруппа I2,

- ни один мой прямой потомок до деда/бабушки (более 2 поколений по восходящей) не умел писать на 'славянском' языке, а их устный словарный запас 'славянского' языка не превышал 1% знаменательных слов.

В объективной реальности не существует ни 'государств', ни 'стран'. А есть соглашения некоторых людей (чаще нарративные) о делении мира на зоны с ограниченным доступом, именуемые сказочниками

'государствами', 'странами' и т.п. При этом авторы альтернативной картины мира в своей речи не различают:

- участки земли (зоны с ограниченным доступом),
- некоторых людей (выгодоприобретателей фискальной франшизы).

В речи сказочников зоны с ограниченным доступом иногда отдельно именуется 'странами', а выгодоприобретатели зон с ограниченным доступом - 'государствами'. Что важно отметить - иногда. Так как чаще всего речь сказочников бессвязная, в ней смешались люди, кони, мечи, секиры, топоры.

Нарративное деление мира на зоны с ограниченным доступом не означает ни постоянства размеров и местоположения этих зон, ни то, что выгодоприобретатели зон с ограниченным доступом применяют репрессивные действия по отношению к другим людям только в пределах этих зон. То, что, к примеру, соглашениями других людей ты привязан крепостным правом к макрорегиону 123, вовсе не означает, что твои банковские счета не будут арестованы по распоряжению выгодоприобретателей любой другой зоны. И даже если ты никогда не покидаешь макрорегион 123, это нисколько не гарантирует, что тебя не похитят и не переместят в тюрьму, расположенную в другой макрорегиону.

2. Логические операции²

2.1. Решение задачи в уме

Мышление всегда имеет опосредованный характер: устанавливая свойства и отношения между предметами (сущностями, знаками или химерами), человек опирается не только на непосредственно ощущения и восприятие, но и на данные, сохранившиеся в его памяти.

Некоторые психологи толкуют мышление как навык по определению связей между объектами с целью их сохранения или изменения или без цели или как способность определять существенные признаки сущности.

Навык отличается от умения тем, что навык – это действия, доведённые до автоматизма, выполняемые самостоятельно и в любой ситуации.

Различаются навыки:

- двигательные (моторные),
- интеллектуальные,
- перцептивные.

Навык двигательный – это автоматизированные воздействия на внешний объект с помощью движений в целях его преобразования, неоднократно осуществлявшиеся ранее.

Навык интеллектуальный – это автоматизированные умения решать задачи.

Навык перцептивный – это автоматизированные чувственные отражения свойств и характеристик хорошо знакомых, неоднократно воспринимавшихся прежде объектов.

² При написании этой главы использованы тексты Википедии и учебника для средней школы / С.Н. Виноградов А.Ф. Кузьмин. Изд. 8-е. Утв. Минпросвещения РСФСР. М., 1954.

Развивая навык, человек абстрагируется от конкретных условий действий с объектами и становится способным совершать их автоматически. Знания, умения и навыки – всё вместе составляют компетенцию, которая в свою очередь тесно связана с уровнем квалификации.

Компетенция - это перечень знаний, умений и навыков, необходимых для решения определённой задачи.

Компетенция включает в себя как теоретические знания, так и практические навыки, а также способность применять их в реальных ситуациях. Компетенции могут быть профессиональными (связанными с конкретной профессией или областью деятельности), социальными (относящимися к взаимодействию с другими людьми) или личностными (касающимися развития личных качеств и способностей).

Примеры задач:

- вынести мусор.
- выставить счёт клиенту,
- построить дом,
- приготовить яичницу.

Задачу можно разбить на несколько отдельных задач, выполняемых последовательно или одновременно. Команды, необходимые для решения задач, посылаются и исполняются не только последовательно, но и одновременно.

Для решения задачи (и достижения цели) требуются:

- предметная область,
- алгоритм.

Предметная область - это перечень абстрактных объектов, которые рассматриваются в рамках конкретной задачи.

Алгоритм – это правило, описывающее порядок действий для решения задачи или достижения цели.

Предметная область – это множество объектов, необходимых для решения задачи. Каждой определённой задаче соответствует определённая предметная область.

Примеры предметных областей:

- Культура
- Спорт
- Финансы
- Транспорт
- Медицина



Овощной салат

Пример предметной области для задачи «Приготовить салат»:

- овощи,
- подсолнечное масло,
- пищевые добавки.

Сопряжение данной предметной области:

- источник овощей (продуктовый магазин, доставщики, онлайн-приложение),
- посуда,
- приборы для разделки овощей.

Алгоритмы используются в различных отраслях, таких как математика, программирование, наука, инженерия, бизнес и многие другие. Они помогают нам обрабатывать информацию, решать задачи и делать выводы.

Имеются различные алгоритмы, предназначенные для решения определённого типа задач. Некоторые из них включают алгоритмы сортировки, алгоритмы поиска, алгоритмы сжатия данных и многие другие. Каждый подтип алгоритма имеет свои особенности и преимущества, которые необходимо учитывать при выборе наиболее подходящего для конкретной задачи.

В программировании правила используются для определения того, как компьютерная программа должна работать. Например, правила могут указывать, какие действия компьютерная программа может выполнять, какие данные она может обрабатывать и как она должна взаимодействовать с пользователем. Правила также могут использоваться для управления поведением людей в организациях. Например, правила безопасности на рабочем месте могут требовать от сотрудников ношения защитной экипировки при работе с опасными материалами.

Задачу «Приготовить салат» можно разбить на следующие задачи:

- Купить овощи, а для этого нужно посетить продуктовый магазин либо заказать доставку через онлайн-приложение.
- Помыть овощи.
- Почистить овощи.
- Нарезать овощи в салатницу.

Решение любой задачи не может обойтись без постановки вопроса – почему или зачем?

С помидором ты знаком и уже давно не задаёшься вопросом о его назначении, как и многих других продуктов питания.

Допустим, что ты впервые видишь овощи, никогда не ел овощные блюда. Ты берёшь помидор на ладонь и задумываешься:

- что это,
- зачем это,
- почему оно такое?

Отвечая на эти и другие вопросы, ты пытаешься:

- выделить помидор из окружающей среды,
- отличить помидор от других сущностей,
- установить связи с другими объектами. В данном примере ты устанавливаешь связи помидора с другими овощами, ножом, салатницей, подсолнечным маслом, ложкой.

Перечисленные объекты составляют вместе **предметную область** задачи «Приготовить салат».

Кулинарный рецепт приготовления салата используется как алгоритм решения этой задачи, формализованное описание предметной области.

Ещё задача: заварить чай для 4 человек.



Девушка, заваривающая чай для 4 человек

Для достижения этой цели решаются следующие задачи:

- вскипятить воду,
- перелить кипяток в объеме 800 мл в стеклянный чайник,
- положить пакетик чая,
- закрыть крышку.

2.2. Что такое мышление

В исследованиях Петра Гальперина показано, что выработка навыка начинается с действий с объектами, например, взять рукой объект и понюхать его. Повторением действий навык совершенствуется и закрепляется. Показателями наличия навыка является то, что человек, начиная выполнять действие, не обдумывает заранее, как он будет его осуществлять, не выделяет из него отдельные действия. От действий с объектами в реальном мире человек дальше переходит к действиям мысленно, на словах.

Человек познаёт мир через создание его информационной модели в своем сознании.

Информационная модель - это модель объекта, представленная в виде информации, описывающей существенные для данного рассмотрения параметры и переменные величины объекта, связи между ними, входы и выходы объекта и позволяющая путём подачи на модель информации об изменениях входных величин моделировать возможные состояния объекта.

В процессе принятия решений мы используем эту модель, воспроизводя в ней различные ситуации и анализируя результаты. Наши решения основываются на жизненном опыте, приобретенном в результате обучения, чтения, наблюдения и восприятия различных явлений. Этот опыт помогает нам придать смысл окружающему миру, создавая в нашем мозгу его виртуальную копию. Вместо того чтобы реагировать на события спонтанно, мы используем эти модели для предварительного анализа и оценки каждой ситуации перед тем, как сделать выбор.

Решать задачу (достигнуть цель) можно как наяву, то есть переместить своё тело в пространстве, переместить другие объекты в пространстве либо своими руками что-то разобрать, собрать и так далее. Так и мысленно. Умеющий мыслить человек сначала обмозгует действия мысленно, за тем приступает к действиям в объективной реальности.

Мышление - это то, как мозг формирует символы, теории, прототипы и другие элементы мышления или манипулирует ими.

Основоположник патопсихологии Блюма Зейгарник определила мышление как деятельность, опирающуюся на систему понятий, направленную на решение задач, подчиненной цели, учитывающей условия, в которых задача осуществляется.

Кошки, кошки и другие животные не умеют говорить, но связи между объектами строить способны, то есть все животные умеют мыслить.

Следами мышления являются результаты интеллектуальной деятельности.

Когда говорят про *искусственный интеллект*, подразумевается мышление разработчиков. Можно говорить про мышление искусственного интеллекта, потому что искусственный интеллект решает задачи, создаёт тексты, то есть результаты интеллектуальной

деятельности, которые соответствуют какому-то уровню мышления.

Информационные операции – это операции по преобразованию информации.

Машинные операции – это информационные операции, выполняемые под воздействием машинной команды.

Искусственный интеллект наследует мышление и логические ошибки своих разработчиков.

Познавательный психический процесс	Логические операции
Восприятие	Сравнение, анализ, раскладывание, абстрагирование, конкретизация, ограничение
Воображение	Аналогия, синтез, обобщение
Внимание	-
Память	Припоминание
Ощущение	Идентификация
Чувственное представление	Номинация (определение, номинация, инвентаризация, моделирование, классификация, систематизация, оптимизация, нормализация терминов, координация, стандартизация, унификация, кодификация, гармонизация терминов)
Рефлексия	
Представление по источнику воспроизведения	Аналогия, синтез, обобщение

2.3. Сравнение

Для того чтобы познать объекты, их свойства и связи между ними, человек применяет различные

логические операции.

Логические операции - это информационные операции, результатом которых является информационная модель.

Чем сложнее логические операции, тем сложнее информационная модель.

Основными операциями мышления являются:

- идентификация,
- сравнение,
- анализ и синтез,
- абстрагирование и
- обобщение.

Познание объектов начинается с того, что мы их **чувственно воспринимаем**, сравниваем друг с другом.

В процессе сравнения устанавливается отличие данного объекта от других и сходство с подобными ему объектами.

Сравнением мы пользуемся не только в тех случаях, когда непосредственно воспринимаем какие-либо объекты. Нередко мы сравниваем объекты и явления через посредство других объектов. Так, например, сравнение состава Земли и Солнца мы производим посредством линий спектра солнечного луча; температуры воздуха вчерашнего и сегодняшнего дня мы сравниваем посредством показаний термометра.

Сравнение – это логическая операция, с помощью которого устанавливается сходство и различие нескольких сущностей.

Но для того чтобы в результате сравнения получить верные выводы, надо знать правила всякого сравнения.

Во-первых, нужно сравнивать такие объекты, которые в объективной реальности имеют какие-то связи друг с другом. Беспольной тратой времени будет, например, сравнение лошади и «поэзии», ума и яблока и т. д.

Во-вторых, правильность любого сравнения определяется тем, что мы возьмём за основу сравнения.

Так, сравнение страны и географического объекта можно провести по такому показателю: как наличие реальной границы. В случае страны реальная граница нередко отсутствует. Например, нет реальной границы у Монголии, а у Австралии и Новой Зеландии она есть. Поэтому Чехия не считается географическим объектом, а Австралия и Новая Зеландия - считаются.

Выбор показателя сравнения имеет очень важное значение в любом сравнении.

В-третьих, сравнение двух или нескольких объектов надо производить по одному и тому же признаку, взятому в одном и том же отношении.

Например, причину образования пара люди узнали в результате сравнения нескольких явлений в одном и том же отношении. Человек много раз наблюдал, что вода в каком-либо сосуде, под которым разведён огонь, начинает кипеть и образует пар. Сравнивая в одном отношении разные случаи образования пара, человек пришёл к практически важному правильному выводу: причина образования пара – нагревание воды.

В-четвёртых, всякое сравнение должно проводиться не по первым попавшимся признакам, а по таким признакам, которые имеют важное, существенное значение для сравниваемых объектов.

Итак, при сравнении объектов мы сопоставляем их по определённым признакам и устанавливаем, чем они похожи и чем отличаются друг от друга. Например,

можно сравнить два объекта мебели, указав, что они оба имеют четыре ножки и сиденье, но один имеет спинку, а другой нет.

Логические операции сравнения:

1) используя наблюдение и анализ, выделить свойства сравниваемых объектов;

2) установить общие и различные свойства;

3) выделить несущественные и существенные свойства (признаки); 4) выбрать основание для сравнения (один из признаков);

5) сопоставить объекты по этому основанию;

6) сформулировать выводы сравнения.

Сравнение	Прежде чем приступить к еде, животное нюхает, сравнивая запахи.
Анализ	Прежде чем напасть на травоядное животное, хищное животное анализирует стадо,
Ограничение	вычлняя слабых.
Раскладывание	Волки распарывают труп в поисках наиболее вкусных участков плоти.
Абстрагирование	Трава (миллионы растений), земля (миллионы элементов почвы).
Конкретизация	Волк четко понимает, какая еда ему нужна: белковая. Далее он конкретизирует до слабых травоядных животных.

Абстракция может быть правильной, а может быть и неправильной.

Правильная абстракция отображает содержание, заключённое в объектах.

Неправильной абстракция бывает в тех случаях, когда мыслятся свойства, которые к изучаемому объекту никакого отношения не имеют. Грубая ошибка совершается и тогда, когда отвлечённый от объекта признак начинают рассматривать как что-то возникшее и существующее самостоятельно, забывая

о связи объекта с отгадкой.

В процессе абстракции мы выделяем свойства объектов, явлений. Но познать объект вне связи с окружающей средой нельзя. Каждый единичный объект входит в состав какого-то класса объектов, органически связан с чем-то более общим. Наша мысль и отображает связи изучаемого объекта с тем общим, к которому принадлежит объект.

2.4. Аналогия, абстрагирование, обобщение

Аналогия основана на сравнении похожестей двух объектов и выявлении причинно-следственной связи между двумя объектами на основе их сходства.

Аналогия – это сравнение нескольких сущности на основе их сходства по некоторым признакам.

Например, можно сказать, что два объекта аналогичны, потому что оба имеют одинаковую форму и функцию, но сделаны из разных материалов.

Если мы ставим перед собой задачу отобрать из ряда объектов такой, которым можно разрезать стекло, то мы обращаем внимание на одно качество нужного объекта – твёрдость, отвлекаясь, абстрагируясь от всех остальных свойств.

Абстрагирование – это логическая операция, с помощью которой мы мысленно выделяем существенные свойства объектов, явлений и отвлекаем их от несущественных, второстепенных свойств объектов объективной реальности.

Результат абстрагирования называется **абстракцией**.

В течение многих столетий человек наблюдал отдельных животных: лошадей, кошек, волков, лисиц, медведей и др., и постепенно выделил только те признаки, которые присущи всем животным и которые отличали живые организмы от окружающей среды, а именно: необходимость потреблять пищу, продолжать потомство и т. п. При этом были откиннуты второстепенные признаки, которые встречались лишь у отдельных видов животных, как, например, однокопытность лошади, наличие рогов у коровы, жизнь крота под землёй и т. п.

Так составилась в конце концов мысленный образ *животное*.

Обобщение – это мысленное объединение общих свойств однородных объектов.

В процессе обобщения человек как бы отходит от конкретных объектов, отклоняется от массы деталей, присущих единичным вещам. Но это необходимо для того, чтобы, познав общее, глубже проникнуть в сущности единичных объектов.

Абстрагируя свойства объектов, мы тем самым уже отображаем общие свойства объектов. Абстрагирование и обобщение представляют собой единый, неразрывный умственный процесс.

Логическая операция обобщения, так же как и приём абстрагирования, эволюционно возник в ходе удовлетворения потребностей людей.

Употребление орудий связано с осознанием некоторых устойчивых, постоянных свойств объектов и столь же устойчивых отношений данных объектов к другим, например отношения орудия к тому, что этим

орудием добывается. Выделив при помощи абстрагирования однородные полезные свойства объектов, человек мысленно объединял в сознании это общее для данной группы объектов.

Обобщения могут быть как правильные, так и неправильные. Обобщение правильно только в том случае, если основано на познании общего, находящегося в самих вещах. Отступление от этого условия ведёт к логическим ошибкам.

Так, если глубокое изучение свойств объекта или явления подменяется поверхностным ознакомлением с ним, то это может привести к неправильному, поспешному обобщению.

В ходе конкретизации происходит в переходе от классов объектов выше к классам объектов ниже, от общего к конкретному.

Конкретизация - это логическая операция, при котором происходит выделение наиболее важных и существенных характеристик объекта или явления и их последующее отвлечение от второстепенных деталей.

Конкретизация заключается в том, чтобы выделить определённые свойства объекта, которые делают его уникальным и отличают от других объектов.

Конкретизация может использоваться для того, чтобы лучше понять свойства объекта, выявить его уникальные характеристики, а также для того, чтобы определить, как эти характеристики влияют на поведение объекта в различных ситуациях. Она также может быть использована для того, чтобы сравнить объект с другими объектами и выявить его отличия от них.

В ходе ограничения выделяется определённый признак или свойства конкретного объекта или множества объектов.

Ограничение - это логическая операция, с помощью которого можно выделить индивидуальные особенности конкретной сущности.

Этот процесс подразумевает абстрагирование от всех остальных признаков и свойств, чтобы сфокусироваться на одном конкретном.

Ограничение может быть использовано для более глубокого понимания объекта или явления, выявления его уникальных характеристик и отличий от других подобных объектов. Оно может включать в себя как индуктивный подход, когда отдельный случай изучается для выявления общих закономерностей, так и дедуктивный подход, при котором общие принципы применяются к конкретному случаю.

Например, если мы хотим изучить поведение определённого вида птиц, мы можем ограничить наше исследование только этим видом и не рассматривать другие виды птиц. Это позволит нам сосредоточиться на уникальных особенностях данного вида и выявить закономерности, которые могут быть не очевидными при рассмотрении всех птиц в целом.

2.5. Анализ

Ещё первобытный человек обратил внимание на то, что все материальные объекты состоят из частей, каждая из которых имеет свои особенности. Например, ореховые деревья состоят из корней, ствола и веток, на которых растут листья и орехи. Ствол и

ветки можно использовать для строительства шалашей и плетения корзин. Из ствола дерева можно сделать лодку. Орехи состоят из скорлупы и ядра, которое нужно извлечь с помощью разбивания.

Благодаря наблюдению за этими простыми свойствами объектов, человеческий мозг научился мысленно разделять их на составные части. Эта способность совершенствовалась в процессе филогенеза, позволяя людям лучше понимать и использовать окружающий мир. Так развивалась логическая операция, которая называется *анализом*.

Анализ - это логическая операция, с помощью которой человек мысленно расчленяет нечто, выделяя отдельные его части, свойства.

Посредством анализа составные объекты могут быть разложены на:

- части (в композитах),
- компоненты (в агрегатах).

Группы объектов и некоторые другие подтипы нескольких могут быть разложены на натуральные единицы.

Результат анализа называется **декомпозицией**, или **раскладыванием**.

Декомпозиция может быть правильной, а может быть и неправильной.

Правильная декомпозиция отображает расстановку объектов в объективной реальности, в том числе:

- внутри составного объекта,
- внутри группы или внутри локального пространства, в которой расположена группа.

Неправильной декомпозиция бывает в тех случаях, когда мыслятся фикции - сущности, существующие только на словах, **нарративно**.

Составной объект невозможно изучить, не

подвергнув его анализу. Так, если необходимо изучить состав электромотора, то для решения этой задачи следует разобрать мотор на отдельные компоненты и рассмотреть каждый из них отдельно. Изучение состава любого механизма начинается с детального исследования каждой его детали по отдельности.

Декомпозиции могут быть подвергнуты:

- составные объекты (например, электромотор),
- группы объектов (например, меблированная комната).

Логические операции анализа:

- 1) мысленно или физически расчленить изучаемый неживой объект на составные части;
- 2) исследовать (изучить отдельно каждый элемент);
- 3) включить изучаемый объект в связи с другими;
- 4) составить план исследования (изучения) объекта в целом - синтез.

Чтобы понять, из чего состоит составной объект, группа объектов, какая часть или компонент является главной, необходимо мысленно или опытно разложить объект на части, компоненты или натуральные единицы и выяснить, что останется самым последним.



Электромотор, разобранный на компоненты



Меблированная комната

При разборе электромотора на компоненты последним останется статор - неподвижный компонент, который содержит корпус, медную

обмотку и сердечник. В корпусе размещены:

- ротор - подвижная часть, которая формирует вращательный момент; содержит сердечник, стержни, торцевые кольца и вал электродвигателя,
- коллектор выполняет функции датчика углового положения ротора и переключателя тока со скользящими контактами,
- щётки.

При разборе автомобиля на компоненты последним останется - осто́в, который является базой, основным несущим элементом автомобиля, на который устанавливаются все остальные части автомобиля: двигатель, агрегаты шасси, кабина и кузов.



Декомпозированный автомобиль

При разборе населенного пункта останутся пустые дома, а при разборе дома - его фундамент. При разборе мебелированной квартиры останутся стены.



Населённый пункт без населения



Жилой дом без жильцов

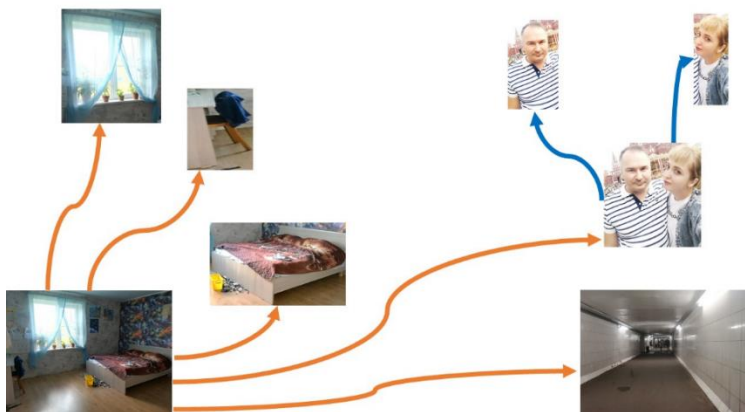
Населённый пункт, меблированная комната - примеры групп объектов.

Результатом декомпозиции населённого пункта является мысленное или физическое удаление из него всего несущественного, в том числе мусора, животных, растений и т.д.

В остатке останутся пустые и безлюдные дома. Для того, чтобы населённый пункт являлся населённым пунктом, достаточно более 1 жилого дома (иначе он будет считаться хутором при другом населённом пункте). А для того чтобы жилой дом считался жилым, достаточно его назначения: он является жилым не потому, что в нём находятся люди, а потому, что он годен для проживания в нём.

Результатом декомпозиции меблированной комнаты является мысленное или физическое удаление из него всего несущественного, в том числе:

- животных, растений,
- шкафа, комода, кровати, офисного стула, письменного стола, люстры, занавески и т.п.



Схема, на которой показаны стрелками: люди, мебель и комната

Люди, мебель и комната - это отдельные объекты, которые могут находиться за пределами комнаты. При

этом комната не перестаёт быть комнатой. Она изначально, когда строилась из строительных материалов, была безлюдной и без вещей.

2.6. Декомпозиция

Метод декомпозиции очевидностей и статусов, он же метод Алексеева, вкратце сводится к 3 вопросам-ответам.



Алгоритм метода Алексеева

Вопрос 1: это очевидное?

Если это очевидное, то покажи это. Покажи это в природе. Не можешь показать это в природе, покажи это на изображении³.

Если ты утверждаешь, что это очевидно, но отказываешься показать в природе и (или) на изображении, то ты рассказываешь нарративы.

³ Здесь и далее: визуализировать любым способом.



нет



нет



нет



это состоит только из самого себя?
 * границы с другими частями материальные или нарративные?

это составной объект?
 * это композит?
 * это агрегат?

это части (компоненты)?
 * между частями нет пустот?
 * между частями есть пустоты?

это несколько?
 * это группа?
 * это множество?

Вопрос №1 метода Алексева

Пример очевидного: автомобиль.



Пример очевидного: автомобиль

Пример очевидного: более быстрый автомобиль.

Подвопросы к вопросу 1:

1) это состоит только из самого себя?

В случае отрицательного ответа:

2) это часть? Границы с другими частями материальные или нарративные? Существенны ли отличия от других частей?

3) это несколько? Если это несколько, то что это - группа, множество? Если это группа, существенны ли отличия членов группы, существенно ли их количество, существенно ли то, что они находятся вместе и (или) в этом месте?

В методе Алексева неочевидный составной объект

необходимо разложить на:

- составной объект,
- соглашение об этом объекте (о его имени, свойствах, статусе и т.п.).

Статусный составной объект = составной объект + соглашение

Составной объект необходимо разложить на:

- остов,
- главный функциональный компонент (далее - ГФК),
- прочие компоненты.

Формула Алексеева для составных объектов:

Составной объект = остов + ГФК + прочие компоненты

Остов - это твёрдая основа материального объекта. Так, несущая конструкция здания - это комплекс опорных элементов, который принимает на себя всю нагрузку. К составным частям остова здания относят:

- фундамент,
- несущие стены (перегородки между комнатами к остову не относятся),
- колонны, столбы,
- фермы.

Остовом у млекопитающих является скелет, обтянутый мышцами и кожей, в пределах которого находятся внутренние органы организма. Кости скелета можно представить как отдельные сжатые элементы, расположенные в непрерывной мягкотканой сети - фасциальной системе тела.

Аналогичен алгоритм декомпозиции групп недвижимых объектов с той разницей, что в ней:

- остов отсутствует, а вместо остова при необходимости указывают месторасположение группы,
- вместо компонентов - вещи,

- вместо ГФК - главная вещь.

Формула Алексеева для группы объектов:

Группа недвижимых объектов = главная вещь + прочие вещи

В случае, если недвижимые объекты - организмы, главная вещь именуется *главным героем* (далее - ГГ). Главным героем выбирается тот, с кем наблюдатель отождествляет себя.

Группа людей = ГГ + прочие люди

Нарративно:

Семья - это союз мужчины и женщины.

Правильнее (если ГГ - мужчина):

Семья - это мужчина, проживающий вместе с женщиной.

Правильнее (если ГГ - женщина):

Семья - это женщина, проживающая вместе с мужчиной.

Нарративно:

Правительство - это объединение двух-трех десятков министров, выполняющих поручения главы государства.

Правильнее как-то так:

Правительство - это один человек (в статусе главного министра) и другие люди (в статусе министров), выполняющие поручения главы государства.

Должность может называться по-разному: председатель правительства, премьер-министр и т.п.

В объективной реальности:

- не существует объекта *союз*,
- не существует объекта *правительство*,
- мужчина и женщина, как и группа министров, не являются одним объектом, в некоторые моменты времени они могут находиться друг от друга на расстоянии тысячи километров.

Важно! В группах объектов недопустимо смешивать в одну группу недвижимые объекты, неживые вещи и живые вещи (организмы) - это грубейшая логическая ошибка, часто используемая в мистификации.

Пример 1.

Перед тобой на столе дюжина ракушек. Ты сейчас наблюдаешь племя ракушек? Или может быть ты видишь:

1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку + 1 ракушку?

Пример 2.

Многokвартирный кирпичный дом состоит примерно из 500 тысяч кирпичей. Нельзя одномоментно извлечь все кирпичи сразу, иначе разрушится дом. Но можно поменять каждый кирпич последовательно по одному, понемногу.

Каждый кирпич заменим на:

- другой кирпич,
- кирпич аналогичного размера из другого материала и т.п.

Абсолютную незаменимость имеешь только ты относительно себя.

Незаменимы для тебя твоя мама, твой папа, твои прямые предки: не родись они, не родился бы и ты.

Пример 3.

В группе людей незаменимым относительно себя является только ГГ. Все второстепенные члены группы - заменимы.

Допустим, в ООО Ромашка работают 254 человека, включая директора И.И. Иванова. Если уволить всех, кроме И.И. Иванова, ООО Ромашка продолжит существование. Иванов может набрать 253 человека, не включая их в штат, то есть в группу, на основе:

- фриланса,
- аутсорсинга,
- договора гражданско-правового характера.

Допустим, И.И. Иванов вдруг умер. ООО Ромашка прекратит существование? Нет. Учредитель (или его наследник) наймёт другого директора. Учредитель вправе поменять директора в любой момент, когда ему заблагорассудится.

От имени ООО Ромашка продаются пирожки, которые покупает Нина Сидорова. Является ли ООО Ромашка незаменимой для Нины Сидоровой? Нет, Нина Сидорова в любой момент может вообще отказаться от пирожков или перейти к пирожкам другого продавца.

Является ли Нина Сидорова, покупатель пирожков, незаменимой для ООО Ромашка? Нет, так как в округе ещё 10 000 потенциальных покупателей.

В случае ответа *нет* на вопрос 1 - вопрос 2: это материальное?

Подвопросы к вопросу 2:

- 1) что это? Материальный объект, технология и т.п.? Если материальный объект - то предъявите его целиком, его схему. И т.п.
- 2) как это получено? Изобретение, модификация, улучшение, ухудшение, упрощение?
- 3) это полезно? Чем полезно? На сколько полезно?
- 4) это безальтернативно? Можно ли пользоваться предыдущими сущностями?

Неочевидность может быть представлена как композиция (или агрегация):

- очевидного,
- соглашения.

Тем самым утвердительный ответ на этот вопрос предполагает необходимость предъявить в натуре или на изображении то, что является очевидным.

Пример неочевидности: бухгалтер.

Бухгалтер может быть представлен как агрегация:

- мужчины (или женщины),
- соглашения.

В случае ответа *нет* на вопрос 2 - вопрос 3: это нарративное?

Утвердительный ответ на этот вопрос снимает всякие дальнейшие вопросы о том, существует ли это в объективной реальности. Дальнейшее исследование фокусируется на таких вопросах, как:

- кто придумал,
- когда придумал и зачем придумал,
- кто поверил, принял и т.п.

2.7. Синтез, классифицирование, определение

Одного анализа недостаточно для полного и глубокого понимания значения и роли каждого компонента составного объекта, например, электромотора. В результате анализа мы получаем информацию только о составляющих элементах составного объекта, но не о самом составном объекте в целом. Электромотор представляет собой агрегацию компонентов, именуемую механизмом, в котором детали функционируют в строго определённой последовательности. Чтобы понять назначение одного из компонентов, например, ротора, нужно рассматривать его как звено системы, в которой все составляющие взаимодействуют между собой.

Рассмотрение составного объекта в единстве его компонентов осуществляется с помощью другого логической операции - **синтеза**.

<p>Синтез – это логическая операция, с помощью которой человек мысленно соединяет в одно целое расчленённые в анализе отдельные части составного объекта.</p>
--

Анализ и синтез – это две неразрывно связанные друг с другом логические операции. Синтез невозможен, если объект не был проанализирован, а всякий анализ должен производиться на основе знания объекта как целого. Мышление состоит столько же в разложении объектов сознания на их элементы, сколько в объединении элементов в единство.

Но мало мысленно расчленив объект на составные части, а затем соединить расчленённое в единое целое. Познание объекта более сложно. В каждом объекте и явлении очень много частей и свойств. Причём одни части, свойства более важны и существенны, а другие – менее важны и несущественны. Необходимо различать то, что существенно, важно для данного объекта, от того, что не существенно, не важно для него. А этого человек достигает с помощью абстрагирования и обобщения.

Много тысячелетий тому назад человек заметил, что из камня можно сделать прочное орудие, что шкуры животных хорошо защищают от холода, что дерево не тонет в воде и поэтому из него можно делать плоты и т. д.

С течением времени способность выделять отдельные свойства объектов всё более и более совершенствовалась. Мысленно отвлекать существенное от случайного нам приходится и теперь буквально на каждом шагу.

Опыт показывает, что для полного понимания объекта или явления надо выявить существенные свойства и отделить их от случайных.

<p>Классифицирование - это логическая операция, который заключается в мысленном распределении объектов на классы на основе их общих признаков.</p>

Этот приём позволяет упорядочить объекты и, как следствие, информацию о них и облегчает понимание. Например, животных можно классифицировать по видам, а виды растений - по родам. Также можно классифицировать предметы по материалу, из которого они сделаны, или по их функциям.

Результатом классифицирования является **классификация**.

Классификация - это мысленное распределение объектов на классы по определённым признакам и свойствам.

Классификация может быть простой, когда объекты распределяются на две группы (например, делится на мужские и женские), или сложной, когда объекты распределяются на много групп (например, классификация животных на тысячи видов).

Всё, что ты каждый день употребляешь, видишь, щупаешь, трогаешь, кушаешь, уже классифицировано и связано в одном дереве связей – в «Общероссийском классификаторе продукции по видам экономической деятельности» («ОКПД 2»).

Очевидные объекты классифицированы в естественном языке. Все знают, что родовым термином *огурца* является *овощ*. Откуда люди это знают? От мам, бабушек, соседей, продавцов.

Логическое определение - это логическая операция установления связей между:

- словами и словами (в случае нарратива),
- словами и объектами (в случае материальных статусов),
- объектами и объектами (в случае очевидностей).

Эта логическая операция помогает:

- установить родовидовые отношения между объектами,
- понять, что означает то или иное слово и как его правильно использовать.

Результатом родовидового определения является категорическое утверждение *все S являются P*.

Категорическое утверждение - это пропозиция, которая утверждает или отрицает, что все или некоторые члены одного множества (подлежащее S) включены в другое (предикат P).

Откуда взялся подлежащее S и предикат P? Категорическому утверждению может предшествовать номинация, но на практике определение и номинация применяются одновременно.

Номинация – это логическая операция, с помощью которого присваивается имя (наименование) объекту или фикции.

Номинация включает в себя выбор подходящего слова или словосочетания, которое наиболее адекватно обозначает объект или фикцию.

Процесс присвоения имени (называния) объекту обычно включает следующие этапы:

- 1) определение характеристик и свойств объекта, который необходимо назвать,
- 2) сбор и анализ информации об аналогичных объектах, их наименованиях и контекстах использования,
- 3) формулирование критериев для выбора наиболее подходящего наименования, таких как уникальность,

краткость, легкость произношения и запоминания, соответствие культурным и языковым особенностям, а также соответствие ожиданиям целевой аудитории,

4) генерация и оценка различных вариантов наименований, их анализ на соответствие критериям выбора и тестирование на целевой аудитории или экспертах,

5) выбор наиболее подходящего и успешного наименования на основе результатов тестирования и анализа, а также регистрация и юридическое оформление прав на использование данного наименования,

6) поддержка и продвижение выбранного наименования для обеспечения его узнаваемости и ассоциации с объектом, а также мониторинг и адаптация наименования в случае необходимости.

Виды номинации как логической операции:

- инвентаризация имён объектов,
- моделирование имён объектов,
- классификация имён объектов,
- систематизация имён объектов,
- оптимизация имён объектов,
- нормализация имён объектов,
- координация имён объектов,
- стандартизация имён объектов,
- унификация имён объектов,
- кодификация имён объектов,
- гармонизация имён объектов.

При работе с текстом используются логические операции, похожие на логические операции при работе с объектами. Существенное отличие работы с текстом от работы с объектами в том, что в случае текста ты:

- работаешь не с объектами, а со словами,
- можешь выдумать любые связи между словами.

В реальном мире ты не сможешь въехать на подводной лодке в спальню жилого дома, не повредив

её, а в тексте ты можешь делать любые утверждения.

В реальном мире ты и твои прямые предки не пересекались с правителями и царями ближе чем на 100 километров, а в тексте ты можешь делать любые утверждения о генетическом и культурно-историческом родстве тебя с правителями и царями.

Просмотровое чтение - это быстрый вид чтения, который используется для получения общей информации о тексте. Он включает в себя беглое чтение всего текста или его части с целью определить его основные темы и идеи. Во время просмотрового чтения читатель может не обращать внимания на детали и не анализировать информацию, а просто получить общее представление о содержании текста. Этот вид чтения может быть полезен при знакомстве с большим объемом информации, например, при просмотре статей в интернете или чтении книги для общего ознакомления.

Ознакомительное чтение - это более глубокий вид чтения, при котором читатель стремится понять основную идею текста и извлечь из него нужную информацию. Этот вид чтения предполагает внимательное чтение текста с анализом его структуры, содержания и языковых особенностей. Ознакомительное чтение может быть полезно при чтении учебных или научных текстов, а также при изучении новой информации.

Изучающее чтение - это самый глубокий вид чтения, целью которого является полное понимание текста и усвоение содержащейся в нем информации. При этом виде чтения читатель тщательно анализирует текст, обращается к словарю, делает заметки и выделяет ключевые идеи. Изучающее чтение обычно используется при работе с учебниками, научными статьями и другими текстами, требующими глубокого понимания.

Интерпретация - это процесс понимания и объяснения смысла сообщения.

Интерпретация может включать в себя анализ слов, фраз и предложений, а также изучение контекста, в котором было передано сообщение. Интерпретация может быть субъективной, то есть зависеть от личного мнения и опыта интерпретатора, или объективной, основанной на фактах и логике.

Компиляция текста - это процесс сбора, декомпозиция и составления информации из различных источников для создания нового, логически связанного текста.

Интерпретация может включать в себя сбор данных, анализ информации, обобщение идей и создание структуры текста. Компиляция может быть использована для создания статей, книг, отчетов и других видов текстов.

Рерайт текста - это переписывание исходного текста с целью изменения его формулировок без изменения основного смысла.

Рерайтом текста текст может быть сделан более читаемым, понятным или интересным для читателя.

Логические операции анализа текста задачи:

- 1) прочитать задачу,
- 2) выделить условие и требование,
- 3) уточнить условие: назвать его, о каких фигурах идёт речь, что про них говорится в условии, записать *Дано*,
- 4) уточнить требование: назвать его, о каких фигурах

идёт речь, сколько их, что необходимо установить об этих фигурах, записать *Найти, Доказать*;

5) нарисовать схему.

Логические операции подведения под имя объекта:

1) вспомнить определение имени объекта, под которое подводится исследуемый объект;

2) проверить принадлежность объекта родовому имени объекта (первого признака);

3) проверить наличие у объекта видовых отличий (остальных признаков);

4) сделать вывод о принадлежности объекта.

Логические операции выведения следствий из условия задачи:

1) выделить имени объекта, о которых идёт речь в условии задачи;

2) вспомнить или найти утверждения, теоремы, относящиеся к этим именам объекта и их определения;

3) выделить утверждения, теоремы, которые связывают данные задачи;

4) с помощью утверждений, теорем, определений выводить следствия изданных условий до тех пор, пока в качестве следствия не получится требование задачи.

Логические операции выведения следствий из требования задачи (анализ):

1) сделать предположение, что данное утверждение истинно;

2) выделить имени объекта, о которых говорится в требовании задачи;

3) вспомнить или найти утверждения, теоремы, относящиеся к этим именам объекта и их определения;

4) выделить утверждения, теоремы, которые связывают эти имени объекта;

5) с помощью утверждений, теорем, определений

выводить следствия из требования задачи до тех пор, пока в качестве следствия не получится условие задачи.

Наконец, вершина умственной деятельности - стандартизация идентификаторов, в том числе терминологии.

Стандартизация терминологии - это разработка и внедрение стандартов для терминов и определений, используемых в определённой предметной области.

Стандартизация терминологии необходима для обеспечения единства и точности используемой терминологии, а также для устранения возможных противоречий и неоднозначностей. Стандартизация терминологии может осуществляться на международном, национальном или отраслевом уровне, в зависимости от предметной области.

3. Пределы познания

3.1. Мышление как выделение сущности

Что такое мышление? Специалисты под мышлением подразумевают прежде всего мыслительные действия (некоторые специалисты также - способности к ним) по выделению:

- фактов,
- сущности в фактах,
- существенных фактов.

Вкратце алгоритм правильного мышления такой:

- 1) выделить факт,
- 2) выделить сущность,
- 3) выявить отношение себя к факту (на сколько происходящее существенно для тебя),
- 4) обозначить факт (присвоить ему имя, а если текущее имя неправильное – нормализовать его).

Пример правильного мышления.

- СССР распался.
- В смысле распался? Как взорвавшаяся петарда⁴, разлетевшаяся на фрагменты? Каждый фрагмент отлетел и обособился на расстоянии, превышающем линейные размеры фрагмента?

- Нет, это метафора.
- Что не является метафорой в твоих высказываниях?

В случае нарративного факта *СССР распался* что мы имеем в объективной реальности:

- все материальные объекты остались на прежнем месте,

⁴ Петарда - небольшой разрывной сигнальный снаряд или взрывное пиротехническое изделие небольшой мощности. Она представляет собой бумажную или картонную гильзу, наполненную пиротехническим составом.

- где-то появились рвы, заборы и контрольно-пропускные пункты. Но подобные сооружения ты можешь увидеть из окна многоэтажки. Ты не сможешь войти даже в соседний подъезд своего дома. Ты же не скажешь, что город распался, что дом распался?

В этих примерах (про СССР, город и дом) глагол *распался* используется метафорически. Требуется нормализация глагола *распался* на другой глагол.

Рассмотрим ещё один пример неправильных высказываний (неправильного мышления).

Любовь к родине - это сложное и многогранное чувство, которое формируется на протяжении всей жизни. Оно олицетворяет привязанность к месту, где человек живёт, и культурным ценностям.

Любовь к родине может проявляться через:

Осознание своей истории и культуры. Знание о прошлом страны, о великих событиях и личностях, которые её формировали, помогает сформировать гордость и уважение к этой истории.

Увлечение и восхищение народной культурой. Музыка, литература, искусство - всё это отражает уникальные черты и ценности народа.

Чувство общности и солидарности с соотечественниками. Когда люди видят, как сограждане помогают друг другу в трудные моменты, как вместе преодолевают трудности и трудятся над общими целями, это укрепляет чувство принадлежности к этой общности.

Личные переживания. Это могут быть моменты гордости за достижения своей страны, а также моменты боли и грусти, когда она сталкивается с трудностями и потерями.⁵

В этой цитате первые два предложения имеют структуру терминального определения. Первое предложение – основное, второе дополняющее.

Все остальные определения – операциональные определения.

⁵ См.: Синицина Н.Е.* Любовь к Родине: Как она формируется и почему нужна // Международный педагогический портал. Работа №320054. 09.09.2023.

При правильном мышлении терминальные и операциональные определения взаимосогласованны. Чем неправильнее мышление, тем больше высказывания человека со средними возможностями интеллекта похожи на бред.

Во втором предложении говорится про место, где человек живёт, а в следующих про страну, народ, соотечественников и т.п. В одном из предложений написано *своя история*, а затем перескок на историю страны.

Пресловутое место, где человек живёт, это прежде всего твоя квартира или твой многоквартирный дом. Далее – твой многоквартирный дом, твой двор, твой микрорайон, твой город.

Разберём отдельно пассаж:

‘Оно олицетворяет привязанность к месту, где человек живёт, и культурным ценностям.’

По 1920-ые годы до 96% обитателей 1/3 Евразии жили в условиях деревенского быта, мало изменившегося с 18 века. Во многих домах отсутствовали не только кровати, но и полы. И далее за 2 поколения $\frac{3}{4}$ этих людей перебрались или родились в города с совсем другими ‘культурными ценностями’, где всё другое, иначе; мир, где каждая вторая девушка поступает в вуз. Как видим на фактах, большинство свободных людей не привязаны к месту, где они живут, а стремятся улучшить свои ‘культурные ценности’ и меняют местожительства, если это способствует улучшению быта.

- Какие ваши доказательства?⁶

⁶ «Red Heat», 1988.

Какие материальные факты места, где человек живёт?

Прежде всего, сам человек, пойманный как говорится в момент преступления. То есть застигнутый на этом месте, о котором идёт речь.

Материальные следы, которые он там оставил: отпечатки пальцев; отпечатки подошвы обуви; запах, который может распознать служебная собака; следы крови с той же группой крови; одежда и т.п.

Опросы свидетелей; и т.п.

Какие документальные факты того, что ты в течении года живёшь в Великом Новгороде и Краснодаре? Железнодорожные билеты на твоё имя, вызовы такси, гостиничные номера на твоё имя и т.п.

Какие юридические факты того, что ты можешь жить не только Великом Новгороде и Краснодаре, но и в любом другом городе в 1/3 Евразии? Паспорт гражданина РФ. А в любом другом городе двух других 1/3 Евразии? Заграничный паспорт и виза.

Какие юридические факты того, что мои прямые предки, умершие до 1917 года, могли жить не только в условной деревне Мяково, а в любом другом населённом пункте? Никаких. У твоих прямых предков, умерших до 1917 года, не было аусвайса, позволявшего выбирать местожитительство не то что за пределами родной деревни, а даже родного дома.

Сегодня кто или что мешает тебе жить везде, где ты хочешь? Купить одну квартиру в Хельсинки и там пережидать жаркое лето. Купить вторую квартиру в Сан-Франциско и там пережидать холодную зиму.

Своя история – это история, происходящая непосредственно с тобой:

- тебя с момента твоего рождения,
- твой мамы с момента твоего зачатия,
- твоего отца, твоих братьев, сестёр, твоей жены (твоего мужа) с момента вашего знакомства и т.п.

История твоих предков – это прежде всего история твоих прямых предков. Причём это их история, а не твоя. И когда, говоря про их историю, ты употребляешь слово *свои*, не забывай существенный факт: своих прямых предков. История своих прямых предков, а не своя история и тем более не твоя история.

Что значит чтить память дедов, предков? Это значит чтить память своих прямых дедов, своих прямых предков. С какой стати ты должен чтить память чужих дедов, чужих предков. Это абсурдно. Ты один, а их миллиарды. Зачем тебе чтить память Рюрика, он тебе кто? Боковой родственник в 1000-й степени родства, как и все остальные умершие земляне?

Что значит чтить память своих прямых дедов? Это значит:

- составить поименную родословную твоих прямых предков по восходящей линии,
- установить даты и места их рождения, проживания, работы,
- на виртуальной карте составить карту памятных мест,
- в реальности попытаться установить памятные знаки в местах рождения, проживания, работы твоих прямых предков,
- регулярно посещать эти места самому, а также с твоими прямыми потомками (детьми, внуками).

К примеру, я знаю, где в годы ВМ2 трудилась моя бабушка Феодосия. Если я люблю родину, своих предков, простыми словами, я должен прибыть на железную дорогу и поцеловать рельсы, которые она ремонтировала. Делал я что-то подобное? Нет. Люблю я родину?

В одном фильме*, название которого я привести не могу, есть классный диалог, раскрывающий суть заявлений о любви к родине. Все совпадения случайны, я про другой фильм*:

Второстепенный герой: - Я так люблю родину, что готов отдать свою жизнь Зевсу!

ГГ: - Зевс принимает ваше предложение. Казните его.

Примерно то же самое я желаю каждому, кто подобным образом заявляет о своей любви к родине:

- Ты любишь 1/3 Евразию? Всю от и до 24/24, 7/7, 365/365? Зевс принимает ваше предложение. В феврале отправьте его в одних трусах в безлюдное место на Северо-Сибирской низменности.

Что? Уже не любишь?

Альфред Борден⁷: - Я тебя люблю.

Сара: - Но не сегодня.⁸

3.2. Уровни логических операций

Выбор логических операций зависит от опыта человека, **уровня его мышления**, решаемых задач, мотивации, добросовестности и жизненных обстоятельств.

Уровень мышления – это уровень логических операций, доступных человеку не как разовое умение, а как навык.

Навык проявляется 'на автомате', 'на автопилоте' - всегда и везде. Единичное умение - только под влиянием щедрого поощрения или под угрозой

⁷ Под именем Альфреда Бордена представлялись два брата-близнеца, один из которых любил Сару, а второй – нет.

⁸ «The Prestige», 2006.

наказания (получить двойку от учителя, лишения премии от начальника и т.п.).

В обычной ситуации каждый человек применяет наиболее привычный для него перечень логических операций. Критическим мышлением обладают все животные, включая человека. Но критическое мышление направлено только на объекты, которые ты представляешь с помощью органов чувств, доступные для ощущений, то есть находящиеся в пределах **комнатного мира**⁹. Если же твое представление основано на припоминании и воображении, то с большой вероятностью ты врешь.

Так, кошка с недоверием обнюхает прокисшее молоко. Так, в случае покупки куриных яиц в магазине некоторые люди сначала внимательно осматривают каждое яйцо, настроены не доверять надписям на коробках о дате упаковки яиц и их размере. Когда же человек смотрит ТВ-новости, у него отключается критическое мышление, и он готов верить на слово всему, что скажет по ту сторону экрана абсолютно чужой ему человек.

В критической ситуации, в условиях крушения привычной картины мира у некоторых людей как-то вдруг включается критическое мышление, и они прозревают. Но подобный всплеск мышления длится недолго и избирательно.

Как специалисты определяют уровень мышления человека? Применяются два метода оценки уровня мышления человека.

Прямой метод. Специалисты предлагают испытуемому построить связи между объектами, дать

⁹ Идея комнатного мира заимствована мной у автора «DemonScript: Основы языка».

определение имени объекта и решить другие логические задачи с объектами и именами объектов.

Косвенный метод. Специалисты изучают речь, произнесенную или написанную испытуемым, ищут в них логические ошибки.

Чем развитие мышление, тем больше человек устанавливает:

- правильных связей между объектами и их свойствами,

- правильных предназначений объектов.

Выявляя признаки объектов, мысленно удаляя и прибавляя отличия между ними, ты тем самым выявляешь родовидовые связи между классами объектов. Определение родовидовых связей между объектами похоже на составление генеалогического дерева. Уровень мышления показывает, на какую глубину ты способен погрузиться в реальный мир.

Чем ниже уровень мышления, тем больше необходимость:

- больше необходимость потрогать, пощупать, скушать, использовать другим способом изучаемые объекты,

- внешнего принуждения к активизации мышления.

Бенджамин Блум в 1956 году выделил шесть уровней в когнитивной области, начиная с простого припоминания или распознавания фактов, как низшего уровня, через все более сложные и абстрактные ментальные уровни и заканчивая уровнем высшего порядка, который классифицируется как оценка:

- 1) запоминание знаний (фактов, принципов, процессов и т.д.),

- 2) понимание (способность объяснить и интерпретировать информацию),

- 3) применение (использование знаний и навыков в новых ситуациях),

4) анализ (разделение информации на составляющие и изучение их взаимосвязей) и синтез (создание чего-то нового из существующих элементов),

5) оценка (определение ценности информации на основе определённых критериев),

6) создание - самый высокий уровень мышления в усовершенствованной таксономии Блума. Создание включает в себя реорганизацию элементов в новый шаблон или структуру посредством планирования.

Таксономия Блума описывает развитие мышления в онтогенезе, в ходе которого у человека развивается мышление от низшего порядка к мышлению высшего порядка.

Критическое мышление - это навык мышления высшего порядка. Навыки мышления высшего порядка выходят за рамки простого наблюдения за фактами и запоминания. Это то, о чем мы говорим, когда хотим, чтобы наши студенты были склонны к оценке, творчеству и инновациям.

Три низших уровня мышления согласно таксономии Блума - это знание, понимание и применение. Три высших уровня - это анализ, синтез и оценка.

Навыки мышления низшего порядка (LOTS) включают запоминание, в то время как мышление высшего порядка требует понимания и применения этих знаний.

Понимание - это способность человека воспринимать и интерпретировать информацию, а также делать выводы на основе этой информации.

Среди игроков в покер распространено многоуровневое мышление.

Это теория, которая стала популярной из-за Дэвиду Склански в его книге «Безлимитный холдем: теория и практика», и определяет различные уровни мышления, которые игрок в покер может занимать во время игры:

Уровень 1: Отсутствие вопросов. Человек действует по наитию, пытаясь на ощупь перебрать доступные варианты либо принять на веру предложенный вариант.

Уровень 2: Что у меня есть?

Уровень 3: Что у них есть?

Уровень 4: Что, по их мнению, у меня есть?

Уровень 5: Что, по их мнению, я думаю, у них есть?

Уровень 6: Что, по их мнению, я думаю, что, по их мнению, у меня есть?

Если коэффициент интеллекта обозначается аббревиатурой IQ (intelligence quotient), то уровень мышления обозначается TL (thinking level).

Развитие мышления проходит, по Жану Пиаже, пять стадий:

1) в полтора-два года у ребенка еще сенсомоторный интеллект (мысль не отрывается от действия и ощущений),

2) в 2 – 4 года у него дооперационное мышление,

3) в возрасте 4 - 8 лет мышление становится наглядным: развивается речь, происходит преобразование внешних действий, связанных с формированием наглядных представлений;

4) в 8 – 11 лет ребенок совершает конкретные мыслительные операции, когда умственные действия становятся обратимыми,

5) с 12 лет появляется формальное логическое (абстрактное) мышление. Данная стадия характеризуется способностью ребёнка выполнять операции в уме, пользуясь логическими рассуждениями и понятиями. Внутренние умственные операции превращаются на этой стадии в структурно организованное целое.

3.3. Пределы познавательных способностей

Поразмысли 1.

Как понять, что ты находишься за пределами города? По отсутствию плотной застройки. А также по признакам меньшей благоустроенности окружающего пространства: твёрдое покрытие, уличное освещение. Наш современник обратит внимание на ухудшение или отсутствие мобильной связи и мобильного интернета.

Как наш современник понимает, что он находится в другой стране? Прежде всего по проблемам с мобильной связью и мобильным интернетом, например, появляется роуминг. А ещё?

Представь, ты заснул и очнулся в гостиничном номере. Как ты поймешь, что ты находишься в другой стране?

Другая утварь? Нет, она типовая для гостиниц.

Нет надписей на твоём родном языке? Ты проснулся в соседнем городе, жители которого пишут таблички на языке, отличающемся от столичного. Примеры: Канада, Швейцария, Россия... Немало стран, где в соседних кварталах люди говорят и пишут на разных языках: Беларусь, Бельгия...

Другая религия? Ты выглянул в окно и вместо православных церквей видишь минареты. Но минареты есть и в твоём городе. Одинаковая или наоборот разная религия ни о чём не говорит. Например, про Россию люди со средними возможностями интеллекта ¹⁰ говорят, что она православная страна, а на самом деле последние 100 лет там доминирующая религия – ленинизм, вдалбливаемый через учебники по обществознанию.

¹⁰ Здесь и далее: люди со средними возможностями интеллекта – это люди с синкретическим мышлением либо люди, в речи которых много логических ошибок, свойственных сказочникам, а относительные прилагательные *синкретический* и *синкретический* считать синонимами.

Но если рядом на тумбочке лежит учебник по обществознанию, не значит, что ты в зоне русского языка. Ты в Беларуси.

В Ираке и Иране одна религия, но разные языки.

В Ираке и Кувейте один язык, одна религия, но они две разные страны. И таких примеров десятки.

Другая валюта? Но валюта – плохой критерий. В Евросоюзе повсюду евро, но это не значит, что Евросоюз – одна страна.

Граница, пограничники, таможня? Снова вспоминаем Евросоюз.

Помимо мобильной связи и мобильного интернета есть ещё надёжный способ: включить телевизор. Если в теленовостях вместо до боли знакомого тебе президента показывают какого-то другого, то одно из двух: либо переворот, либо ты в другой стране.

Если ты пересекал границу, то мог столкнуться с процедурой проверки твоих документов, и там в процедурной ты мог видеть флаг и другие символы твоей или другой страны.

Наш современник ещё как-то сможет понять, где он находится: в своей стране или же он телепортировался в другую страну. А как это мог понять человек, живший в 12 веке? Нет ни мобильной связи, ни мобильного интернета, ни телевидения, ни границ, ни таможни, ни флагов, ничего. 'Национальная' валюта в те времена была далеко не везде, а даже если и была, то мало кто знал, как она выглядела. Арабские динары в 12 веке ты мог обнаружить, где бы ты не находился в Евразии.

'Национальный' язык? В те времена всюду были надписи на латинском языке, греческом или другом иностранном языке. Крестьяне говорили на старославянском языке, а попы – на латинском, греческом или церковном языке.

Даже если бы в 12 веке вдруг появилось телевидение, и в теленовостях стали показывать

'главу государства', ты не смог бы его узнать, потому что в 12 веке 'главу государства' живую или на изображениях видели, условно говоря, только горничные. Или не видел никто: нет никаких достоверных доказательств того, что 'главы государств' 12 века не вымышлены.

В английском языке прилагательное *country* обозначает сущности, относящееся к сельской местности. Такое понимание страны типично для сказочников. Сведение страны к маленькой территории в речи сказочников проявляется, например, в том, что они называют Россию государством. На самом деле государства с наименованием *Россия* никогда не было. Вообще никогда.

По «Конституции РФ» государствами в ней являются 24 республики в составе Российской Федерации. Республика – это не форма правления, как пишут люди со средними возможностями интеллекта, присвоившие друг другу учёные степени докторов наук, а участок суши.

Самое маленькое по площади государство в составе Российской Федерации Республика Ингушетия имеет площадь 3 тыс. кв. км, что меньше площади Кабо-Верде, занимающей 165 место в списке стран мира по площади. То есть, когда человек со средними возможностями интеллекта называет Россию государством, он по причине своей ограниченности подразумевает территорию соразмерную Кабо-Верде. И при этом человек со средними возможностями интеллекта исполняет кричалку 'Россия самое большое в мире государство'.

Крупнейшее государство в составе Российской Федерации – Якутия, которая в списке стран мира по площади занимает 8 место.

Не существует государства *Россия*. Россия – не государство, а страна или точнее паспортная зона, которую люди со средними возможностями интеллекта разделили на полсотни государств.

В 1918 году большую часть территории, годом ранее именуемой Российской империей, переименовали в Союз Советских Социалистических Республик, в которой одной из 15 республик стала Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика. В 1937 году РСФСР поделили на 5 краёв, 21 область, 17 республик и 6 автономных областей. Обратите внимание: одну республику поделили на 17 республик. Потом еще раз поделили.

Страна – относительно простой пример. А как ты поймёшь, что ты в другом государстве? Начнём с того, а понимаешь ли ты, чем отличается государство от страны?

Человек со средними возможностями интеллекта уверен, что государство давно изучено в гуманитарных науках. Несколько поколений тысяч умнейших мыслителей исследовали государство и сформулировали единственно-правильное определение государства, которое изучается школьниками от Владивостока до Бреста, от Варшавы до Лос-Анджелеса и Пекина.

Учебники по истории и теории государства и права вычитали и перепроверили умнейшие академики и министры, прежде чем присвоить гриф 'Рекомендовано'. Нас 145 миллионов человек, мы запускаем космические корабли! Были бы ошибки, давно их выявили и исправили такие гении, как Лобачевский, Королёв, Туполев, Перельман. А ты кто? Алексеев???

(©) человек со средними возможностями интеллекта

На самом деле в учебниках, имеющих гриф «Рекомендовано», нет никакого единого определения государства. Там нет даже представления о государстве как о чём-то конкретном, например, как о территории или как людях, собирающих дань с обитателей этой территории. Авторы учебников с грифом «Рекомендовано» не понимают, о чём они пишут, так как их компетенция - рерайт.

Ты видел людей, которых называют *глава государства*. Ты видел людей, которые рассказывают про государство.

И я видел людей, и моя кошка видела людей. А государство кто-нибудь видел? Давай без шуток и стёба попробуем выяснить, а кто мог видеть государство?

Тот, кого называют *главой государства*, хотя бы он

видел государство? Например, Владимир Ленин – основатель Советского государства?

Ой, не факт, не будь таким наивным. Ты же не думаешь, что актёры, которых называют *главами государства*, видели государство.

Человек со средними возможностями интеллекта как источник информации о неочевидностях недостоверен не только в первичном описании неочевидностей, но и даже в пересказе полученной вторичной информации.

Люди со средними возможностями интеллекта путают *государство* и *правительство*, *население* и *страну*, хотя эти слова обозначают разные классы объектов.

Люди со средними возможностями интеллекта путают *предприятие* и *организацию*, хотя эти слова обозначают разные классы объектов. Предприятие – это имущественный комплекс, как например, квартира. Если квартира – это место, в котором люди ночуют, то предприятие – это место, в котором люди находятся днём, например, работают. Организация – это люди, объединенные чем-то, как правило, обособленным имуществом. Предприятие и организация не только не одно и то же, они могут существовать отдельно. Как квартира может быть без людей, так и предприятие также может быть без людей, а люди – без квартиры или предприятия. Чем больше людей, тем больше организаций на одном предприятии. Тогда как многие люди со средними возможностями интеллекта полагают, что на каждом предприятии одна организация либо, по их убеждению, предприятие и есть организация.

Люди со средними возможностями интеллекта не понимают разницы между людьми (people) и народом (narod), между силой (power) и авторитетом (authority), постоянно путают их, из-за чего их рассуждения об

управлении людьми не имеют никакой познавательной ценности.

3.4. Подклассы людей по уровням мышления

Людей по уровню развития мышления различаем на:

- 1) людей с ограниченными возможностями интеллекта,
- 2) людей со средними возможностями интеллекта,
- 3) людей с высокими возможностями интеллекта.

Мышление, ограниченное объектами комнатного мира, назовём **комнатным мышлением**, а его носителей – **комнатными мыслителями**. К их числу отнесены: люди с ограниченными и средними возможностями интеллекта.

По всему тому, что находится за пределами комнаты, комнатные мыслители готовы принять любые соглашения, причём самые абсурдные и невразумительные.

Уровень 1 – запоминание знаний (фактов, принципов, процессов и т.д.) о комнатном мире.

Мыслители первого уровня заучивают, воспроизводят, компилируют, интерпретируют, но редко анализируют то, что увидели, услышали или прочли.

В своей книге «Самое важное, что освещено» Говард Маркс объясняет: мышление первого уровня упрощенно и поверхностно. Каждый человек им обладает. На первом уровне нет рассуждений. Понимание отсутствует, вместо него – запоминание и воспроизведение услышанной информации.

Мыслители первого уровня не умеют читать, их

уровень владения языком – А1.

В настоящее время примерно каждый четвёртый землянин не умеет читать или писать простые фразы и, как следствие, имеет уровень мышления 1/10. А 150 лет назад таких было до 99% людей, в некоторых регионах – до 100% людей.

Для мыслителей первого и второго уровней типично метакогнитивное искажение, которое психологи назвали **эффектом Даннинга–Крюгера**. Люди с ограниченными возможностями интеллекта делают ошибочные выводы и принимают неудачные решения, но не осознают этих ошибок из-за неполноты знаний, умений и навыков, приходя к ложному определению пределов компетенции и завышению представлений о своих способностях - даже в незнакомых областях знаний и впервые совершаемых действиях.

Мыслители первого и второго уровней склонны:

- переоценивать собственные умения,
- не способны адекватно оценивать действительно высокий уровень умений у других,
- не способны осознавать всю глубину своей некомпетентности.

После обучения у них могут проявиться зачатки правильной самооценки, даже если их истинная компетентность после обучения не изменилась.

Уровень 2 – понимание очевидностей.

С понимания банальностей, то есть с способности объяснить и интерпретировать знания о комнатном мире, начинается собственно то, что называется мышлением. Понимание закрепляется овладением письменностью.

Большинство современных людей застревают на втором и третьем уровнях.

В отличие от человека с высокими возможностями

интеллекта, который обходит мир, снова и снова подсчитывает каждый реальный объект, человек с ограниченными возможностями интеллекта не выходит за пределы комнаты.

Человек с ограниченными возможностями интеллекта схлопывает не только перевод с одного языка на другой язык, но и пересказ на одном языке. Например, в ПВЛ часто употребляется слово *земля*. Человек с ограниченными возможностями интеллекта не понимает, что такое земля; ему трудно понять, что такое территория, он склонен одушевлять территорию, сводя её к правителю.

Где в 1823 году жила крестьянка Марфа?

По убеждению человека с ограниченными возможностями интеллекта, крестьянка Марфа размазана по 1/3 Евразии, и на этой 1/3 Евразии она всюду, везде и со всеми 100 млн человек: спит в одной кровати, кушает с ними из одной тарелки.

В реальности же крестьянка Марфа запирается в своём доме на ключ, чтобы к ней не зашли без её разрешения односельчане и другие люди. Она не покидала окрестностей деревни Мяково, так как ей не разрешает 'свой' помещик, которого за всю свою жизнь она не видела в глаза, не говоря уже о правителях.

Типичный текст человека с ограниченными возможностями интеллекта:

- Вчера США встретились с Израилем, чтобы достичь договоренностей по палестинскому вопросу.

Поэтому человек с ограниченными возможностями интеллекта выкидывает из оригинала *землю* и всюду заменяет *землю* на *государство* (или на *княжество*). Подмену *земли* на *княжество* человек с ограниченными возможностями интеллекта

совершает вследствие замены слов *князь* и *княжение* на одно слово *княжество*. Человек с ограниченными возможностями интеллекта не понимает, что такое *княжение*, он не вникает, чем занимается князь, кроме как разбоем и сбором дани.

В реальности встретила не 1/16 суши с 1/7500 суши, а несколько человек. Причём каждый из этих человек выполнял свою работу, числясь сотрудником или агентом компаний.

Люди с ограниченными возможностями интеллекта не понимают, что где находится; что является местом, а что находится в этом месте. Человек с ограниченными возможностями интеллекта не различает место, имущество, людей и действия – для него это один объект (один экземпляр, один класс объектов, одна агрегация). Человек с ограниченными возможностями интеллекта мыслит государство как объект, одновременно состоящий из нескольких разнородных классов.

Люди с ограниченными возможностями интеллекта постоянно путают живое и неживое, у них склонность одушевлять неживое через образ правителя (царя, генсека, президента).

Правитель в представлении человека с ограниченными возможностями интеллекта – это не реальный живой человек, не правитель как реальный живой человек, а что-то вроде святого духа, маскара или аватара. Поэтому человек с ограниченными возможностями интеллекта предпочитает говорить:

- *государство* вместо *государь*,
- *княжество* вместо *князь* и т.п.

Уровень 3 - применение знаний о комнатном мире.

Мыслители 3-го уровня обладают способностью использовать знания о комнатном мире по назначению, владеют навыками, проявляющимися не

только в знакомых, но и в новых ситуациях. Мыслители этого уровня умеют передавать знания о комнатном мире, то есть применять теорию, изученную в одном контексте, в контекстах, отличных от того, в котором теория была первоначально изучена.

Мыслители 3-го уровня могут рассматривать проблему или идею с различных точек зрения или позиций, чтобы получить более полное и целостное понимание.

Мыслители 3-го уровня могут генерировать творческие идеи, уникальные перспективы, инновационные стратегии или новые (альтернативные) подходы к традиционным практикам, но всё в пределах банальностей.

Ты - китаец, изучаешь русский язык и мечтаешь переехать в Россию. Ты русский, ты изучаешь английский язык и мечтаешь переехать в Англию. Какова вероятность того, что на новом месте ты будешь общаться с писателями, учёными, министрами и топ-менеджерами? Ноль. В первые годы после переезда с большой вероятностью ты будешь где-то учиться, где-то работать либо удалённо на прежнем месте либо курьером и официантом на новом месте.

Общаться ты будешь удалённо с родственниками, а вблизи с продавцами и курьерами, водителями, грузчиками. Твой новый круг общения: продавцы, курьеры, водители, грузчики.

Какова вероятность того, что продавцы, курьеры, водители, грузчики – потомственные носители иностранного языка, а не такие же как ты мигранты в первом поколении? Ноль.

Какова вероятность того, что учителя иностранного языка - потомственные носители английского языка, а не такие же как ты мигранты в первом поколении? Невысока.

Какова вероятность того, что тебя будут учить языку, на котором мыслят писатели и учёные, а не просторечию, на котором говорят водители и грузчики, в котором каждое слово имеет по 10 значений?

Вспомни уроки русского языка или английского языка. В обоих случаях твой учитель должен владеть русским языком.

Урок проходит примерно так. На первой минуте учитель

называет новое слово, например, *to get*. Называет его перевод, например, *получить*.

И следующие 45 минут учитель озвучивает 50 примеров употребления слова *to get*. В 40 случаях слово *to get* учитель переводит по-разному:

- войти,
- добираться,
- добиться,
- достать,
- завести,
- закинуть,
- заставить,
- обзавестись,
- получить,
- попасть,
- привыкнуть,
- приобрести,
- раздобыть,
- стать.

Ты возмутился: *так не должно быть! Я требую, чтобы одно слово имело одно значение.*

Учитель тебе ответит: *Слово to get многозначное, потому что оно многовекторное, многомерное.*

На уроке русского языка, который ведёт такой же бездарь, тебя напугают многозначностью и многовекторностью любого слова из русского языка, например, слова *купить*.

Ты будешь заучивать употребление слова *купить* в речевых ситуациях, в которых:

- взял,
- выкупил,
- выменял,
- достал,
- забрал,
- закупил,
- затарил,
- оплатил,
- отломил,
- отоварил и так далее.

Ты можешь заметить, что в примерах употребления слова *купить* речь идёт о других действиях, которые либо сопутствуют покупке, либо предшествуют либо следуют за покупкой.

Рассмотрим на примере покупки билета в кассе железнодорожного вокзала. Допустим, ты уже стоишь у кассы.

Сначала ты оплатил, то есть фактически купил билет. Затем ты этот билет забрал из рук кассира, взял билет, положил его внутрь паспорта, бумажника, кармана, то есть завладел им.

Все эти действия (купить, взять, завладеть, обменять, украсть, урвать) – это разные действия.

А почему учитель с умным видом внушает тебе, что слово *to get* или *купить* - многозначное, многовекторное?

Не питай иллюзий: твой учитель – бывший курьер, сын или дочь водителя, мигрант во втором поколении, для которого оба языка, твой родной и изучаемый иностранный – оба неродные.

Бывшие курьеры, дети грузчиков учат тебя просторечью, чтобы ты мог понимать таких как они, а они – таких как ты.

Такие же учителя не только по иностранному языку, но и по истории, по обществознанию.

Вспомни уроки по обществознанию. Учитель в начале урока говорит: *Общество – это обособленная от природы часть мира.* Следующие 72 часа ты заучиваешь речевые ситуации, в которых *общество* имеет 100 значений.

- артель,
- географический объект,
- государство,
- коммуна,
- люди,
- мир,
- народ,
- население,
- область,
- община,
- организация,
- республика,
- сообщество,
- страна,
- территория,
- товарищество,
- толпа,
- часть мира,
- юридическое лицо.

Зачем мигранту в первом-втором поколении знать эти слова?

Проще запомнить одно слово – *общество*.

Уровень 4 - анализ и синтез знаний о комнатном мире.

Это уровень, на котором проявляется критическое мышление по отношению к вещам комнатного мира, из-за которого человек со средними возможностями интеллекта начинает искать совпадения, контраст, повторение или улучшения.

Ключевыми навыками критического мышления по отношению к вещам комнатного мира являются: анализ, интерпретация, умозаключение, объяснение, саморегуляция, непредубежденность и решение задач.

Анализ включает в себя прежде всего разделение информации на составляющие и изучение их взаимосвязей. Синтез - создание чего-то нового из существующих элементов.

На четвертом уровне лица, принимающие решения, начинают не только интерпретировать, но и анализировать фрагменты, которые они наблюдали в комнатном мире, и соединять их вместе, чтобы сформировать смысл.

Мыслители 4-го уровня лучше синтезируют очевидные объекты - объединяют отдельные фрагменты информации для формирования более масштабной и последовательной концептуальной схемы.

Многие современные новаторы, которые совершенствуют прошлые изобретения вместо того, чтобы преобразовывать отрасли, используют мышление 4-го уровня. У них лучше получается реорганизовывать идеи для получения более полного понимания общей картины комнатного мира. Они могут деконструировать предположения и идеи, которые скрыты в идее, и обнаружить взаимосвязь между частями или взаимосвязь между частями и целым.

Однако люди со средними возможностями

интеллекта, в отличие от людей с высокими возможностями интеллекта, пытаются различать совокупности только в отношении очевидностей. А во всём остальном люди со средними возможностями интеллекта перевирают слова, превращая естественный язык в полисемическую кашу, непригодную в обучении не только интеллектуальных роботов, но и людей.

В дураке вызревает гигантская биологическая энергия. Его не одолевают ни совесть, ни сомнения. Особенно опасен, даже страшен, 'культурный', 'образованный' дурак, опирающийся на знания и авторитеты. Самолюбие его безмерно, мораль ему неведома. Он может сделать всё, что угодно, особенно влечёт дурака страсть к разрушению, к переделке мира. Я думаю, что мир будет разрушен 'культурными идиотами' типа физика Сахарова'.¹¹

Например, когда человек со средними возможностями интеллекта говорит, что он купил в магазине огурцы, то он вполне понимает, о чём он говорит. Под огурцами он подразумевает лот огурцов, то есть группу огурцов, то есть несколько огурцов в одном локальном пространстве, например, в картонной коробке или бумажном пакете. Человек со средними возможностями интеллекта прекрасно понимает, что все купленные им огурцы одинаковые и взаимозаменяемые с другими огурцами. Когда же человек со средними возможностями интеллекта говорит про народы или про нации, то он тотально не понимает, о чём он говорит.

Люди со средними возможностями интеллекта заучивают факты, статистику и информацию, но никогда не подвергают сомнению стоящие за ними доводы и не прилагают усилий к анализу того, что они читали или чему их учили.

¹¹ Свиридов Г.В. Музыка как судьба. М.: Молодая гвардия, 2002. С. 545.

В настоящее время наиболее умные интеллектуальные роботы имеют уровень мышления 4/10. Интеллектуальные роботы, в отличие от человека, не имеют органов чувств либо их датчики идентификации объектов пока ещё крайне примитивные.

Интеллектуальный робот - это машина или устройство, обладающее способностью воспринимать окружающую среду, анализировать информацию, обучаться, принимать решения и взаимодействовать с людьми и другими роботами.

Чтобы интеллектуальные роботы заменили людей в качестве правителей или для начала в качестве консультантов по управлению, их нужно научить понимать смысл слов.

Что на данный момент умеют интеллектуальные роботы?

Интеллектуальные роботы способны запоминать слова, а лучшие из них владеют словарным запасом на уровне C2.

Интеллектуальные роботы умеют строить линии, в том числе рисовать изображения. А значит, интеллектуальные роботы умеют отличать объекты в виде точек и линий. А этого уже достаточно, чтобы научить интеллектуальные роботы отличать объекты от окружающей среды и от нескольких.

Остаётся поставить в соответствие каждому объекту один термин.

Почему и для чего нужно заменить мировое правительство на искусственный интеллект?

Первая причина: люди предвзяты и медленно соображают.

Вторая причина: интеллект людей нестабилен.

Уровень 5 - оценка знаний о комнатном мире.

С 5-го уровня люди обладают способностью переосмысливать знания, определять ценность информации на основе определённых критериев.

Уровень 6 - создание новых знаний о комнатном мире.

Мыслители 6-го уровня обладают способностью создавать новые знания.

Им же свойственна самокритичность.

Высококвалифицированные люди склонны:

- занижать оценку своих способностей и страдать от недостаточной уверенности в своих силах, считая других более компетентными,

- ошибочно полагают, что задачи, лёгкие для них, так же легки и для других людей.

Уровень 7 - стандартизация знаний о комнатном мире.

Мыслители 7-го уровня обладают способностью к стандартизации знаний о комнатном мире. Мыслители этого уровня способны грамотно прорабатывать отраслевые и межотраслевые стандарты продукции.

Уровень 8 - переосмысление знаний о неочевидностях.

С 8-го уровня начинаются люди со средними возможностями интеллекта. Они обладают способностью чувствовать неочевидности и, как следствие, у них появляется навык переосмысления представлений о неочевидностях, образованных посредством припоминания и домысливания.

Уровень 9 - создание новых знаний о закомнатном мире.

Мыслители 9-го уровня обладают способностью создавать новые знания о закомнатном мире.

Уровень 10 - стандартизация знаний о закомнатном мире.

Мыслители 10-го уровня обладают способностью стандартизации знаний о закомнатном мире.

4. Добросовестное понимание

4.1. Признаки и стадии добросовестного понимания

Можно выделить два противоположных подхода к познанию реального мира:

- 1) добросовестный подход, используемый в этой книге,
- 2) недобросовестный подход, типичный для сказочников.

Добросовестное поведение состоит в стремлении дать конкретный ответ на вопрос *что такое?*

Признаки добросовестного понимания:

- честность,
- эгоцентризм,
- конкретность,
- адекватность.

Ответ на вопрос *что такое?* должен быть предельно конкретным, выражать готовность к сотрудничеству до конца. Если собеседник затрудняется или, как говорится, утонул в вариантах ответа, то он может попросить задавать ему уточняющие вопросы или дать ему выпадающий перечень вопрос-ответ.

Добросовестный человек готов ответить на любые уточняющие вопросы:

- бумажный или реальный объект? (минимальное понимание),
- несколько или один экземпляр? (необходимое понимание),
- что или кто главный экземпляр? (достаточное понимание).

Если совокупность содержит более одного человека, то дополнительные вопросы:

- содержит ли она маленького человечка (80% человека)?

- кем тебе приходится главный герой?

Противоположностью добросовестного подхода является недобросовестный подход, типичный для сказочников. Недобросовестный человек будет врать, выкручиваться, пытаться уклониться от признания в том, что главный герой неочевидности:

- правитель,

- и он абсолютно чужой человек для всех.

Отрицательная стадия. Реципиент отказывается различать на реальное и бумажное. Эта стадия типична для человека со средними возможностями интеллекта.

Нулевая (начальная) стадия (безразличия). Реципиент не отказывается, но и не пытается понять: реальное или бумажное. Он готов принять что угодно, лишь бы от него отстали. Эта стадия типична для школьников и студентов.

Первая стадия. Реципиент понимает: реальное или бумажное.

Вторая стадия. Реципиент понимает: объект или явление.

Третья стадия. Реципиент понимает: экземпляр или несколько экземпляров.

Четвёртая стадия. Реципиент понимает:

- в случае единичного объекта – экземпляр или часть экземпляра,

- в случае множественного объекта - совокупность или композиция.

Пятая стадия. Реципиент правильно:

- в случае единичного объекта понимает объекты уровнем выше и уровнем ниже,

- в случае агрегации (или композиции) выделяет главное и вторичное в агрегации или композиции.

Шестая стадия – десятые стадии. Реципиент правильно детализирует объектную область.

Полное понимание состоит в том, что реципиент

способен построить правильное дерево терминов.

Неочевидности подразделяются на 3 уровня сложности понимания. Примеры по уровням:

- муж, начальник, предприятие, персонал,
- район, область, республика,
- страна, государство, народ.

В учебнике по обществознанию в параграфе, который назван *Общество*, вверху страницы размещена размытая фотография подростков с воздушными шариками.

4.2. Честность: рассказывай только то, что видел ты

Правила честности:

- 1) ты рассказываешь только о том, что видел ты,
 - если ты не видел, ты заранее об этом предупреждаешь,
 - если ты не видел, ты сообщаем, откуда и от кого ты узнал,
- 2) ты сообщаем о твоей компетенции по данному вопросу, в том числе:
 - твой опыт пользования объектом или агрегацией, о которой ты рассказываешь,
 - в случае отсутствия опыта, сообщаем о твоём образовании и как долго ты изучал источники информации,
 - в идеале – опубликуй декларацию твоей компетенции,
- 3) ты сообщаем о твоей заинтересованности,
 - если речь о неочевидности, ты сообщаем о твоём месте в ней,
 - если речь о неочевидности, в которой присутствует правитель (народ и т.п.), ты сообщаем о твоём родстве ему или отсутствии родства,
 - если твоя речь о неочевидности содержит

оценочные суждения (например, великий народ, выдающийся правитель), ты должен сообщить о своей ДНК-родословной,

- и т.д.

Ты когда-нибудь видел бога, общество, государство, хотя бы их модели? Где ты видел?

На иконостасе бабушки? Что ты видел? Бородатых мужиков?

Что ты видел в учебниках истории и обществознания? Слова, слова, слова.

В два клика Ты найдёшь фотографии атома, чёрной дыры, Вселенной, чего угодно. Ты не найдёшь даже криворуко-нарисованного общества и т.п.

Правило 1: рассказывай только о том, что видел ты. Слушай только тех, кто видел.

Примеры применения правила.

Ситуация 1: декомпозиция яблока.

Интервьюер:

- Ты видишь сейчас яблоко?

Реципиент:

- Нет. Но, если нужно, я могу его раздобыть. Дайте мне полчаса.

Интервьюер:

- Я подожду.

Прошло полчаса.

Интервьюер:

- Ты видишь сейчас яблоко?

Реципиент:

- Да. Вот оно у меня на руке (включает видеосвязь).

Интервьюер:

- Хорошо. Продолжим...

Ситуация 2: декомпозиция государства.

Интервьюер:

- Ты видишь сейчас государство?

Реципиент:

-???

Интервьюер:

- Почему не отвечаете?

Реципиент:

- Я не понял вопроса. Я его должен видеть? А если я нахожусь

внутри него?

Интервьюер:

- Уточните, пожалуйста, вы находитесь внутри или на поверхности?

Реципиент:

-???

Если ты не видишь неочевидность, то каким бы честным ты ни был, толку от тебя, как от исследователя, ноль. Ты добросовестный чувак, если честно скажешь: я не вижу эту агрегацию, поэтому я не берусь о ней рассуждать.

люди со средними возможностями интеллекта не способны увидеть ни государство, ни страну, ни народ. Все их рассуждения о неочевидностях в лучшем случае вторичны, то есть им удалось прочесть показания свидетелей. Человек со средними возможностями интеллекта не знает и не способен понять, чьи показания он прочёл – свидетелей или сказочников.

Правило 2: сообщи о твоей компетенции по данному вопросу.

Добросовестный реципиент должен декларировать:

- имеющуюся у него компетенцию по данному вопросу, в том числе, что он видел, что он употреблял, а что он прочёл или о чём он слышал,

- в чём его заинтересованность, зачем ему исследование.

Добросовестный реципиент берётся за декомпозицию агрегаций, которые он:

- видел,

- трогал,

- ел,

- употреблял другим способом.

И может повторить пользование прямо сейчас.

Частично добросовестный исследователь честно признаётся, что не имеет опыта употребления исследуемой агрегации, но постарается устранить этот

недостаток в ближайшее время.

Недобросовестный исследователь не только скроет отсутствие необходимого опыта, но и внаглую соврёт, выдавая себя за пользователя.

Правило 3: сообщи о твоей заинтересованности.

Если ты разглагольствуешь о народах и культурах, превосходстве одних народов над другими, то прежде декларируй, кто ты, какая у тебя гаплогруппа по мужской и женской линиям.

4.3. Эгоцентризм: в центре каждой агрегации - ты

В добросовестном целеполагании ты расположен в начале цепочки умозаключений, а исполнитель твоих желаний - в самом конце:

1) что я хочу (а если этого нет – ищу альтернативу моей нужде),

2) что это (а если этого нет – ищу альтернативу продукту),

3) что или кто даст мне это (а если этого нет – ищу альтернативу поставщику).

Например, я хочу закусить, значит мне нужно что? Еда. А что лучше подойдёт? Огурец.

Если я хочу закусить огурцом, а огурца нет, то я думаю, чем заменить огурец. Альтернативы огурцу: от помидора, перца до сыра и бекона.

Что или кто даст мне это? Холодильник. А если в холодильнике нет, то: думай, где взять. У соседа (отчаянный, но крайне нежелательный вариант), в придомовом магазине и так далее.

В недобросовестном целеполагании всё наоборот: исполнитель будет в начале цепочки умозаключений:

1) кто будет иметь тебя,

2) что ты ему должен,

3) а третьего пункта нет, возвращайся в пункт 1.

Кто будет иметь тебя? Правители (князья, цари, генсеки, президенты) – одним словом 'государство'. Что тебе даст 'государство'? В лучшем случае – работу на правителя за миску риса. В худшем случае правитель заберёт у тебя твою жизнь.

Хрестоматийный пример недобросовестного целеполагания: давайте призовём правителя, чтобы он владел нами.

Источник: Повесть временных лет, запись под датой 862 года.

Человек со средними возможностями интеллекта (см. любой учебник по истории) предлагает тебе начать удовлетворение твоих потребностей с создания государства. А государство - это что? Красивая соседка? Супермаркет, где ты купишь огурец? Многофункциональный центр, где исполнят любой твой каприз, например, выдадут загранпаспорт? Нет! Государство – это 'машина насилия'. Для чего мне 'машина насилия', может быть для того, чтобы отобрать всё, что мне нужно, у соседа?

А если 'машина насилия' обслуживает соседа? А если только соседа? Человек со средними возможностями интеллекта не способен задавать такие вопросы.

Лайфхак: 'машина насилия' предназначена охранять правителя от таких как ты.

Добросовестное понимание всегда эгоцентричное: исследователь описывает мир таким, в каком он хочет жить. Ты добросовестен, пока решаешь задачу для себя. То есть:

- свойства главного экземпляра ты употребляешь сам, например, ты съешь яблоко,

- ты ставишь себя на место главного героя, например, ты – муж Даши Петровой.

Добросовестность представлений (примеры из детской психологии).

Забывание включить кого-то из членов семьи может быть выражением негативного отношения, отвержения или символического исключения. Например, рисунок 6-летнего Никиты, где отец отсутствует, указывает на сложные отношения с ним и трудности в общении со старшей сестрой.

В рисунках детей, где присутствует движение и позитивное взаимодействие между членами семьи, отражается хорошее отношение или стремление к близости, когда ребёнок изображает себя вместе с другими родственниками. Отсутствие такого взаимодействия может быть выражено тем, что каждый член семьи находится в отдельной комнате, как на рисунке 9-летней Лены. Наклонные фигуры людей и непрорисованные руки на рисунке 7-летней Лены говорят о чувстве неполноценности и потребности в поддержке.

Размер изображений и относительная величина фигур отражают значимость объекта в восприятии ребёнка. Если кто-то из родителей изображён маленьким, это может указывать на его малую значимость в семье. Если же родители представлены большими, а ребёнок маленьким, это может говорить о чувстве подавленности или заброшенности.

Рисуночный тест «Моя семья» Лосевой показывает благополучие и тёплую атмосферу в семье, если присутствуют все члены семьи, соприкасающиеся руками, без препятствий в виде мебели, домов и деревьев. Большое количество деталей, одежды и разных цветов также свидетельствует о благополучии.

Рисунок 15-летней Леры «Моя семья» демонстрирует, что ребёнок чувствует себя лишним и ненужным, несмотря на то, что семья выглядит вполне благополучной. Празднично одетые родители заняты собой, и ребёнок соглашается изобразить себя только по просьбе старшего, делая это безликим силуэтом.

Проективный тест «Рисунок семьи» позволяет определить наличие эмоциональных нарушений и состояние внутрисемейных отношений. Неуверенные и тревожные дети обычно рисуют маленькие фигуры, занимающие только часть листа, в то время как уверенные и хорошо адаптированные дети создают свободные и большие фигуры, отражающие их независимость от тревожных мыслей. Если ребёнок рисует одного из родителей больше по размеру, чем других членов семьи, игнорируя реальные пропорции, возможно, он воспринимает этого родителя как деспотичного, подавляющего и пугающего человека.

Возьмём, к примеру, общество, которое сказочниками определено как *исторически сложившаяся в процессе совместной жизнедеятельности устойчивая система отношений между людьми*.

Добросовестный исследователь задаётся вопросами:

- зачем общество?

- зачем мне общество?

- если я член общества, то как я докажу, что я член общества?

- если я член общества, где мое согласие на членство в нём, где мое согласие на обработку данных, где, чёрт возьми, документы?

- зачем мне исторически сложившаяся система отношений между людьми?

У каждого правителя есть родословная, у некоторых до 9 века и глубже. В этой родословной нет ни одного моего родственника, ни прямого, ни бокового. Кем приходится мне правитель? Он мне такой же чужак, как и любой африканский правитель, как и любой монгольский хан.

Зачем я правителю? Чтобы я содержал правителя и его холуев.

Зачем мне правитель?! Чтобы меня ограбили и изнасиловали. Почему я хочу, чтобы меня ограбили и изнасиловали?

- Знаешь, что самое приятное в убийстве? Видеть их лицо и этот взгляд. Не когда они испуганы, не когда ты делаешь им больно, даже не когда они видят нож. А когда нож входит в тело. Это выражение удивления. Они не могут поверить, что это происходит на самом деле.

© «8 мм», 1999.

Люди со средними возможностями интеллекта восторгаются правителями, потому что мнят себя на

их месте. Следствием этой логической ошибки является крайняя предвзятость в пользу правителей, приписывание им подвигов и мировых рекордов.

Для пущей убедительности включения в задачу представь себя кошкой.

Поставь себя на место кошки. Задайся вопросом – зачем тебе хозяин? Ты готов впрячься в собачью упряжку и куда-то бежать, волоча существо, которое тебе не родственник от слова совсем?

Что лучше:

- ты свободен,
- ты сам себе хозяин или
- ты чья-то собственность?

Понимать, что нужно тебе, а не правителю, означает, и понимание цели.

Человек со средними возможностями интеллекта не только не понимает, что ему нужно за пределами комнатного мира, но и не понимает, зачем ему что нужно быть за пределами комнаты.

В учебниках по истории Зоны русского языка ты не найдёшь вопросов:

- зачем кузнецу Ивану князь Рюрик и его государство?
- зачем кухарке Марфе царь Иван номер такой и его государство?

Человек со средними возможностями интеллекта скажет: сказано нужно, значит нужно.

Если ты не ставишь себя во главу мира, верить тебе нельзя. Например, ты рассуждаешь о государстве, воображая себя царём или его приближённым (вероятность этого $\approx 0\%$). Все твои рассуждения для $\approx 100\%$ человек не представляют ни малейшей ценности.

4.4. Конкретность: а ну-ка поподробнее

Измышления раскалываются на раз-два. Все объекты, существующие в реальности, имеют как минимум одного 'родственника' – 'отца' или 'сына'. При этом, если у класса объектов есть 'отец', тогда есть как минимум один 'брат'. А если есть 'сын', тогда есть как минимум два 'сына'. Таковы правила классифицирования вкратце, которые мы подробно изучим попозже.

Если юристы написали закон об обществах с ограниченной ответственностью¹², то они напишут законы и о родственных классах объектов. Так мы имеем законы об акционерных обществах¹³ ('брат') и о компаниях¹⁴ ('дедушка'). Об 'отце' (хозяйственных обществах) отдельного закона нет, но он упоминается во всех вышеперечисленных законах. В этих законах приведены определения всего этого 'семейства'.

А теперь:

- назови законы об обществе, в котором якобы живёт человек и которое изучается в обществознании, и его 'родственниках',

- назови законы об боге, о государстве.

Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя.

© Ленин

Таких законов нет, потому что ни один физик ничего подобного в реальности не обнаружил и соответственно не докладывал вверх по 'пищевой' цепочке. А если поручить написать закон сказочнику, то у него получится белиберда курам на смех.

¹² Федеральный закон от 08.02.1998 N 14-ФЗ "Об обществах с ограниченной ответственностью".

¹³ Федеральный закон от 26.12.1995 N 208-ФЗ "Об акционерных обществах".

¹⁴ Гражданский кодекс РФ (ГК РФ) 30 ноября 1994 года N 51-ФЗ.

Правило конкретности вытекает из правила эгоцентризма. Задумываясь, а зачем мне это нафиг нужно, ты используешь метод «Много почему»:

- почему это произошло?
- почему это происходит?
- почему оно продолжает происходить?
- почему это продолжается?
- почему это не было решено?

Конкретное мышление типично для всех, кто находится в комнате и решает задачи, не выходящие за пределы комнатного мира. Конкретно мыслящий исследователь считает мужа из квартиры №34 и мужа из квартиры №65 разными классами объектов.

Как только человека со средними возможностями интеллекта побуждают исследовать мир, находящийся за пределами комнаты, он вынужден прибегать к абстрактному мышлению, которое у него налажено только для решения конкретных задач. Например, число 2 конкретное хотя бы потому, что его можно показать на пальцах. Также и символы y , $f(x)$ – вполне конкретны.

У сказочников тоже конкретное мышление, пока их просят решать задачи комнатного мира. Существенное отличие физика и программиста от человека со средними возможностями интеллекта в том, что физик и программист не берутся за те задачи, которые недоступны их пониманию.

Пример отсутствия конкретики.

Древней Русью управляли князья.

Древняя Русь – это что? Грунт, участок поверхности Земли? Одна женщина, группа людей, группа родственников. Компания? Имущественный комплекс?

Как они управляли?

Телепатически? И если телепатически, можно поподробнее.

Устно? А как они передавали устную информацию на расстояние 1 000 км, можно поподробнее.

Письменно? А это ещё интереснее. Как они передавали письменную информацию, если 99% не умели читать, а если и читали, то по слогам и только слова из словарного запаса Элочки-людоедки. Не говоря уже про бумагу (её не было до 15 века). Не говоря про отсутствие письменности с 862 по 988 годы.

На сколько бессмысленные подобные высказывания, рассмотрим на похожем примере.

Петя управлял кошками.

Добросовестный исследователь задастся вопросами:

1) что значит управлял – он скакал на них верхом? На каждой одновременно? Может быть речь о санной упряжке? Где скакал, в какое время года?

2) Петя управлял кошками с первой минуты их рождения до самой их смерти?

3) всё это время Петя только управлял кошками?

4) всё это время кошки только управлялись Петей? Не писали, не какали. Кошки хоть что-то делали самостоятельно, без управления?

5) какие альтернативы у кошк, кроме управления Петей? И что лучше для них, а не для Пети?

Люди со средними возможностями интеллекта берутся за непосильные им задачи, выходящие далеко за пределы комнатного мира.

100 лет назад были опубликованы правила классифицирования объектов, как составлять правильные определения терминов. Откройте любой учебник по обществознанию, и вы не обнаружите в нём

абсолютно ничего, что соответствует правилам классифицирования объектов. Да что там правилам классифицирования объектов, даже по правилам речи. Откройте любой учебник по обществознанию и проследите, на сколько путанная речь у сказочников, как будто они умственно-отсталые. Вы обнаружите запредельно безграмотные потоки сознания, как например такой:

Общество – это обособившаяся от природы, но тесно связанная с ней часть материального мира, которая состоит из человек, обладающих волей и сознанием, и включает в себя способы взаимодействия человек и формы их объединения.

© люди со средними возможностями интеллекта

Как и все лжецы, люди со средними возможностями интеллекта не знают подробностей, поэтому избегают конкретики, деталей и пытаются обобщать или, как они говорят, абстрагировать. У сказочников не только муж из квартиры №34 и муж из квартиры №65 будут одним классом объектов, но и их жёны, и квартиры, в которых они находятся, и многоквартирные дома, и всё, что находится на поверхности Земли. При недобросовестном подходе одним классом считаются заведомо разные типы объектов. Так, люди со средними возможностями интеллекта словом *государство* обозначают одновременно:

- умерших и живых человек, признающих авторитет 'машины насилия',
- 'машину насилия',
- места, в которых 'машина насилия' собирает дань,
- 'общественные' связи, подобные Эйве из киновселенной Аватар.

В недобросовестном подходе *правитель* – это не только синоним *государства*, это слово обозначает больше, чем государство.

Есть правитель, есть государство. Нет правителя, нет государства.

А если вы на улице попросите случайных прохожих дать определение огурца, то каждый второй выдаст определение, соответствующее правилам классифицирования объектов, сформулированным в ISO 704:2022.

Огурец – это овощ, отличающийся такими-то особенностями вкуса, выращивания, обработки, хранения, цены.

Почему в одном случае люди, на обучение которых потрачены миллионы рублей, тупят, а в другом случае необразованные люди дают правильные ответы?

Каждый человек является экспертом по огурцам: он употребляет их десятки раз в году, а некоторые люди ежедневно употребляют овощной салат с участием огурцов. Каждому человеку приходилось: покупать огурец, хранить огурец, мыть огурец, резать огурец, кушать огурец. А многие из нас ещё выращивали огурец, перерабатывали огурец.

В жизни многих человек огурец занимает большое место, играет большую роль. Подмена огурца на перец для многих из нас – это покушение на нашу жизнь.

Никто из вас никогда не видел государство и общество. Я видел, и я расскажу, что такое.

4.5. Адекватность

Метод маленького человека.

Твой эгоцентризм должен быть умеренным, такое поведение я называют адекватным. Ты адекватен, если ты смотришь на мир, на историю людей с позиции

не правителя, а маленького человека.

Для того чтобы оставаться адекватным, я предлагаю использовать метод маленького человека (далее - ММЧ), или метод 80-процентного человека. ММЧ состоит в том, чтобы определить, где место в агрегации 80-процентного человека.

80-процентный человек – это человек, которым ты можешь быть с вероятностью 80%.

Какова вероятно, что я или ты в прошлом был, можем стать в будущем правителем, родись в подходящее время? Вероятность такого события – не 1/1000000, как ты подумал, прикинув численность населения. Меньше.

Вероятность того, что я или ты в прошлом был, стал в будущем правителем - 0%. Итак, запомним: правитель – это 0-процентный человек.

Понятность: говори яснее.

Когда в 15-16 веках правитель приказывал дьякам, то он искренне верил, что его приказы материализуются. Словом *приказ* царь называл:

- действие (команду),
- бумагу, на которую записывалась эта команда,
- дьяков, которые эту команду исполняли.

Так появились компании, которые царь называл *Приказами*. Царь отдаёт приказы, которые исполняют приказы.

По мнению человека со средними возможностями интеллекта, Русь – это одновременно:

- 1) некие люди, которые волшебным образом появились на Восточно-Европейской равнине,
- 2) государство в значении *правительство*,
- 3) земля в значении поверхность Земли.

Почему люди со средними возможностями интеллекта всюду суют княжества, даже в те века, в которых княжеств заведомо не было? Потому что

люди со средними возможностями интеллекта всё время зациклены на олицетворении, одушевлении, выдумывании сказочного персонажа, с которым связано возникновение всего. Таким же умственным путём ранее был придуман бог, создавший мир за 7 дней.

Если ты спросишь у человека со средними возможностями интеллекта, почему он делит Россию на части света, то человек со средними возможностями интеллекта будет говорить тебе про тектонические разломы, а мысленно он представляет Россию не как территорию, а как множество человек, часть которых европеоиды, а другая – монголоиды. И для него неважно, что сейчас на западе и востоке Зоны русского языка удельный вес европеоидов почти одинаковый, человек со средними возможностями интеллекта погружается в прошлое, и видит там орды монголов, напавших на европеоидов. И что забавно, человек со средними возможностями интеллекта, испытывающий душевные страдания от того, что 800 лет назад монголы пришли на русь, вероятно тоже монгол.

5. Интеллектуальные и психические отклонения

5.1. Основные логические ошибки

Часто применяемый тест на выявление уровня мышления - выбор лишнего объекта из предложенных.

Например, что здесь лишнее: баклажан, помидор, белая капуста, цветная капуста, гусь, огурец, кабачок, тыква, спаржа, перец.

Если ты исключил гуся, то ты на пути создания информационной модели «Овощи». Но если ты исключил спаржу или перец, то ты допустил логическую ошибку.

Логические ошибки – это ошибки, допущенные при создании информационной модели.

Для каждого уровня мышления типичны свои логические ошибки. Некоторые ошибки сказочников уже были рассмотрены во второй главе книги (эффект Манделы, эффект Даннинга–Крюгера, схлопывание словарного запаса).

Далее рассмотрим **основные логические ошибки**, следствием которых являются другие логические ошибки.

Разноплановость мышления. Рассуждения о каких-либо явлениях протекают в разных плоскостях. Люди со средними возможностями интеллекта не выполняют задания, выходящие за пределы их компетенции, хотя усваивают инструкцию, у них сохранены умственные действия сравнения, различения, обобщения, отвлечения. Действия таких людей лишены целенаправленности. Особенно четко разноплановость выступает в заданиях на классификацию объектов и исключение объектов.

Примеры разноплановости мышления – одновременно полагать следующее:

Пример 1.

Государство – это машина насилия.

Государство – это объединение людей.

Государство – это участок поверхности Земли, площадью 17 млн кв. км.

Пример 2.

Общество – это часть мира, обособившейся от природы.

Общество – это объединение людей.

Пример 3.

Бог – это злой бородатый мужик, ненавидящий человечество за ошибки другого мужика с гаплогруппой J2, жившего 7000 лет назад.

Бог – это добрая фея, которая исполняет желания тех, кто обратился к ней с молитвой.

Бог – это природа.

Бог – это создатель природы (подразумевается, что размеры бога в десятки раз больше Вселенной).

При разноплановости мышления человек со средними возможностями интеллекта не понимает, что одно и то же слово обозначает разные классы объектов и не предпринимает никаких действий, чтобы исправить речевую ошибку, которая перерастает в систематическую логическую ошибку.

Более того: человек со средними возможностями интеллекта мнит себя правым и продолжает настаивать на истинности его бреда.

С разноплановостью мышления тесно связано резонёрство.

Резонёрство – это нарушение мышления, характеризующееся пустым, бесплодным многословием, рассуждательством с отсутствием конкретных идей и целенаправленности мыслительного процесса. По классификации нарушений мышления Блюмы Зейгарник, резонёрство

(наряду с разноплановостью и разорванностью) относится к категории нарушений мотивационно-личностного компонента мышления.

Типичная логическая ошибка: определять объект как систему, совокупность, множество. Все объекты макромира являются составными объектами и значит они системы, совокупности, множества. Когда вы говорите, что объект - это система, вы говорите, из чего состоит объект, а не чем объект является. Человек со средними возможностями интеллекта не понимает разницы: состав объекта, класс объекта, класс объекта выше.

Допустим, нужно сформулировать логические процедуры, по которым Джон Смит, в данный момент находящийся в одном из домов многоквартирного дома на 125 авеню (Нью-Йорк), следующие 565 дней проведёт в одном из домов на Онежской улице (Москва). В каком-нибудь учебнике обществознания утверждается, что Джону Смиту для этого потребуется стать членом российского общества, знать историю и культуру российского общества. Но ни в этом учебнике, ни в каком актовом материале нет ответов на вопросы:

- куда подать заявку на членство российского общества,

- где и когда понадобится знать историю и культуру российского общества?

В реальности: не существует ни членства, ни членов, ни российского общества. Для того, чтобы Джону Смиту выполнить миссию, ему достаточно получить визу, а для этого подать в МФЦ заявку на получение визы. Не только квартира на 125 авеню малозначительно отличается от квартиры на Онежской улице, но и сами эти улицы мало отличаются: приблизительно похожие автомобили, дома, пешеходы, магазины и всё что внутри.

Единственное неудобство: Джон Смит мало говорит по-русски. Но ему это не нужно. Вероятность того, что на улице или в магазине нужно что-то услышать и сказать в ответ почти ноль. Это утверждаю я, человек с 3-4 степенью тугоухости, которая у меня с детства. Как следствие, мне всё равно, где мне находиться, хоть в Краснодаре, хоть в Лос-Анджелесе: я привык ничего не слышать и ничего не отвечать. Условный Джон Смит справится не хуже.

Топ-10 эпикфейловых суждений сказочников

п/п	Эпикфейловые суждения о человеке	Пояснение
1	Все люди – члены одного общества ¹⁵ .	Членами одного общества являются учредители ООО Ромашка и в других подобных случаях. В остальных случаях – нет.
2	Общество – это часть мира, обособившаяся от природы.	Природа – это все объекты Вселенной. Куда обособилось ваше общество? В другую Вселенную?
3	Есть князь, есть княжество. Есть царь, есть царство.	В мирке сказочников княжество возникает мгновенно с явлением правителя. Не требуется ни письменного согласия населения, ни документов, ни наименования, ничего.
4	Одно общество, одна культура.	В мирке сказочников царь, помещик и крестьянин пользуются одинаковыми вещами, читают одинаковые книги, ходят в одинаковые школы и т.п.
5	Религия – основа культуры.	В реальности 99% людей знают полдесятка слов из 'своей' религии, например, слово <i>православие</i> . К примеру, моя

¹⁵ Люди со средними возможностями интеллекта не пишут слово *одно* (*одного* и т.п.), но всегда подразумевают единственность общества.

		верующая бабка не знала даже этого слова.
6	Любая писулька от имени правителя (царя, генсека, президента) является законом.	В мирке сказочников любой текст, якобы исходящий от правителя является законом вопреки даже тому, что текст не был опубликован и не содержит слова <i>закон</i> .
7	Государство – это машина насилия.	В мирке сказочников Россия – это крупнейшая в мире машина насилия, в которой ныне проживает 145 млн человек.
8	Государство – это объединение человек, признающих авторитет высшей власти.	В мирке сказочников существуют объединения человек, не упомянутые в ГК РФ, СК РФ, НК РФ и т.п.
9	Правитель защищает страну от внешних врагов.	В реальности правитель и есть внешний враг для 99% людей.
10	Киевская Русь, Московское государство, Российская империя, РСФСР и РФ – одно и тоже государство.	Подробно этот кринж разобран в отдельном параграфе.

Резонёрство с использованием наукообразного словесного мусора подробнее рассмотрим в отдельном параграфе.

Шизофазия – это нарушение мышления, характеризующееся речевой разорванностью. Может быть прямым следствием разноплановости мышления. При этом нарушается структура речи, фразы строятся правильно, но не несут смысловой нагрузки, а содержание речи соответствует содержанию бреда.

Психическая проекция – это нарушение мышления,

характеризующееся мысленным бессознательным перемещением измышления об объекте на объект. Эффект Манделы является одним из последствий психической проекции.

Психологи рассматривают психическую проекцию как анти-познавательный психический процесс психологической защиты, в результате которого внутреннее ошибочно воспринимается как приходящее извне. Человек приписывает кому-то или чему-то собственные мысли, чувства, мотивы, черты характера и прочее, полагая при этом, что он воспринял что-то приходящее извне, а не изнутри самого себя.

К примеру, цвет является субъективным переживанием. Так, фраза *комната жёлтого цвета* - это проекция, ибо в объекте самом по себе нет желтизны (хотя есть объективное доминирование определённых длин световых волн, отражающихся от объекта), желтизна есть только в нашем восприятии. То же касается звука: поскольку сам по себе он не существует и звук этот лишь у нас в голове, то его восприятие можно назвать проецированием.

В результате проекции разные люди будут предполагать различные эмоциональные состояния у одного и того же животного

Как защитный механизм проекция позволяет человеку не чувствовать ответственность за собственные тёмные содержания (неприемлемые чувства, желания, мотивы, идеи и тому подобное) посредством восприятия таких чувств в качестве чужих. Негативным следствием такой защиты является желание исправить внешний объект, на который спроецировано что-то негативное, или вообще избавиться от него, чтобы так избавиться от 'вызванных им' чувств. Для того, чтобы активировался механизм проекции, необходимо наличие в

воспринимаемом объекте черт (если говорить о людях) или свойств (если о объекте), которые могли бы вызвать реакцию бессознательного у наблюдателя. В большинстве случаев бессознательная реакция ассоциативна: субъект замечает что-то схожее с тем, что (или кого) он видел ранее. Так, например, можно объяснить некоторые реминисценции. Однако встречаются случаи, когда спроецированное содержание не отражает содержание личного бессознательного, а является результатом проекции коллективного бессознательного, и тогда проекция становится нуминозной. Также проекция становится нуминозной, когда её источник затрагивает крайне важные аспекты личности, что придаёт проекции крайнюю ценность (вплоть до фанатизма). Поэтому всякий объект, на который было спроецировано какое-либо содержание бессознательного, всегда имеет свойство или свойства, которые послужили этому причиной. К.Г. Юнг назвал эти свойства крюками.

Психическая проекция - один из основных защитных механизмов при параноидном и при истероидном расстройстве личности. Но этот же механизм лежит в основе эмпатии: человек не может непосредственно ощущать внутреннее состояние другого человека, но может сопереживать, реагируя на различные проявления этого состояния. В результате действия проекции эти реакции воспринимаются как непосредственное ощущение чужого состояния. В большинстве случаев такая эмпатия повышает взаимопонимание людей.

Психическая проекция лежит в основе персонификации (одушевления) объектов и сил природы, в очеловечивании животных. Например, такие словосочетания, как *спокойное море, тревожное море, буря злилась, преданная кошка, независимая*

кошка, несчастная лошадь являются результатом приписывания внешним объектам своей собственной реакции на них.

Перенос - это мысленное бессознательное перемещение ранее пережитых (особенно в детстве) чувств и отношений, проявлявшихся к одному лицу, совсем на другое лицо. В том числе, и на психотерапевта в ходе сеанса психотерапии. Этот феномен был замечен и впервые описан Зигмундом Фрейдом, показавшим его первостепенную важность для понимания клиента (пациента) в процессе психоанализа.

Контрпереносом, в свою очередь, называется обратный перенос на клиента, нередко возникающий у терапевта. Считается, что правильная интерпретация контрпереноса также важна для понимания происходящего в ходе психоаналитического процесса.

Психологический процесс перенесения является специфической формой более общего процесса проекции. Важно свести эти два процесса воедино и осознать, что трансфер является особым случаем проекции - по крайней мере, так его понимаю я. Бесспорно, каждый волен пользоваться этим именем объекта по своему усмотрению.

Перенос может быть:

- отцовским, материнским, сестринским/братским и т.п. (в зависимости от первоначального объекта),

- эдиповым, преэдиповым, зависимым, оральным и т.д. (в зависимости от стадии психосексуального развития анализанта, которая заново переживается),

- объектным или нарциссическим (идентификационным) (в зависимости от того, воспринимает ли пациент своего аналитика как внешний объект, от которого он зависит, который он ненавидит и т.д., или рассматривает его как часть самого себя),

- позитивным или негативным (в зависимости от того, воспринимает ли он своего аналитика как лицо доброжелательное или враждебное);
- эротическим.

5.2. Резонёрство с использованием наукообразного словесного мусора

Типичная логическая ошибка как разновидность резонёрства – употребление слов, непонятных ни по отдельности, ни вместе с другими такими же непонятными словами.

Наукообразный словесный мусор – это слова, употребляемые сказочниками, страдающими резонёрством, с целью придания своему словоблудию наукообразия. Примеры: *форма, совокупность, система*.

Синоним - *наукообразные слова*.

В качестве наукообразных слов резонёры предпочитают использовать слова, заимствованные из других языков. У разных поколений резонёров популярными были разные языки. В средние века в ходу были грецизмы, а последние 200 лет – иноязыцизмы.

Грецизмы рассмотрим в отдельной главе, а сейчас ограничимся обзором иноязыцизмов.

Люди со средними возможностями интеллекта переводят *culture* как *культура*, *democracy* как *демократия*, а *state* как *государство*, *правительство* как *government*.

Почему люди со средними возможностями интеллекта в первых двух случаях копируют слова из

других языков, а в третьем и четвертом случаях – придумывают новые слова?

Иноязыцизм - это слово или оборот речи, построенный (составленный) по образцу другого языка.

Виды иноязыцизмов в русском языке: англицизмы, германизмы, грецизмы, латинизмы и другие.

Некоторые слова английского языка, такие как *интернет, компьютер, офис, документ, принтер, коллега, социализация, дискуссия*, были заимствованы из-за отсутствия подходящих слов в русском языке. При этом все эти слова не являются исконно английскими, они попали в английский язык из других индоевропейских языков: из латинского, французского и т.п.

Слово *процесс* было заимствовано в 19 веке из немецкого языка. В немецком языке оно восходит к латинскому *processus*, производному от *procedere* (двигаться вперёд). Процесс буквально означает *движение вперёд*. Словосочетание *управление процессами* - плеоназм. Управляют объектами и веществом, а действия над ними – и есть управление.

Примеры резонёрства с использованием иностранизмов:

- процесс контроля, процесс коммуникации,
- система функций менеджмента,
- технологические функции менеджмента,
- процесс коммуникации, функции коммуникации,
- социальный механизм,
- форма социума.

Канцеляризмы

Канцеляризмы – ещё одна разновидность

научнообразного словесного мусора.

Первый признак канцеляризма - замена глаголов причастиями, деепричастиями и существительными, использование глаголов в пассивной форме, а также расщепление сказуемого.

Ещё одна характерная для канцеляризма черта - цепочки существительных: 'процесс развития движения за укрепление сотрудничества', 'участие в борьбе за повышение производительности труда', 'функции программных средств управления процессом производства изделий народного потребления' и т. п.

Подобные обороты речи дистанцируют её от эмотивно окрашенной разговорной и служат суррогатом специальных терминов.

Примеры канцелизмов

Канцелизизм	Правильно
а билеты я тебе вручил?	я тебя дал билеты?
большое количество денег	много денег
было принято решение	решили
занялись решением	решаем
из-за	из-за
мы оказываем большую помощь	мы помогаем
мы провели большую работу	мы хорошо поработали
находился в состоянии усталости	устал
оказывать помощь	помогать
он испытывал чувство радости	он радовался
он понимаем нами	мы понимаем его
осуществили анализ	проанализировали
осуществлять контроль	контролировать
осуществляют кредитование	кредитуют
передвижение в условиях города	передвижение по городу
поднимать вопрос	спрашивать
проводился забор проб	брали пробы

производим сравнение	сравниваем
производить ремонт	ремонттировать
следовательно	-
таким образом	-
употреблять в пищу	съесть
деятельность людей по использованию	использование людьми

5.3. Избыточная детализация объектов, относящихся к правителю

Одно из последствий деиндивидуализации - избыточная детализация речи в части обозначения объектов, относящихся к правителю.

Избыточная детализация речи – результат заимствования или выдумывания новых слов для обозначения объектов, уже имеющих имена нарицательные.

Хрестоматийные примеры избыточной детализации русской речи

Избыточное слово	Что дублирует
господь, государь	господин
государство	владение, хозяйство, 'состояние'
закон, кодекс	акт
правительство	правление в значении <i>правление колхоза</i>

Так, церковники ввели:

1) слово *господь* для обозначения бога (в германоязычной традиции – господин),

2) слово *государь* для обозначения правителя (в славяноязычной традиции – господарь, то есть хозяин). Строго говоря, *господь, господин, господарь, хозяин* – синонимы,

3) слово *закон* для обозначения актов, принимаемых богом, дворянами и в особенности главным дворянином (в германоязычной традиции – акт).

Хрестоматийный пример избыточной детализации русской речи – использования полисемии для различения людей в зависимости от их знатности.

Обращение к	Английский	Польский	Церковно-славянский
гражданину (горожанину)	mister	pan	господин
(знатному) хозяину	lord	pan	господарь (=хозяин)
королю, царю	lord	pan	государь
богу	lord	pan	господь, господни

Для обозначения бога люди со средними возможностями интеллекта придумали отдельное слово *господь*, что само по себе делает перевод «Библии» с греческого на церковно-славянский неаутентичным.

Избыточная детализация объектов, относящихся к правителю, имеется не только в русском языке, но и в любом другом языке, как пережиток крепостного права. Так, в английском языке и, как следствие, в русском языке, избыточно слово *government* (правительство), которое, по сути, дублирует слово *administration* (администрация) и призвано подчеркнуть особый статус правителей по сравнению с простолюдными.

Примеры избыточной детализации английской и русской речей

администрация	administration
правительство	government
местное самоуправление	local government
самоуправление	self-government

Справедливости ради отметим, что в английской речи слово government подверглось десакрализации, так как англоязычные этим словом обозначают действия не только правителей, но и простолюдинов, тем самым стирая границы между правителями и простолюдинами.

В русской речи в 19-20 веках была другая тенденция: избыточно детализировать речь с целью выделения в ней правителей и их действий.

Так, слово *правительство*, по сути, дублирует слово *правление* в том значении, в котором слово *правление* используется для обозначения списка административно-управленческого персонала (далее - АУП) колхоза Победа.



Здание Правительства РФ



Здание правления колхоза
Победа

Люди со средними возможностями интеллекта старательно разграничивают, с одной стороны, перечень АУП, составленный из правителей, а с другой стороны, перечень АУП, составленный из простолюдинов. Хотя, по сути, и там, и там – перечень АУП, нередко одни и те же люди.

Бывший губернатор области Х Иванов с 1988 по 1991 годы был председателем правления совхоза Трудовик,

Президент Республики У Петров с 1985 по 1990 год сначала был членом правления колхоза имени Ленина, а затем председателем правления совхоза Городец.

Подробнее церковные слова и примеры избыточной детализации русской речи рассмотрены в отдельной книге.

5.4. Неспособность отделить правителя от земли

Некоторые (минимум женщин и большинство мужчин) люди со средними возможностями интеллекта ни в мышлении, ни в речи не способны отделить правителя от земли. Хрестоматийный пример подобной логической ошибки:

Сегодня Чад встречался с Эритреей.

Подобные логические ошибки ты найдёшь на каждой странице каждого учебника по истории, политологии, в каждой публикации политических новостей в средствах массовой информации.

На первый взгляд, в подобном высказывании имеются банальные логические ошибки, которые могут совершать даже залюди со средними возможностями интеллекта, а именно:

- метонимизация – пропуск слова *правитель* или его синонимов (*генсек, президент* и т.п.),

- персонификация (одушевление) – наделение территории свойствами живого.

На самом деле, здесь содержится отдельный тип логической ошибки, хотя и похожий на метонимизацию и персонификацию.

Метонимизация имеет место там, где коммуникатор совершил непредумышленную речевую ошибку (второпях оговорился, пропустил слово) или же он намеренно так высказался, полагая, что реципиенту так будет проще его понять. И если реципиент его поправит и попросит правильно выражаться, коммуникатор примет требование и в дальнейшем будет стараться выражаться правильно.

Когда малоквалифицированный журналист рассказывает о встрече владельцев Amazon и Microsoft, то он совершает именно метонимизацию, высказываясь подобным образом:

Сегодня Amazon встречался с Microsoft.

Малоквалифицированный журналист, высказываясь подобным образом, понимает, что встречались двое или больше людей без какой-либо их привязки к земле, которой они владеют или распоряжаются. Он может не иметь понятия о том, где находятся штаб-квартиры владельцев Amazon и Microsoft, в каком уголке планеты находятся их владения. Ни один журналист не воспринимает владельцев Amazon и Microsoft как правителей, пусть даже они по отдельности владеют богатствами большими, чем Чад и Эритрея, вместе взятые.

Сегодня Джон Мэлоун встречался с братьями Ирвингами.

Когда малоквалифицированный журналист рассказывает о том, что Джон Мэлоун встречался с братьями Ирвингами, которые на четверых владеют землями, площадь которых превышает площади 47 стран, то журналист чётко понимает, что встречались четверо человек без какой-либо привязки к земле, которой они владеют или распоряжаются.

Здравомыслие журналист, как и любой человек со средними возможностями интеллекта, сохраняет, пока он говорит о ком-то, кто не обозначен каким-либо сакральным словом.

Но когда же речь идёт о князе, царе, президенте, человека со средними возможностями интеллекта как будто переключивается. В подобных высказываниях первичным побуждением человека со средними возможностями интеллекта является не бессознательная попытка одушевить землю, а его тотальная неспособность отделить правителя от земли. Одна из причин – прошитые в подкорке мозга человека со средними возможностями интеллекта комбинированные триггеры.

6. Недобросовестное понимание

Недобросовестный мыслитель как источник информации отличается:

- неактуальностью,
- недостоверностью,
- неадекватностью,
- абьюзом.

6.1. Неактуальность

Неактуальность считаем недобросовестностью первой стадии. Неактуальность может быть не связана с ложью.

Неактуальность проявляется в следующем:

1) неактуальная юридическая техника, в том числе:

- неактуальные логические операции,
- неактуальные методы,

2) неактуальные слова, в том числе:

- архаичные слова,
- неактуальные заимствования, в том числе неаутентичные заимствования,
- неактуальный перевод, в том числе неаутентичный перевод.

Сборщики налогов – наиболее честные из **социальных паразитов**, они не занимаются демагогией, не выдумывают слова, непонятные ни сами по себе, ни вместе с другими непонятными словами. Сборщики налогов нацелены на своевременный сбор дани, поэтому неоднократно делили участки земли на части, то укрупняя, то уменьшая, часто переименовали единицы деления. В лексиконе сборщиков дани отсутствовали слова *княжество, государство*. Они использовали слова, обозначающие участки земли:

- земля,
- волость,
- уезд,
- погост и т.п.

Позднее появились другие наименования участков земли:

- губерния,
- округ,
- область,
- район,
- край,
- республика.

Российская империя была поделена на губернии.

Наоборот, люди со средними возможностями интеллекта наполняют речь неактуальными словами, в том числе однокоренными от титулов самодержцев:

- княжество от слова *князь*,
- государство от слова *государь*,
- царство от слова *царь* и т.п.

В зоне русского языка 20 млн школьников и студентов ежегодно тратят сотни часов на изучение **научообразного мусора**, который их принуждают зубрить под угрозой отчисления из школ и вузов. Миллиарды человеко-часов. Умножь на стоимость часа человеческой жизни, и ты сможешь оценить масштаб коррупции.

Рассмотрим примеры **научообразного мусора**, авторами которого числятся доктора наук.

Доктор наук Сидоров в 2015 году публикует за счет гранта Российского научного фонда так называемый *конституционный лексикон*. государственно-правовой терминологический словарь, утверждая, что этот словарь особенно полезен для депутатов различных уровней, общественных деятелей, работников аппаратов государственных и муниципальных органов, студентов, аспирантов и преподавателей.

Открываем страницы 237-238 и читаем типичное неактуальное определение государства. Доктор наук, ссылаясь на каких-то ученых, определяет государство как образование, которому свойственны следующие признаки.

И вместо одного признака, человек со средними возможностями интеллекта перечисляет 8 разнородных признаков.

Переходим в словарную статью и читаем:

‘Государственное образование - понятие конституционного права, которым обозначают определённую территорию, имеющую некоторые специфические черты, ставящие ее выше обычной административно-территориальной единицы, но все-таки еще не превращающей в государство.’

Словарная статья ‘территориальное образование’ отсутствует, но по смыслу оно вроде как класс объектов выше.

Если связать цепочку человека со средними возможностями интеллекта в матрицу связей, то получится галиматья. По мнению человека со средними возможностями интеллекта, государство относится к типу объектов – территория. При этом территория у него заявлена первым признаком государства.

Посмотрим, как определено государство в учебнике по истории для 6 класса из федерального перечня учебников, авторами которых числятся несколько академиков. Этот учебник неоднократно переиздавался. Обратите внимание – прошло 10 лет с момента публикации словаря Сидорова. Читаем в одном учебнике на странице 19:

Государство – это организация жизни, при которой существует единая система управления людьми, проживающими на одной территории.

Есть хоть что-то общее с определением Сидорова? Ничего общего.

Улыбает 'организация жизни'. В учебнике 'организация жизни' обозначает класс объектов выше относительно государства.

По мнению человека со средними возможностями интеллекта, в 862 году пришел Рюрик и организовал жизнь одного миллиона приильменских словен? А до этого приильменские словене были мёртвые?

Забавно, оборот 'организация жизни' встречается в других монографиях и учебниках Сидорова.

Что напоминает словесный оборот *организация жизни*? Он напоминает оборот *организация здравоохранения*, используемый в наименованиях компаний, например, *Всемирная организация здравоохранения*. В речи докторов наук слово *организация* используется в значении *подготовка к деятельности*, например, *организация внеклассной деятельности*.

А теперь страница 40 того же учебника. На ней другое определение государства. Вообще другое:

Государством называют объединение людей, которые живут на определённой территории и признают высший авторитет центральной власти.

Обратите внимание, по мнению Иванова, государство – это объединение людей, которые живут на территории. А не территория, как по мнению Сидорова.

Итак, на странице 19 класс объектов выше – *организация жизни*, а на странице 40 - *объединение людей*.

На что похожа эта разноголосица?

Ты спрашиваешь:

- Кто такая Марфа Ивановна.

Недобросовестный мыслитель №1:

- Марфа Ивановна – это квартира.

Недобросовестный мыслитель №2:

- Марфа Ивановна – это жилец квартиры.

Недобросовестный мыслитель №3:

- Марфа Ивановна – это организация жизни квартиры.

К неактуальным словам относятся слова, подменяющие аутентичные термины, в том в случаях неправильного перевода с языка-оригинала.

Типичные примеры неактуальных терминов – слова *государственный* и *власть* при переводе с языка-оригинала слов *public* и *authority*.

К архаичным словам (далее - архаизмам) относятся слова, введённые в письменный оборот n веков назад, перевернутые n - k веков назад и в настоящий момент неправильно подменяющие аутентичные термины.

Типичные примеры архаизмов:

- *государство* (неправильно дублирует слова *республика, хозяйство*),

- *общество* (неправильно дублирует слова *юридическое лицо, общественная организация*),

- *орган власти* (неправильно дублирует *юридическое лицо*),

- *система* (неправильно дублирует *композиция*),

- *совокупность* (неправильно дублирует *перечень*).

6.2. Недостоверность

Маленькая ложь начинается с недостоверности пересказа текста-оригинала, в том числе перевода.

Причины лжи могут быть разными, в том числе:

- непредумышленными, вызванными невнимательностью, небрежностью, отсутствием необходимых знаний и навыков либо доступа к

первоисточнику и т.п.,
- преднамеренными.

Пример: непреднамеренная недостоверность. Жена в 17.00 попросила мужа купить молоко к 18.00, и в 19.00 напомнила ему об этом в мессенджере. Муж ответил, что её поручение выполнено своевременно. Воспользовавшись тем, что у него ещё есть время исправить свою оплошность, муж тут же оделся, спустился вниз, купил пакет молока и успел положить пакет молока в холодильник за пару минут до прихода жены домой.

В другой раз я обманул жену, соврав ей, что забыл вытащить из морозилки замороженную тушку курицы. Чтобы скрыть следы 'преступления', я при повторном напоминании мигом побежал к холодильнику и совершил манипуляции при помощи микроволновки и горячей воды.

Ещё пример преднамеренного проступка: я однажды неправильно использовал содержимое одного из многочисленных тюбиков в ванной комнате (вместо дешевого шампуня выдавив на ладонь кучку дорогостоящего крема для лица).

Преднамеренная недостоверность может быть уважительной и неуважительной.

Пример: уважительная преднамеренная недостоверность. Приятели хватаются красивыми жёнами. Толя, не моргнув глазом, также расхваливал свою жену, называя её топ-моделью, вопреки тому, что на тот момент она располнела до 100 кг.

Неуважительная преднамеренная недостоверность отличается тем, что человек лжёт, распространяя информацию, которая считается получателями информации важной. В отличие от предыдущего примера, в котором посторонним людям всё равно, какая жена у Толи: эта информация ни на что не влияет.

Пример: уважительная предумышленная недостоверность. Студентка Алла Дмитриева выучила и повторила слово-в-слово текст, восславляющий князей и царей. Она сделала это ради получения зачёта. Получив зачёт, она забыла заученный текст и больше нигде и никогда не воспроизводила ничего из него.

Пример: неуважительная предумышленная недостоверность. В.Н. Татищев распространил информацию о том, что в 9 веке Рюрик основал государство, которое затем распалось на княжества. Это заведомо лживая информация, поскольку ни в одном источнике, на который ссылался Татищев, слова *княжество* и *государство* не употреблены. Причины лжи Татищева двоякая: с одной стороны, он родственник Рюрик. С другой стороны, восславляя Рюрик, он тем самым выслуживался перед Романовыми, которые считали себя преемниками Рюрик.

Отличительная особенность второй стадии недобросовестности – наличие провоцирующих обстоятельств. Например, Оля и Гена выполняют крупный заказ, но под конец работы у них закончилось сырьё. И чтобы не потерпеть крах, они вынужденно пошли на обман, вместо качественных ингредиентов используя низкокачественные дешёвые заменители.

Если убрать провоцирующие обстоятельства, то недобросовестность в поведении и помыслах человека исчезает.

А ты знал, что изучение лживо переведённых библий, молитв – это, мягко говоря, неправильно?

Я неоднократно рассматривал хрестоматийные случаи перевирания иноязычных слов, в том числе при переводе Библии, Корана. Ограничимся, хотя и типичными, но не хрестоматийными примерами.

Слово *армия* заимствовано в 18-м веке через посредство немецкого языка из французского языка *armée* от французского глагола *армер* - вооружать, производного от *арме* - оружие.

Словосочетание *вооруженные силы* впервые употреблено в 1918 году. Словосочетание *вооруженные силы* заимствовано из французского языка, где звучит как *forces armées*.

Слово *маневр* заимствовано также из французского языка через посредство немецкого языка в середине 18-го века.

В французском и германских языках слова *армия* и *маневр* этимологически взаимосвязаны со словами *рука, менеджмент, манипуляция*. Слово *маневр* также тесно связано со словом *движение*. В переводе на русский язык все эти слова теряют лексические связи и воспринимаются как отдельные заимствования из чужих языков.

Словосочетание *совершить маневр* впервые появилось в 1836 году в документе Положение об армии, а *провести маневры* - в 1853 году в журнале Военный сборник. Эти словосочетания заимствованы из французского языка.

Ты лежишь в кровати и перевернулся со спины на бок. Что ты совершил? Ты совершил маневр? Звучит нелепо. Не проще ли сказать, что ты перевернулся?

Слова *армия, маневр* и многие другие подобные слова – это неактуальные заимствования.

Что касается словосочетания *вооруженные силы*, то это заимствование иноязычных слов буквальным переводом соответствующей языковой единицы.

Для чего люди со средними возможностями интеллекта ввели в оборот словосочетание *вооруженные силы*?

Слово *войско* обозначает только людей, вооруженных чем-попало. Крестьяне, вооружённые

вилами, – уже считается войском. В старые времена все сражения сводились к столкновениям двух толп бомжей. На войну приглашали кого-попало с тем оружием, которым кто попало владело. Зачинщики войн оружие не выдавали. Поэтому были войска, то есть само-вооруженные люди.

К 18-му веку оружие стало главнее, чем люди. Повсюду строятся гарнизоны, казармы, склады оружия, боеприпасов.

В 1741 году в Уложении Елизаветы Петровны впервые употреблено слово *предприятие*. Что такое предприятие? Имущественный комплекс с оборудованием. Было бы предприятие, люди найдутся.

Если войско - это люди, то армия – это как бы прежде всего оружие.

Но слово *армия* в русском языке нелепое.

Когда люди со средними возможностями интеллекта вводили в оборот словосочетание *вооруженные силы*, они предполагали, что *силами* будут называть не только людей, но и предприятие. Однако добавление этого словосочетания внесло путаницу в русский язык.

В Указе Президента РФ под войсками понимаются Вооруженные Силы Российской Федерации, другие войска, воинские формирования, органы и создаваемые на военное время специальные формирования, предусмотренные Федеральным законом об обороне.

В другом Указе Президента РФ написано: *войска национальной гвардии являются государственной военной организацией*.

В других официальных документах употребляются словосочетания *личный состав войск, силы и средства медицинской службы, силы и средства технического обеспечения войск, силы гражданской*

обороны, средства гражданской обороны.

Как видим, под *силами* почти всегда подразумеваются люди, а для обозначения предприятия, то есть оружия, оборудования используется слово *средство*.

Словосочетание *личный состав* впервые появилось в документе Положение об управлении армией, принятом 23 мая 1701 года. Этот термин заимствован из немецкого языка, где он звучит как *Personalbestand*. Личный состав войск – это военнослужащие и вольнонаемный гражданский персонал.

Словосочетание *живая сила* впервые появилось в 1814 году в докладе Сперанского перед Императорской Академией наук Зоны русского языка. Эти термины были заимствованы из латинского языка, где *vis viva* означает *живая сила*.

Словосочетание *род войск* впервые появилось в 1714 году в Указе Петра Первого о родах войск, а *вид Вооруженных Сил* - в 1920 году в Уставе организации Советской Армии. Оба термина заимствованы из немецкого языка - *Truppenart* и *Waffengattung*, соответственно.

Под родом войск понимается часть вида Вооруженных Сил, отличающаяся основным вооружением, техническим оснащением, организационной структурой, характером обучения и способностью к выполнению специфических боевых задач.

Кроме того, имеются самостоятельные рода войск. В Вооруженных Силах Российской Федерации - это Ракетные войска стратегического назначения, Космические войска и Воздушно-десантные войска.

Но здесь логическая ошибка. Войска – это только люди. Люди отличаются друг от друга тем, что им присуще, то есть цветом глаз, знаниями, умениями, профессией, должностью, целями и так далее. Отличия

по имуществу – это отличия одного имущества от другого имущества. Так называемые рода войск - это по сути, рода средств.

Обратите внимание ещё на одну типичную ошибку. Сухопутные войска иллюстрируют танками. Но войско - это только люди. Танки относятся к средствам и должны обозначаться термином средство.

Ещё - флот. Но флот – это суда и плавучие сооружения, то есть средства. Флот – это не войско от слова *совсем*.

6.3. Проблема неадекватности

Неадекватность проявляется в том, что человек беспричинно, абсурдно, без вразумительной личной заинтересованности лжёт, обманывает, вредит. Как распространитель информации неадекватный человек подменяет 'понятия', смешивает разные объекты, путает живых и мёртвых, одушевленных и неодушевленных не из-за вынужденной ситуации, а намеренно, охотно.

Пример: неадекватность. Та же ситуация, что в примере 1, но муж – неадекват. Он не купил молоко ни в 17.00, ни в 19.00, ни в 19.30. Жена пришла, муж продолжает утверждать, что её поручение выполнено.

- Где молоко?

- Что за вопрос? Если ты не можешь найти в холодильнике молоко, то кто виноват?

Великие умы обсуждают идеи. Средние умы обсуждают события. Мелкие умы обсуждают человек. Неадекваты обсуждают князей, царей, президентов.

Пример 2. Вася Петров расхваливал прямого потомка датского феодала Эгильмара первого как

великого русского правителя, будучи школьником и пытаясь выслужиться перед учителем истории. Но зачем Вася Петров продолжает расхваливать прямого потомка датского феодала Эгильмара первого по окончании школы и вуза? Он паническим боится, что у него отберут документы об образовании? Но и такой страх, и такое поведение Васи Петрова абсурдны.

Ещё примеры неадекватности:

- Общество – это все люди, которые умерли, ныне живут и родятся в будущем.

- Албания должна дружить с теми странами, которые действительно хотят с нею дружбы.

В зависимости от того, чьи неадеквататы пишут учебники по истории, в одних учебниках положительными героями будут объявлены православные правителья, которые героически защищают православную страну от врагов-монголов. В других книгах будет изложено наоборот: великие монгольские ханы героически борются с врагами-правительями, защищая от них страну монголов. И что поразительно, в объективной реальности эти две 'страны' - одна и та же территория, ныне именуемая Россия.

И кто же на самом деле в 13-17 веках были врагами? А это как посмотреть.

С точки зрения неадекватов враги те, кто им не платит. *Плати мне, - и я перестану называть тебя врагом* – такой девиз неадекватов. Яркий пример: неадеквататы с 1918 по 1991 год поносили Российскую империю, а с 1991 по настоящее время поносят Советский Союз вопреки тому, что в объективной реальности эти две 'страны' - одна и та же 'страна', разные только франшизы.

С точки зрения здравомыслящего человека, врагами были и князья, и ханы, и генсеки. Причём ханы

были врагами 300 лет, а князья – 1000 лет.

Пример: неадекватность. В открытой онлайн-переписке я чётко указал на заблуждения собеседника, сославшись на первоисточники, в том числе на «Повесть временных лет». И после этого собеседник, который с большой вероятностью потомок крепостных крестьян, продолжает настаивать на лжи:

- У Київській державі князівства виникли в 9 - на початку 10 ст. і часто називалися землями. Іменувалися князівства, звичайно, за назвою головного міста - Київське, Галицьке, Чернігівське та ін. Князівства, в свою чергу, поділялися на уділи представників князівської сім'ї (удільні князівства).

Зачем ты продолжаешь упорствовать во вранье? В чём твой интерес?!

6.4. Проблема абыюза

Человека отличает от искусственного интеллекта фантастически невероятная способность к лжи. Да, когда-то ИИ научатся врать. Но врать настолько изощрённо и целенаправленно – нет. Все люди врут, но чаще всего – по стечению обстоятельств, вынужденно либо ради выгоды, в том числе сиюминутной. Но есть люди, которые врут всегда и не ради их выгоды, а ради погружения мира во тьму, ради хаоса, ради того, чтобы, как говорится, у соседа сдохла корова.

Быть добросовестным, честным - значит, соблюдать правила и прежде всего опубликованные правила. Примеры правил: правила торговли, правила проживания и т.п.

Конкретный пример добросовестного поведения: законопослушный гражданин предлагает

зафиксировать значение слова *государство* в Основном законе и подзаконных документах. В Основном законе государство толкуется как республика, а это слово в свою очередь истолковано в Федеральном законе РФ № 152-ФЗ от 18.12.1997 'О наименовании географических объектов' как географический объект. Причём в этом законе приведено не только толкование республики, а многоуровневое родовидовое дерево терминов, позволяющее предельно чётко понимать, что такое республика, оно же государство.

Что делает абьюзер? Абьюзер говорит: долой конституцию, её написали в госдепе, долой законы, их написали актёры и спортсмены. Будем пользоваться авторитетным источником – феней В.И. Ленина.

Абьюзивное мировоззрение отличается от добросовестного мировоззрения прежде всего убежденностью в отказе от следования правилам – не только опубликованным, но и даже своим правилам.

Ну, ладно, скажет, законопослушный гражданин: у тебя, абьюзера, какая-то неприязнь к конституции и законам, вероятно, ты видел, как пишутся эти законы (их пишут монголы в подвале госдепа). Ну прими вместо конституции и законов что-то другое, например, Унифицированный словарь и пользуйся.

Абьюзер не следует даже своим 'правилам'. Типичный пример абьюза: автор учебника не следует определениям государства и общества, которые приведены в действующем законодательстве. Вместо общепринятых определений абьюзер выдумывает свои определения, которые он оглашает на 1-й странице учебника и далее не соблюдает эти определения со 2-й до последней страницы учебника.

Абьюз означает (все признаки вместе):

1) использовать неправильно, не по назначению,

ненадлежащим образом, с неправильной целью;
2) злоупотреблять, в том числе полномочиями.

Слова *offence* и *abuse* семантически связаны в темах про коррупцию.

Слово *abuse* в среднеанглийский язык попало в 15 веке из англо-французского, заимствовано из латинского *abŭsus* - *неправильное использование, расточительство*, существительное, производное от *abŭtĭ* - *исчерпывать, израсходовать, злоупотреблять*.

Каждому человеку приходилось и приходится совершать абьюз. Но причины и частота абьюза могут быть самыми разными.

Жёлтые психологи термины *абьюз* и *абьюзер* нередко употребляют для описания человека, который применяет физическое насилие. Но это неверно, так как *абьюз* – это прежде всего *злоупотребление*. В этой книге под абьюзом мы будем понимать случаи систематического вранья с использованием:

- доверия жертвы,
- служебного положения вруна.

Абьюз – это недобросовестность в крайней стадии, выражается в том, что человек продолжает вести себя неадекватно и после того, как:

- кто-то ему указал на его неадекватность (ошибки поведения, заблуждения, ложь и т.п.),
- исчезли все провоцирующие обстоятельства или их не было,
- было или стало выгоднее быть добросовестным, чем недобросовестным.

Абьюзер отличается от правонарушителей и выгодоприобретателей тем, что в основе его поведения – убежденный отказ от правил, а не стечение обстоятельств, не вынужденная необходимость, не стремление к сиюминутной выгоде. Например, рерайтер, когда переписывает учебник,

написанный абьюзером, поступает так по стечению обстоятельств ради вознаграждения. Закажите у рерайтера жёсткую критику этого же учебника – рерайтер за деньги готов оказать тебе любые услуги. Попросите рерайтера строго следовать общепринятым определениям – рерайтер за деньги готов удовлетворить любой твой каприз.

Абьюзер врал, врёт и будет врать, не испытывая никаких угрызений совести, не стремясь исправиться или исправить ситуацию, а также чтобы нанести ущерб себе и/или другим людям.

14 признаков психопата, социопата или абьюзера, не совершающего физическое насилие:

- патологическая ложь,
- склонность к манипулированию,
- отсутствие угрызения совести и системы ценностей,
- поверхностные эмоции,
- отсутствие эмпатии (к рабам и крепостным крестьянам),
- безответственность,
- паразитический образ жизни (подачки от правителя и его холуев),
- отсутствие долгосрочных реалистичных целей,
- неумение планировать будущее,
- негативное отношение или рассказы о своих бывших,
- неуважительное отношение к тебе,
- нездоровый, агрессивный контроль,
- нездоровая агрессивная ревность,
- зависимость и склонность к зависимости (неуёмное желание быть рабом правителя).

Причины становления абьюзером:

- наличие у человека болезней и психических расстройств,
- проживание с абьюзерами (родителями и т.п.),

- большое количество поведенческих комплексов и низкая самооценка,

- наличие у человека психической нестабильности и проявления негативных черт, таких как агрессивность, вспыльчивость, гордыня, властолюбие,

- наличие у человека таких дезадаптивных черт как тёмная триада (макиавеллизм, психопатия и нарциссизм).

Абьюзер отличается от правонарушителей и выгодоприобретателей тем, что в основе его поведения – убежденный отказ от правил, а не стечение обстоятельств, не вынужденная необходимость, не стремление к сиюминутной выгоде. Например, рерайтер, когда переписывает учебник, написанный абьюзером, поступает так по стечению обстоятельств ради вознаграждения. Закажите у рерайтера жёсткую критику этого же учебника – рерайтер за деньги готов оказать тебе любые услуги. Попросите рерайтера строго следовать общепринятым определениям – рерайтер за деньги готов удовлетворить любой твой каприз.

Абьюзер же врал, врёт и будет врать. В ответ на твои замечания абьюзер будет ссылаться на авторитетов (академиков и президентов), а Конституция РФ и ГК РФ, мол, – филькины бумажки.

Вместо следования правилам абьюзер предложит жертве следовать воле авторитета.

Шуточно абьюзивное 'законодательство' выглядит так:

Первое правило: правитель всегда прав.

Второе правило: если правитель не прав, смотри первое правило.

В объективной реальности абьюзеры настолько нигилистичные, что они не удосуживаются

публиковать даже 'свои' правила.

Примеры (предумышленного, неменяемого, бесконечно повторяющегося) абьюза:

- Коля на протяжении 3 лет говорит Анне, что он её любит, и всё это время он ей изменяет с другими женщинами,

- Гриша на протяжении 1 года говорит Марине, что он всё делает ради сохранения семьи, при этом всё это время совершает физическое и психическое насилие над Мариной,

- учитель истории Иван Петров на протяжении 10 лет рассказывает детям о государстве Русь, основанном в 862 году, ссылаясь на Повесть временных лет, хотя в ней слово *государство* упоминает 0 раз, а в актовых материалах 9-16 веков сведений об основании чего-либо похожего на государство – 0 раз,

- учитель обществознания на протяжении 5 лет рассказывает детям о том, что они **живут в обществе** вопреки тому, что ни один действующий закон не содержит такой нормы или даже отдаленно похожей на неё. Согласно действующему законодательству, все права каждый человек осуществляет лично, а если он не имеет полной дееспособности, то часть его прав осуществляют его родители или опекуны, при этом согласно Семейному кодексу РФ, родители или опекуны должны действовать в интересах несовершеннолетнего. Никакое общество рядом не валялось. Учитель несёт отсебятину, ссылаясь на подобных себе абьюзеров.

Абьюзеру для достижения наибольшего ущерба жертве очень важно выдавать себя за своего. Мол, мы одна семья, мы один народ, мы одно общество, живём в одном государстве, у нас один царь, генсек, президент и т.п.

Пример абьюза: по-своему истолковывая Семейный кодекс РФ, приплетая перевранные цитаты

из религиозных источников, мужчина пытается запугать и подчинить женщину, превратить её в домашнюю прислугу.

Для абьюзера наличие таких же абьюзеров как он, является подкрепляющим стимулом. Он постоянно пытается обосновать свою неправоту отсылкой на миллионы таких же абьюзеров как он.

Пример абьюза: абьюзеру указывают на его ошибки в использовании конституционного термина *государство*. Абьюзер смеётся и утверждает, что Конституция – филькина бумажка, а так, как он толкует государство, общепринято среди таких же абьюзеров как он.

7. Мысли, соглашения, загадки/отгадки

7.1. Что такое мысль. Виды мыслей

Мышление - это познавательный психический процесс решения задачи в уме.

С мышлением тесно связаны другие познавательные психические процессы (восприятие, ощущение, внимание, представление, воображение, память, рефлексия, речь), которые подробнее рассмотрим в отдельной главе.

Мысль - это единичный результат познавательных психических процессов. Синоним: *единица понимания*.

Аналогия:

- 1) печатание текста на клавиатуре – это процесс,
- 2) один символ - единичный результат этого процесса.

Типичный результат познавательных психических процессов:

- решение задачи или её части задачи, попытка её решить, в том числе неправильное решение,
- реакция на окружающий мир и происходящее вокруг (далее - реакция на обстановку),
- промежуточный и (или) итоговый результат любого из познавательных психических процессов (восприятие, ощущение, внимание, представление, воображение, память, рефлексия, речь).

Мысли:

- 1) формируются как образы объектов,
- 2) некоторые из которых человек научился обозначать знаками.



образ безопасности



образ опасности

Единичные реакции здорового мужчины на незнакомую девушку (в порядке следования):

- женщина,
- безопасно,
- молодая (= девушка),
- приятно,
- и т.д.

В отсутствии раздражителей и текущих задач у каждого млекопитающего возникают мысли:

- мысль № 1: опасно/не опасно,
- мысль № 2: жарко/холодно/нормально,
- мысль № 3: голоден/неголоден (жажда/нет жажды) или съедобен/съедобен объект, привлечший внимание,
- мысль № 4: поиграть/не поиграть или развлечься / не развлечься,
- мысль № 5: если нечем заняться, то поспать/не поспать?

Даже в длительно стабильной безопасной среде мысль № 1 может быть всегда активной и даже в отсутствии угроз перерасти в навязчивую мысль.

В длительно стабильной температурной среде мысль № 2 может не активироваться.

У пожилых особей мысль № 4 может не активироваться.

На примере собаки, которую хозяева оставили дома одну, пока сами на работе.

0. Исходное положение. Собака проснулась. Ноль мыслей.

...осматривается и принимает решение...

Мысль 1: не опасно.

Мысль № 2: нормально.

Мысль № 3: (при виде кусочка сыра) голоден! Далее мысль – съесть.

Мысль № 4: поиграть, да с чем.

Мысль № 5: так как нечем заняться, продолжу спать.

В другой обстановке, например, в лесу, полном опасностей, в мозге собаки вспыхнуло гораздо больше мыслей: десятки, сотни, тысячи.

Единицы речи, которыми люди выражают мысли:

- слово (а также цифра, выраженная словом),
- словосочетание, обозначающее число,
- фразеологизм,
- идиома.

Мысли также могут выражаться математическими символами и т.п.

Фразеологизм, в отличие от идиомы, что не содержит ни одного слова, прямо указывающего на то, что хотят сказать, например, *Авгиевы конюшни*. В идиоме хоть одно слово в обороте указывает на смысл использования. Например, *Не видно не зги*.

Словосочетания (за исключением фразеологизмов и идиом) и предложения выражают более чем одну мысль.

Высказывание выражает более чем одну мысль, если состоит более чем из одного слова, за

исключением нескольких случаев (выражение числа, фразеологизм, идиома).

Например, задача сложить $2 + 3$. Здесь единицами мысли будут:

2
3
+

Единицей мысли является знак $+$, а не операция сложения.

Решение задачи $2 + 3$ предполагает не менее трёх единиц мысли.

Суждение – это последовательность мыслей (одного познавательного психического процесса).

Суждение минимально состоит из 2 мыслей.

Примеры суждений:

- женщина – молодая (= молодая женщина),
- девушка – приятно (= приятная девушка).

Виды суждений:

- идея,
- мнение,
- умозаключение,
- иные.

Тезис - это совокупность утверждений, представляющих собой вербальную формулировку основной доказываемой идеи, передающей суть выносимой на обсуждение концепции, предполагающей определенное толкование фактов, чьи достоинства мы пытаемся установить, и добавляющей сущности новое к нашим знаниям.

7.2. Соглашения и их документирование

Предлагает и принимает соглашения тот, кого это соглашение касается лично. В противном случае соглашение следует считать фиктивным.

Ситуация 1.

Маша утверждает, что её зовут Даша.

Если Маша впервые появилась в местности N, где её никто не знает, она вправе представиться, как она захочет, хоть Машей, хоть Дашей. Так как она, взятая сама по себе, не только является физическим фактом, но и владеет этим физическим фактом. Но в правоотношениях с другими людьми важно, как её зовут, так как её имя используется в документах. Если Маша оформит кредит на себя как Дашу, то кредитор потеряет время и силы на розыск Даши.

Ситуация 2.

Маша утверждает, что Вася объединился с ней в одну семью.

Как животные понимают, что такое семья? По запаху. Маша и Вася пропитались одинаковыми запахами борща и носков.

Но у человека обоняние развито слабо. Вместо обоняния люди используют документы.

Вася отрицает утверждения Маши и требует предъявить документы.

У Маши нет документов, она ссылается на:

1) показания бабушек с лавочки, которые якобы видели их вдвоём,

2) сообщение на заборе.



Сообщение о том, что Вася и Маша – группа объектов

На этой картинке мы видим **сообщение**, написанное на заборе, о том, что существуют Вася и Маша. Как они существуют – по отдельности, вместе, а если вместе, то как именно, кем они приходится друг другу (приятели, супруги, коллеги) - загадка.

Каждый юридический факт должен быть закреплён документом.

Утрированно звучит так:

Без бумажки - ты букашка, а с бумажкой – человек.

В данном примере лучшими доказательствами того, что Вася и Маша существуют как пара, являются документы:

- свидетельство о браке,
- и (или) брачный договор.



На этой картинке мы видим сообщение о том, что в 17 веке существовала Russia.

И снова: обратите внимание, это, во-первых, сообщение, во-вторых, сообщение постороннего человека.

Сообщение не является автоматически соглашением. Сообщение необходимо, во-первых, принять, во-вторых, принять надлежащим образом.

Соглашения зависят от интеллектуальных способностей людей:

- уровня квалификации,
- уровня мышления,
- добросовестности или недобросовестности.

Так, человек со средними возможностями интеллекта не понимает (он может выучить), что такое публичные соглашения и для чего они нужны. Он понимает только соглашения по понятиям (a law unto oneself¹⁶).

Человек со средними возможностями интеллекта признает показания бабушек на лавочке, а с этим признает и существование семьи, состоящей из Маши

¹⁶ *law unto oneself* - идиоматическое выражение, которое относится к тем, кто действует по правилам, придуманным одним человеком или несколькими людьми, и игнорирует публичные (опубликованные) правила.

и Васи. Человек со средними возможностями интеллекта – этакий добряк, он готов признать и Каталонию, и Техас, лишь бы ему поставили зачёт.

Допустим, правда, Маша и Вася – пара, причём давно. А почему Вася отрицает, что они пара, это другой вопрос.

Допустим, прошло 100 лет. Объединение Маши и Васи существует? Нет, разумеется, Маша и Вася столько вместе не проживут: они умерли.

А теперь открываем любой учебник по истории и прочтём, что в нём пишут люди со средними возможностями интеллекта.

Государством называют объединение человек, которые живут на определённой территории и признают высший авторитет центральной власти.

На дворе 9-й век, по мнению этих авторов, на Русской равнине, где-то около озера Ильмень появилось **государство**.

Какие ваши доказательства? Показания бабушек на лавочке, то есть показания авторов летописей, которые жили на 250 лет позднее описываемых событий? Показания иностранных путешественников?

Где документы?

Кто с кем объединился? Крестьяне с помещиками? Рабы с рабовладельцами?

Ну ладно, допустим, в 862 году Маша и Вася, жители Новгорода объединились, признав главой своего объединения Рюрик. Но спустя годы сначала умер Рюрик, а затем умерли Маша и Вася. Строго юридически, это объединение человек прекратило существование.

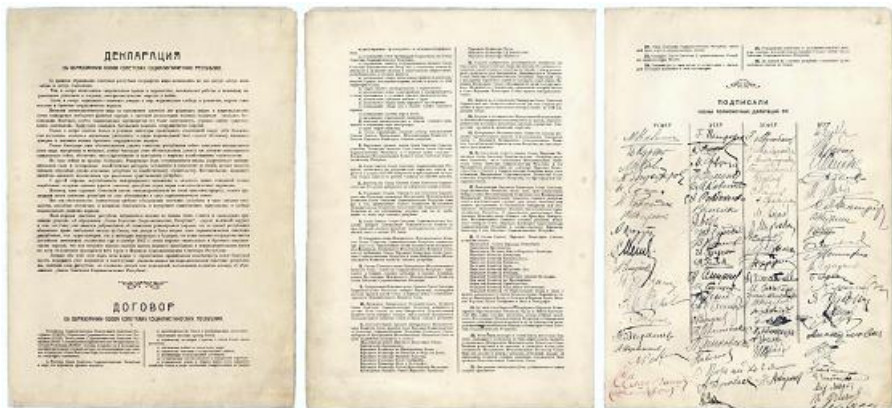
Обратите внимание на словосочетание *объединение человек*. Юридически грамотный

человек должен знать, что все классы объединений людей описаны в гражданском кодексе.

Где гражданский кодекс 9-го века?

Рассмотрим похожий пример.

1922 год. Образование **СССР**. Собрались вместе в одном месте несколько сотен человек, чтобы что-то обсудить, сохранились протоколы их собраний. Затем несколько десятков человек подписали «Декларацию об образовании СССР» и «Договор об образовании СССР».



На этой картинке мы видим:

- эту декларацию,
- этот договор,
- эти подписи.

К 1991 году все эти люди умерли, а их потомки не стали продлевать договор своими подписями. Как одно из следствий, **СССР** прекратил существование. В 1993 году несколько десятков миллионов человек участвовали в голосовании, по итогам которой была принята «Конституция РФ», в которой декларируется появление **Российской Федерации**, но нет подписей учредителей.

Если мы обратимся к 9-му веку, то имеем следующую ситуацию.

Даже если предположить, что были какие-то документы, подтверждающие образование государства в 9-м веке, то где документы о пролонгации тех документов?

С той поры, как появилась бумага, не проходит и ста лет, как постоянно свергают одних царей, выбирают или им выбирают других царей, переименовывают государство.

1649 год – Московское государство, есть документ с подписями.

1721 год – Российская империя, строго говоря, документа о наименовании или переименовании нет.

1832 год – Российская империя, есть документ.

1917 год - Российская республика, есть документ.

1918 год - Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика, есть документ.

1993 год - Российская Федерация, есть документ.

7.3. Понятие как загадка/отгадка¹⁷

Вселенная комнатных мыслителей состоит из загадочного мира и прочего мира, который частично или полностью совпадает с миром, описанным в учебниках по естественным наукам (астрономии, физике, химии, биологии).

Пример из обычного учебника по логике:

Основными признаками государства являются население, территория, правительство, суверенитет.

¹⁷ При написании этой главы использованы текст: Кречнева И.Л. Играем в загадки // <https://urok.1sept.ru/articles/583567>

Здесь речь идёт о нескольких разнородных группах объектов, которые гипотетически могли оказаться в одном месте:

- население (группа людей №1 по соглашению №1),
- территория (группа участков земель №2 по соглашению №2),
- правительство (группа людей №3 по соглашению №3),
- суверенитет (некий предмет по соглашению №4).

Понятие - это иносказательная мысль, которая обобщает сущности в виде загадки/отгадки.

Загадка - это метафорическое или описательное выражение, которое предназначено для того, чтобы испытать сообразительность человека. Загадки могут быть основаны на вопросах, играх слов, парадоксах и других формах. Они обычно содержат некоторую степень двусмысленности или неопределённости, что делает их интересными для решения.

Загадка состоит из:

- имени,
- подсказок,
- отгадок.

Имя загадки обозначает фикции, подсказки обозначают признаки фикции, а отгадки – виды фикции.

Все подсказки и отгадки комнатные мыслители заранее согласовали между собой.

Пример загадки: ячейка общества. Состоит из двух слов из разных предметных областей – признак разноплановости мышления за исключением случаев, когда информатор:

- шутит,
- осознаёт то, что он шутит,
- готов переформулировать суждения.

Ответом на загадку является слово или фраза, которые наилучшим образом соответствуют описанию или решению загадки. В некоторых случаях ответом может быть вопрос, если он содержит двусмысленность или неопределённость.

Отгадка - это ответ загадки или ребуса. Она должна точно соответствовать содержанию вопроса или описания, а также быть достаточно конкретной, чтобы её можно было легко узнать. Отгадки могут быть как простыми, так и сложными, в зависимости от уровня сложности загадки или ребуса.

Что такое разгадка и чем она отличается от отгадки?

Разгадка - это процесс решения загадки или ребуса, который включает в себя анализ условий задачи, выявление закономерностей и связей между элементами, а также применение логических и математических операций для получения ответа. Отгадка же - это сам ответ, то есть результат решения загадки или ребуса. Разгадка отличается от отгадки тем, что она является процессом, а отгадка - результатом этого процесса.

Все загадки можно разделить на группы в зависимости от указанных признаков объекта или явления.

По разным источникам выделяют несколько классификаций загадок и их видов.

Загадки, в которых дается описание объекта или явления путем перечисления различных его признаков, например:

Кафтан на мне зелёный, а сердце как кумач. На вкус, как сахар, сладок, а сам похож на мяч. (Арбуз).
--

Эта загадка основана на трех признаках, свойственных арбузу (цвет, вкус, форма).

Решение загадок подобного вида основано на анализе (выделение всех признаков) и синтезе (объединение их в единое целое).

Загадки, где описание предполагает краткую характеристику объекта или явления (по одному - двум признакам восстановить целостный образ).

Например:

Под ногами шуршат, шуршат.
Скоро будет голый сад. (Листья).

Чтобы решить подобные загадки, необходимо выделить отмеченный признак, связать его по ассоциации с другими, не названными в загадке.

В загадку включено отрицательное сравнение.

Например:

Есть панцирь, а не черепаха, живет на ветке, а не птаха. (Орех).
Не конь, а бежит, не лес, а шумит. (Река).

Отгадывание таких загадок представляет собой доказательство от противного: отгадывающий должен поочередно сопоставлять разные, и в то же время в чем-то сходные объекты, явления, выделять в них сходные признаки, группировать их по-новому, в другом сочетании.

Загадки, в описании которых использованы метафоры.

Например:

Рукавом взмахнул - деревья пригнул. (Ветер).
На пяти проводах отдыхает стая птах. (Ноты).

Разгадывание этих загадок предусматривает расшифровку метафоры.

Для этого необходимо сопоставить, сравнить объекты или явления из разных, часто очень далеких областей, увидеть в них черты сходства, отнести к одной смысловой категории.

Загадки, в которых представлено описание не самого объекта (явления), а буквенного (слогового) состава слова, его обозначающего.

Этот тип загадок включает:

а) Шарады - слова загадки, в которых несколько букв, слогов или частей слова выделены и описаны самостоятельно. По описаниям нужно разгадать целое слово;

Например:

Мой первый слог - предлог, и во втором мы проживем все лето,
А целое от нас и вас давно уж ждет ответа. (Задача).

б) Метаграммы - загадки, в которых из загаданного слова путем замены одной буквы другой получается новое слово;

Например:

С 'Ч' - над морем я летаю,
С 'Г' - в машинах я бываю. (Чайка-Гайка).

в) Анаграммы - это слова, получающиеся из других слов при обратном чтении (кот - ток) или при перестановке слогов и букв (сосна - насос);

Например:

Легко дыша в моей тени, меня ты летом часто хвалишь,
Но буквы переставь мои и целый лес ты мною свалишь. (Липа - пила).

г) Логогрифы - слова-загадки, меняющие свое значение при отнимании или прибавлении букв (гроза - роза);

Например:

Известное я блюдо, когда прибавишь 'М',
Летать, жужжать я буду, надоедая всем. (Уха - муха).

'Загадки - складки'.

Эти загадки легко разгадываются, так как ответ напрашивается сам собой в рифму. Такие загадки подготавливают детей к восприятию более сложных загадок.

Например:

Тучки в небе побежали, я раскрою зонтик,
Дружно капли заплясали. Это значит... (Дождик).

Для справки:

Слово 'понятие' впервые было употреблено в русском языке в XVIII веке, и оно было заимствовано из немецкого языка (нем. Begriff).

В России понятие как термин стало использоваться в период Просвещения и впервые было зафиксировано в словаре в 1783 году.

Глагол 'понять' появился в русском языке в XVI веке, скорее всего, через посредничество польского языка (pojąć) из латинского (comprehendere), где приставка 'со-' имеет значение 'вместе'. В старорусском языке использовался глагол 'яти' или 'ятись', что означает 'брать, взять', от которого произошли такие слова, как 'ёмший' (взявший) и 'ём' (взятие).

Слово 'понимание' появилось в русском языке в XVII веке. Оно было заимствовано из французского языка (compréhension), который в свою очередь заимствовал его из латинского (conceptio).

7.4. Содержание и объём отгадка¹⁸

Каждая отгадка имеет содержание и объём.

Содержание отгадки – это знание о совокупности существенных признаков класса объектов.

Например, в отгадку «стратостат» входят следующие существенные признаки: воздушный шар с гондолой, оборудованный для полётов в стратосферу.

Содержание отгадки – это знание о объектах, к которым относится данная отгадка, знание о сущности объектов, о их свойствах.

Если содержание отгадки верно отражает действительность, соответствует объективной реальности, то такая отгадка будет правильным, в противном случае оно будет неправильным, ложным.

В ходе человеческой практики, по мере того как люди глубже познают материальный мир, содержание отгадок обогащается новыми признаками, а устаревшие признаки отгадки отбрасываются. Например, содержание отгадки об электричестве менялось, обогащалось новыми признаками, по мере того как познавались новые, ранее неизвестные свойства электричества. Современная научная отгадка об электричестве глубже и вернее отражает сущности явлений электричества, чем, скажем, отгадка об электричестве, существовавшая в конце прошлого века.

Но отгадки изменяются не только потому, что люди глубже проникают в сущности явлений, но также и потому, что сами явления с течением времени изменяются. Так, например, отгадка об интеллигенции изменилось, когда вместо старой, дореволюционной

¹⁸ При написании этой главы использован текст учебника для средней школы / С.Н. Виноградов А.Ф. Кузьмин. Изд. 8-е. Утв. Минпросвещения РСФСР. М., 1954.

интеллигенции появилась интеллигенция, вышедшая из слоёв трудящихся, воспитанная в условиях советского общества. Однако в течение какого-то периода времени содержание наших отгадок бывает устойчивым, оно сохраняет свою определённую.

В отгадках содержится знание не только о признаках объектов, но также знание и о том, на какие объекты данная отгадка распространяется. Иначе говоря, каждая отгадка имеет не только содержание, но и свой объём.

Объём отгадки – это знание о круге объектов, существенные признаки которых отображены в отгадке.

Например, объём отгадки ‘стороны горизонта’ составляют все мыслимые в этой отгадке стороны горизонта: север, юг, восток, запад. Объём отгадки ‘стратостат’ составляют все мыслимые виды стратостатов.

Такой круг объектов может быть различным. Например, отгадка ‘растение’ распространяется на неограниченный круг растений: на все те растения, которые когда-либо были, есть и будут.

Отгадка ‘полюс Земли’ распространяется только на две точки земного шара. Могут быть отгадки, которые относятся только к одному объекту, например отгадка о современной Франции, или о реке Енисей, или о центре Земли.

7.5. Соотношение между содержанием и объёмом отгадки¹⁹

Между содержанием и объёмом отгадки существует

¹⁹ При написании этой главы использован текст учебника для средней школы / С.Н. Виноградов А.Ф. Кузьмин. Изд. 8-е. Утв. Минпросвещения РСФСР. М., 1954.

определённое соотношение. Рассмотрим это соотношение на примере.

В объём отгадки 'позвоночные' входят все виды позвоночных животных, а содержанием являются существенные признаки, общие для всех позвоночных. Возьмём отгадка, меньшее по объёму: 'млекопитающие'. В объём этого отгадки входят не все виды позвоночных, а только часть их, следовательно, объём отгадки будет меньше.

Однако содержание отгадки расширяется за счёт новых признаков. отгадка 'млекопитающие' содержит в себе признаки позвоночных (всякое млекопитающее есть позвоночное), а кроме того, оно содержит ещё свои, особые признаки (кормление детёнышей молоком и др.), которых не было в содержании отгадки 'позвоночные'.

Другой пример: всякая берёза есть дерево, следовательно, отгадка 'берёза' содержит в себе все признаки отгадки 'дерево'. Но берёза имеет ещё и свои, особые признаки, следовательно, в содержании отгадки 'берёза' признаков больше, чем в содержании отгадки 'дерево'. Однако по объёму отгадка 'берёза' уже, чем отгадка 'дерево'.

Итак, отгадки, более широкие по объёму, являются более узкими по содержанию – такова зависимость между содержанием и объёмом отгадок. Эта зависимость имеет значение закона, который называется законом обратного отношения содержания и объёма отгадок. Формулировка закона следующая:

- чем шире содержание отгадки, тем уже его объём. И соответственно наоборот: чем уже содержание отгадки, тем шире его объём.

Закон 'обратного отношения' распространяется только на такие отгадки, из которых одно входит в объём другого.

Однако из данного закона не следует, что более широкие по объёму, т. е. более общие, отгадки имеют для нас меньшую ценность. Общие отгадки отображают общие свойства, связи и закономерности объектов объективной реальности.

8. Имена

8.1. Знаки, реквизиты и носители

Имена объектов и классов объектов состоят из букв, иногда также из цифр и других символов, например, кавычек. Буквы, цифры и другие символы по отдельности являются объектами, так как каждый символ, взятый по отдельности, обособлен от других символов. Знаки придуманы человеком для обозначения реальных объектов. В качестве знаков могут использоваться и реальные объекты.

Знак - это объект, используемый для обозначения другого объекта.

Сообщение - это информация, посланная отправителем реципиенту. В случае юридически значимой информации, сообщение должно быть получено, зафиксировано и доступно для обработки, извлечения и восприятия в информационной системе реципиента. Сообщение считается доставленным и в тех случаях, если оно поступило реципиенту, но по обстоятельствам, зависящим от него, не было ему вручено или реципиент не ознакомился с ним.

Коммуникатор - тот, кто формулирует, передаёт, получает и (или) интерпретирует сообщение.

Отправителем называют разновидность коммуникатора, который только формулирует и (или) передаёт сообщение.

Реципиентом называют разновидность коммуникатора, который только получает и (или) интерпретирует сообщение. Синоним: *адресат*.

Знаки могут использоваться не только для передачи сообщений из одной точки пространства в другую, но и

для хранения информации.

В качестве знаков могут быть использованы:

- 1) обычные объекты, называемые реквизитом,
- 2) специальные объекты, в том числе:

- образы,
- символы,
- их комбинации.

Реквизитом могут быть как подлинные, так и бутафорские объекты. Например: цветок в горшке на подоконнике распахнутого окна. Этот реквизит использовался шпионом (коммуникатором) как сигнал о его провале и предупреждал Вернера Плейшнера (герою фильма «Семнадцать мгновений весны»), который знал, что означал цветок на окне. Однако реципиент забыл про соглашение, потерял бдительность и, как следствие, попал в беду (погиб).

Образы - это знаки, в которых имеется интуитивно понятная связь между выражением и содержанием:

- дорожные знаки,
- запахи,
- визуальные сигналы светофора,
- звуковые сигналы школьного звонка, мобильного телефона,
- электромагнитные волны, передающие сигналы TV, радио,
- изображение (статическое и динамическое),
- реквизит и т.д.



Дорожные знаки

Символы - знаки, в которых отсутствует интуитивно понятная связь между выражением и содержанием:

- буквы а, А, п, N, û, Ў и т.п.,
- фонетические значки э и т.п.,
- знаки пунктуации ‡, % и т.п.,
- знаки денежных единиц F, £, ₴ и т.п.,
- буквоподобные символы %, ℓ, № и т.п.,
- цифры 0, 1, 2, 3 и т.п.,
- математические символы +
- специальные символы \$, ^, # и т.п.,
- знаки химических элементов,
- музыкальные ноты и т.д.

Комбинации:

- таблицы,
- графики и т.д.

Знак - это сущности, что может быть использовано:

1) коммуникатором для предупреждения об опасности,

2) реципиентом для предвидения опасности.

Знак, помимо оповещения об опасности, может быть использован для любых других целей.

Значение знака (экстенционал) - это сущности, представляемое (репрезентируемое) данным знаком.

Смысл знака (интенционал) - это информация о репрезентируемом сущности, которую содержит данный знак или которая связывается с этим знаком в ходе общения или познания.

Связь между сущности и что-либо выявляется опытным путем либо по соглашению сторон (коммуникатора и реципиента).

Примеры дорожных знаков: подземный пешеходный переход, надземный пешеходный переход, место стоянки.

Знак может быть составным, то есть состоять из нескольких других знаков. Составной знак может состоять не только из нескольких однородных элементов, но также из:

- знака,
- носителя знака, который именуют *СИГНАЛОМ*, тем самым внося путаницу.

Сигнал - это знак, используемый для передачи сообщений.

В просторечии *знак* и *сигнал* - синонимы. Эти слова используются в зависимости от удобства речи. Например, сигнал - сигналить, знак - обозначить. Почти всё, сказанное про знаки, верно и про сигналы.

Сигнал может генерироваться, но его приём не обязателен, в отличие от сообщения, которое рассчитано на принятие реципиентом, иначе оно не считается сообщением.

В качестве носителя знака можно использовать любой физический процесс, изменяющийся в соответствии с передаваемым сообщением. Существенно то, что сигналом является не сам физический процесс, а изменение отдельных параметров этого процесса. Указанные изменения определяются тем сообщением, которое несет данный

сигнал. Правила этих изменений - обычно задаются заранее.

Сигнал предназначен для передачи информации от отправителя к получателю.

Для получения сигнала, а вместе с ним и информации, нужен приёмник информации. А для осмысления информации нужны:

- интеллект,
- знание правил кодирования (восприятия) информации.

Нужен как минимум один реципиент, иначе сообщение бессмысленно. Если во Вселенной исчезнут все коммуникаторы и все реципиенты, то и исчезнут знаки, так как они ни от кого не исходят и никому не предназначены.

Сигналы поступают в мозг человека через его органы чувств для анализа и осмысления. Восприятие может быть осуществлено как всеми органами чувств сразу, так и только одним органом чувств.

По способу восприятия человеком информация может быть разделена на следующие виды:

- визуальная (с помощью органов зрения мы воспринимаем буквы, цифры, рисунки, различаем цвет, форму, размеры и расположение предметов). Например, глазами ты видишь *слово* и целиком, и отдельно по буквам, из которых оно состоит: с, л, о, в, о. Ты знаешь правила кодирования информации, поэтому тебе понятен смысл прочитанного;
- аудиальная (с помощью органов слуха воспринимается звуковая информация - речь, музыка, звуковые сигналы, шум);
- обонятельная (с помощью органов обоняния люди воспринимают запахи);
- вкусовая (с помощью вкусовых рецепторов языка можно получить информацию о том, каков предмет - горький, кислый, сладкий, солёный);

• тактильная (органы осязания (кончики пальцев и весь кожный покров) дают человеку информацию о температуре предмета - горячий он или холодный, о качестве его поверхности - гладкий или шероховатый и т. д.).

Около 80-90% информации здоровый человек получает при помощи органов зрения (визуально), примерно 8-15% - при помощи органов слуха (аудиально) и только 1-5% - при помощи остальных органов чувств (обоняния, вкуса, осязания). А вот, например, лисы, кошки и многие другие животные основную часть информации получают с помощью носа. У них хорошо развито обоняние.

Носитель информации - это объект²⁰, пригодный достаточно длительное время сохранять (нести) в своей структуре занесённую на него информацию, без использования дополнительных устройств (например, источника энергии).

Это может быть, например, камень, дерево, бумага, металл, пластмассы, кремний (и другие виды полупроводников), лента с намагниченным слоем (в бобинах и кассетах), фотоматериал, пластик со специальными свойствами (например, в оптических дисках) и другие.

Носителем информации может быть любой объект, с которого возможно (доступно) чтение (считывание) имеющейся на нём (нанесённой, записанной) информации.

Носители информации применяются для:

- записи;
- хранения;
- чтения;
- передачи (распространения).

Зачастую сам носитель информации помещается в

²⁰ В том числе пространство.

защитную оболочку, повышающую его сохранность и, соответственно, надёжность сохранения информации (к примеру: загадочные листы помещают в обложку, микросхему памяти - в пластик (смарт-карта), магнитную ленту - в корпус и т. д.).

По природе носителя:

- вещественно-предметные (книги, письма, археологические и палеонтологические находки, аппаратные запоминающие устройства);

- биохимические (ДНК, РНК и т. п.).

По основному назначению:

- общего (широкого) назначения (например, бумага);

- специализированные (например, предназначенные только для цифровой записи).

По количеству циклов записи:

- для однократной записи;

- для многократной записи.

Основные материалы:

- бумага: перфолента, перфокарта, листы, свитки,

- пластик: бирки, оптические диски,

- магнитные материалы: ленты и диски,

- полупроводники: различные типы полупроводниковой памяти.

Также ранее имели распространение носители из следующих материалов: обожжённая глина, камень, кость, древесина, пергамент, берёста, папирус, воск, ткань и др.

Для внесения изменений в структуру материала носителя используются различные виды воздействия:

- механическое (резьба, сверление, шитьё);

- термическое (выжигание);

- электрическое (электрические сигналы);

- химическое (нанесение краски, травление и т. п.) и

т.д.

Примеры носителей соглашений об объектах: свидетельство о собственности, паспорт, денежная

купюра и т.п.

8.2. Информация, данные, язык

В просторечии *сообщение, сведения и информация* - часто синонимы, ошибка несущественная. Эти слова используются в зависимости от удобства речи.

Сведения конкретны и локальны. Сообщение, помимо прочего, также ещё и адресно. Сообщение должно быть направлено для получения. Тогда как информация она как бы везде, предназначена всем, но не адресована никому.

К информации, помимо сведений и сообщений, относят также:

- результаты измерений,
- сигналы, имеющие отношение к событиям и объектам,
- всё, что указывает на объект.

Отсутствие обязательной связи между знаком и его значением позволяет создать любую систему знаков.

Система знаков состоит из алфавита и правил кодирования.

При обработке искусственным интеллектом знаки представляются как последовательности электрических импульсов (компьютерных кодов).

Информация - это последовательность знаков.

Код - это сообщение, созданное с использованием языка (одного или нескольких).

Кодирование - преобразование одного списка знаков в другой перечень знаков в соответствии с правилами, заданными кодом.

Декодирование - это действия, обратные кодированию.

Правила кодирования - это перечень условий или ограничений, которые определяют способ представления информации в виде последовательности знаков. Они определяют, какие знаки или их комбинации могут использоваться для представления данных, а также какие правила должны соблюдаться при создании и интерпретации таких последовательностей символов. Примеры правил кодирования включают кодировки символов, синтаксисы языков программирования, схемы сжатия данных и форматы файлов.

Язык - это система знаков, в основе алфавита которого - символы.

Язык людей (далее, если не оговорено иное, - язык) - это язык, в основе алфавита которого - буквы, а основная единица - слово.

Единицами речи (языка) называют:

- слова,
- словосочетания (кроме фразеологизмов),
- предложения,
- фонемы,
- морфемы.

Формат данных - конкретный способ кодирования той или иной разновидности информации в компьютере.

Примеры кода:

- этот текст,
- код Морзе, в котором любой символ кодируется последовательностями точек и тире.

Последовательность закодированных символов известной длины называют **КОДОВЫМ СЛОВОМ**, или **КОДОВЫМ КАДРОМ**.

Данные - это зарегистрированные (зафиксированные) сигналы; не подвергшаяся обработке информация.

Знания - это упорядоченные данные.

Примеры данных: машинный код, текст.

Знания дают ответ на вопрос *Как?*

Знания о предметной области - это знания, необходимые для принятия решений. Эти знания включают в себя:

- терминологию,
- концептуальную схему,
- алгоритмы решения задач.

Информация, в том числе данные и знания, различается на процедурную и декларативную.

Декларативные знания лежат в основе информационной базы, а процедурные знания - в основе концептуальной схемы и алгоритмов решения задач.

Примеры процедурных знаний: план действий, машинная команда, машинный алгоритм, машинная программа, машинная инструкция.

Основное назначение знаков²¹ - предупреждать об опасности.

Именно поэтому у животных в филогенезе появилась первая сигнальная система, которая связана с восприятием, обработкой и реагированием на конкретные сигналы из объективной реальности, такие как звуки, запахи, зрительные образы и т.д. Отвечает за формирование простых и конкретных ассоциаций между раздражителями и реакциями, например, между звуком звонка и кормлением у кошки или между запахом пищи и слюноотделением у

²¹ Здесь *назначение знаков* - тавтология, плеоназм.

человека.

У человека (а также, возможно, у некоторых других видов животных) в филогенезе развивалась *вторая сигнальная система*, которая позволяет обобщать и анализировать информацию, а также передавать не только достоверные знания и достоверный опыт другим людям, но и ложную информацию. Не просто лгать, врать, обманывать, что умеют некоторые другие виды животных, а делать это:

- изоцирэнно,
- без надобности,
- всегда,
- не только во вред врагам, а во вред близким родственникам и даже себе.

Одно из первых систематизированных знаний, которое появилось у человека, - религия. И её назначение - как бы предупредить людей об опасности появления бородатого мужика откуда-то с неба, у которого на уме только одна маниакальная страсть - всех убить за то, что люди не верят в то, что он может всех убить.

Требования к информации:

1. **Актуальность** информации определяется степенью соответствия информации текущему состоянию сущности (объекта, вещества, свойства, действия), а также важность этой информации для решения конкретной задачи или достижения конкретной цели. Другими словами, это мера того, насколько своевременно и полезно конкретная информация является в данный момент времени.

Актуальность информации может быть связана с различными аспектами, такими как:

а) временная актуальность (оперативность) - насколько информация является актуальной в текущий момент времени, учитывая скорость изменения сущности, к которым эта информация

относится,

б) практическая актуальность - насколько информация полезна для решения конкретных задач, достижения конкретных целей или принятия решений в текущей ситуации,

в) техническая актуальность - насколько используемая информационная технология и методы обработки данных соответствуют современным требованиям и стандартам, обеспечивая достаточную скорость и точность обработки информации,

г) экономическая актуальность - какие затраты связаны с получением, хранением, обработкой и использованием данной информации, и насколько эти затраты оправданы с точки зрения получаемой выгоды,

д) юридическая актуальность - соответствие информации законодательству, правилам и нормам, действующим в данной области, а также способность этой информации быть доказательством в юридических процедурах.

Для определения актуальности информации могут использоваться различные методы и критерии, такие как:

- анализ изменений в объекте, процессе или явлении, к которым относится информация;
- сравнение информации с данными из других источников;
- оценка актуальности информации с точки зрения конкретных пользователей или групп пользователей;
- экспертные оценки и мнения специалистов в данной области;
- анализ статистических данных и трендов, связанных с рассматриваемой информацией.

Обеспечение актуальности информации играет важную роль в различных видах деятельности, таких как бизнес, наука, образование, управление и т.д.,

поскольку позволяет принимать обоснованные решения, получать достоверные результаты и повышать эффективность работы.

2. **Достоверность** определяется свойством информации отражать реально существующие объекты с необходимой точностью.

Точность характеризуется допустимым уровнем искажения как исходной, так и результатной информации.

Достаточность (полнота) означает, что информация содержит минимально необходимый объем сведений для принятия правильного решения. Неполная информация (недостаточная для принятия правильного решения) снижает эффективность принимаемых пользователем решений; избыточность обычно снижает оперативность и затрудняет принятие решения, но делает информацию более устойчивой.

3. **Адекватность** характеризуется:

- конкретным уровнем соответствия создаваемого с помощью информации образа реальности,

- готовностью коммуникатора вносить необходимые изменения не только в передаваемые сообщения, но и в методику сбора, хранения, обработки и передачи сообщений.

С помощью информации ты можешь:

- узнавать о сущности,
- рассказывать о сущности.

С помощью информации ты можешь придумать то, что не существует.

В информации я выделяю 2 подтипа:

- информация о сущности,
- информация о фикциях (fiction).

Информация о сущности содержит данные о том, что реально существует. Это не только детальные текстовые описания, то есть слова-слова, но и фотографии, видеоматериалы, схемы, чертежи.

Примеры информации о сущности: учебники по анатомии, кондитерские рецепты, инструкции к бытовым устройствам и т.п.

В информации о фикциях я выделяю ещё 3 подтипа:

- художественная информация (о художественных фикциях),
- управленческая информация (об управленческих фикциях),
- фиктивная информация (о фикциях).

Вот, к примеру, что пишет профессор В.Е. Квашис со ссылкой на другого профессора:

Россия никогда не была страной демократической, не была и, вероятно, не скоро станет демократическим, действительно правовым государством.

Здесь профессор одушевляет страну и государство, которые на самом деле неживые, и лжёт, так как его утверждение противоречит тезису из «Конституции РФ»:

Российская Федерация - Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления.
«Конституция РФ».

8.3. Имена как идентификаторы

Чувственное восприятие и какое-либо понимание невозможно без идентификации объектов.

Идентификация - это информационные операции выявления уникальных свойств объекта с целью распознавания, то есть мысленного обособления от

окружающей среды.

Идентификации подлежат не только классы объектов, но и их экземпляры. Например, идентифицировать маму - значит, научиться отличать её от других самок того же биологического вида.

Понимание невозможно без идентификаторов.

Идентификаторы - это знаки, однозначно устанавливающие связь с объектами.

Примеры идентификаторов:

- мысленные образы,
- имена нарицательные, в том числе термины,
- имена собственные,
- штрих-коды, куар-коды.

Распознавание включает в себя процедуры обособления, различия, отождествления и другие. Распознавание может включать в себя определение размеров, формы, цвета, материала, серийного номера и других свойств объекта. Идентификация объектов может использоваться в различных областях, таких как производство, логистика, медицина, криминалистика и других.

Распознавание человека может включать в себя такие дополнительные процедуры, как установление персональных данных (имя, дата рождения, место жительства, номер паспорта) и другие.

В идентификации информации наиболее важная часть - установление подлинности и достоверности информации, а также ее привязки к конкретному источнику, автору или контексту. Это процедура включает в себя сбор и анализ данных, сравнение их с уже известными фактами или критериями, а также принятие решения о степени доверия к этой

информации. Идентификация информации может включать проверку на наличие ошибок, проверку прав доступа, подтверждение авторства, обнаружение дубликатов и многое другое. Основной целью идентификации информации является обеспечение надежности и безопасности информационных систем, а также защита от возможных угроз, таких как дезинформация, нарушение авторских прав и т.д.

Имя нарицательное - это слово или словосочетание, которое обозначает класс объектов.

Имя собственное - это слово или словосочетание, которое обозначает экземпляр множества.

Имя понятия - это слово или словосочетание, которое обозначает понятие.

Имя - это имя нарицательное, имя собственное или имя понятия.

Например, *человек* - имя нарицательное, а *Даша Петрова* - имя собственное.

Факультатив.

В каком году появилась Россия? Некоторые люди со средними возможностями интеллекта утверждают: в 9 веке или ранее, с той поры, как греки употребили слово *Ρωσσία*. А что подразумевали греки, когда они писали *Ρωσσία* - участок земли или 'государство'?

Сравни:

Ρωσσία (988)	Российское царство (1649)
Ρωσσία (988)	Российская империя (1721)
Ρωσσία (988)	Российская республика (1917)
Ρωσσία	Российская Советская Федеративная

(988)	Социалистическая Республика (1918)
Ρωσσία (988)	Российская Федерация (1991)
Америка (1507)	Соединённые Штаты Америки (1776)

Можно ли утверждать, что в 988 году греки под Ρωσσία подразумевали Российское царство? Но по этой же логике получается, что в 1507 году под Америкой подразумевались Соединённые Штаты Америки.

Наименование *Америка* впервые было зафиксировано в 1507 году.

В 1507 году немецкий картограф Мартин Вальдземюллер издал карту мира, на которой земли Западного полушария были названы Америкой в честь итальянского исследователя и картографа Америго Веспуччи, это было первое использование топонима *Америка*.

Первым документально подтверждённым использованием наименования *Соединённые Штаты Америки* является письмо от 2 января 1776 года, написанное Стивеном Мойленом, помощником Джорджа Вашингтона. Обращаясь в письме к подполковнику Джозефу Риду, Мойлен выразил пожелание нести 'полные и достаточные полномочия Соединённых Штатов Америки' в Испанию для оказания помощи в революционной войне.

Первая известная публикация наименования *Соединённые Штаты Америки* - в анонимном эссе в газете The Virginia Gazette, вышедшей в Уильямсберге, штат Виргиния, 6 апреля 1776 года.

Вторая версия Статей Конфедерации (первого конституционного документа макрорегион № 840), подготовленная Джоном Дикинсоном и завершённая не ранее 17 июня 1776 года, содержала текст: *Наименование этой Конфедерации будет Соединённые Штаты Америки*. В окончательной редакции Статей Конфедерации, направленных государствам для ратификации в конце 1777 года, содержится предложение *Наименованием этой Конфедерации является Соединённые Штаты Америки*.

8.4. Термины как идентификаторы классов объектов

Что существует в объективной реальности?

В объективной реальности существуют:

- объекты по отдельности,
- группы объектов²².

Что придумал человек?

Человек придумал:

1) обобщать объекты по отдельности в:

- классы объектов,
- множества объектов,
- объекты по соглашениям,
- объекты из списка,

2) имена нарицательные (для классов объектов) и имена собственные (для экземпляров).

К примеру, в объективной реальности не существует овощей. Овощи - это класс объектов выше по отношению к огурцам, перцу стручковому, перцу горошковому черному, баклажанам, томатам, кабачкам, кукурузе сахарной, тыквам, патиссонам. Человек придумал класс объектов овощи, а также имя этому классу объектов - *ОВОЩИ*.

Также в объективной реальности не существует огурцов. Есть огурец_{i+1}, огурец_{i+2} и т.п. Человек придумал обобщать отдельно существующие экземпляры огурцов в один класс объектов, который он назвал *огурцы*.

Далее для простоты люди договорились между собой, что называть реально существующим, а что вымышленным, чтобы не путать обобщения с

²² Здесь и везде: сказанное про объекты может быть применимо к некоторым другим типам сущностей - вещества, свойства, действия.

тотальным вымыслом, например, чтобы не путать огурцы (обобщение реального) с бабайкой (тотальный вымысел).

И в дальнейшем в этой и последующих книгах мы не будем причислять подобные обобщения к числу вымышленного, чтобы не обесценивать огурцы до бабаек.

Объекты (по отдельности, группы объектов) существуют независимо от человека, в том числе независимо от того:

- чувствует он или нет,
- понимает он или нет.

Термин - это имя нарицательное класса объектов.

Термины придумывает человек²³. Термин не может появиться раньше того, как человек придумал новый класс объектов, который требуется как-то обозначить, чтобы мысленно отделить от других классов объектов.

Так, люди до 20 века не знали слово *молекула*, потому что они не слышали и не читали про такой класс объектов, но молекулы существовали.

Яблоки существуют независимо от того понимает ли человек к какому классу объектов относятся яблоки, какие классы выше, а какие ниже.

Вопрос на засыпку:

В 5-6 веках словене заселили Южное Приильменье - участок Евразии, который они, как и другие участки, называли словом *земля*. В 1645 году появилось слово *государство*. В каком году словенам стало известен класс объектов, ныне именуемый *государство*?

²³ В будущем - и искусственный интеллект. Здесь и далее, говоря о человеке как о мыслителе, также подразумеваем и искусственный интеллект.

Ответ: ни в каком.

Обоснование: Экземпляры класса ↑земля↓ существуют независимо от человека, неважно, кто и как их назовёт. Люди произвольно устанавливают границы участков путём устных или письменных соглашений о пределах участков земли, эти соглашения должны иметь дату.

Слово *государство* с 1645 года используется для наименования понятия.

Работа с именами состоит из:

1) экспериментальной работы, в том числе:

- идентификация,
- классифицирование объектов,

2) номинации, в том числе:

- присвоение имён,
- стандартизация, включая нормализацию, унификацию и гармонизацию имён.

Чтобы коммуникаторы использовали одни и те же имена объектов и понимали друг друга, осуществляется стандартизация терминологии. Рекомендации по выбору слов сформулированы в ИСО 10241-1:2011* "Терминологические статьи в стандартах. Часть 1. Общие требования и примеры представления" (ISO 10241-1:2011 "Terminological entries in standards - Part 1: General requirements and examples of presentation").

Цель стандартизации терминологии состоит в создании нормативного словаря, в котором одно слово обозначает один класс объектов. Это способствует уменьшению двусмысленности, вызываемой полисемией, синонимией или омонимией, и созданию условий для образования новых слов в соответствии с принципами и методами терминологии. Стандартизованная терминология улучшает обмен информацией, доступ и управление

информацией.

Нормализация имён объектов - это выбор наиболее подходящих имён, в том числе с целью исключения путаницы и противоречий. Например, в словосочетании *организация обучения* слово *организация* путается с омонимом в значении *компания*. Нормализовать слово *организация* - значит, заменить его на подходящее, например, на слово *обеспечение*.

8.5. Предметная область и её информационная модель

Предметная область - это некоторые классы объектов и веществ, между которыми, по мнению мыслителей, существуют связи (свойства, действия).

Предметная область отображается с помощью информационной модели (способ представления знаний).

Информационная модель - это модель одного или нескольких классов объектов, представленная в виде информации, описывающей существенные для данного рассмотрения параметры и переменные величины объектов, связи между ними, входы и выходы объектов и позволяющая путём подачи на модель информации об изменениях входных величин моделировать возможные состояния объектов.

Информационная модель состоит из:

- концептуальной схемы,
- информационной базы.

Описание предметной области начинается с построения её модели. Моделирование

осуществляется в две фазы: с одной стороны, имеется предметная область, с другой стороны - информационная база и концептуальная схема.

Документ ISO/TR 9007:1987 «Системы обработки информации. Концепции и терминология для концептуальной схемы и информационной базы» определяет назначение концептуальной схемы. Концептуальное представление концентрирует внимание на смысле информации. Концептуальная схема описывает это представление. Конструкции, используемые в концептуальной схеме и информационной базе, должны опираться на формальную логику в качестве теоретического обоснования.

Модель предметной области состоит из двух групп суждений:

- необходимые суждения,
- дополнительные суждения.

Концептуальная схема - это формализованное описание предметной области посредством необходимых суждений.

В ISO/TR 9007:1987 концептуальная схема определена как согласованная совокупность высказываний, которые истинны для предметной области.

Концептуальная схема может быть реализована как:

- семантическая сеть,
- дерево родовидовых связей,
- словарь,
- перечень тезисов.

В ISO/TR 9007:1987 приводится пример необходимых суждений для предметной области *Автомобили*.

1. Автомобиль изготавливается производителем автомобилей.
2. Автомобиль имеет серийный номер.
3. Автомобиль представляет собой экземпляр класса Автомобиль.
4. Автомобиль имеет регистрационный номер.

Концептуальные схемы публикуются как официальные документы.

Примеры концептуальных схем:

- пример дерева родовидовых связей - «Общероссийский классификатор продукции по видам экономической деятельности»,
- пример словаря - «Международная система единиц СИ»,

Основные единицы СИ: длина, масса, время, сила электрического тока, термодинамическая температура, количество вещества и сила света.

Единицы измерения для них: метр, килограмм, секунда, ампер, кельвин, моль и кандела, соответственно.

Основные единицы СИ определяет **Международное бюро мер и весов**.

- примеры тезисов:
 - «Гражданский кодекс», в котором подразделы и главы имеют структуру концептуальных схем,
 - «ГОСТ» содержит термины и определения, истинные для предметной области,
 - инструкции содержат рекомендации по эксплуатации конкретных объектов.

Информационная база - это неформализованное описание предметной области посредством дополнительных суждений. Иначе говоря,

информационная база - это пояснительная записка к концептуальной схеме предметной области.

Примеры информационной базы:

- материалы судебной практики - информационная база «Гражданского кодекса»,
- материалы иной практики.

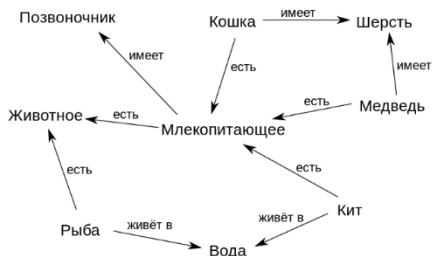
Если к концептуальной схеме и информационной базе добавить информационный процессор, то получится **информационная система**.

Информационный процессор в ответ на команду выполняет действие в концептуальной схеме и информационной базе.

Наиболее важные задачи в разработке концептуальной схемы:

- установить размеры предметной области, то есть перечислить объекты, составляющие эту объектную область,
- выбрать слова, то есть присвоить имена или установить соглашение об именовании каждого объекта,
- показать родовидовые связи между вещами,
- дать определения слов.

Семантическая сеть - это концептуальная схема, имеющая вид ориентированного графа. Вершины графа соответствуют объектам предметной области, а дуги (рёбра) задают отношения между ними.



В представленной выше информационной модели упоминаются следующие классы объектов и веществ, а также связи между ними, включённые в один перечень (предметную область):

- 1) классы объектов - животное, кит, кошка, медведь, млекопитающее, рыба,
- 2) классы веществ - вода,
- 3) части объектов - позвоночник, шерсть,
- 4) связи - живёт, есть, имеет.

В семантической сети роль вершин выполняют термины, а направленные дуги задают отношения между ними. семантическая сеть отражает семантику предметной области в виде терминов и отношений.

ER-модель (Thing-Relationship model) - это формализованная семантическая сеть, состоящая из трёх основных элементов:

- классы объектов,
- атрибуты,
- связи.

Модель данных для интернет-магазина может включать:

- 1) классы объектов - товары, покупатели, платежные поручения,
- 2) атрибуты - наименование товара, цена, количество, дата покупки,
- 3) связи - имеет товар, покупает, оплачивает.

Атрибут - это свойство, который мы приписываем кому-то или чему-то. Например, скипетр является атрибутом власти и государственности.

Свойство - это качество объекта, которое существует без какой-либо атрибуции. Например, глина обладает адгезивными свойствами; то есть свойством глины является ее адгезивность. Другой пример: одним из свойств металлов является электропроводность. Свойства проявляют себя через физические явления без необходимости приписывать их кому-то или чему-то. Точно так же утверждение, что у кого-то есть мужские атрибуты, самоочевидно. По сути, вы могли бы сказать, что свойство принадлежит кому-то или чему-то.

Модель данных для системы управления персоналом может включать:

- 1а) классы объектов - сотрудники,
- 1б) классы групп объектов - отделы,
- 2) атрибуты - имя сотрудника, должность,
- 3) связи - работает в отделе, занимает должность.

ER-моделирование (Thing Relationship modeling) - это метод моделирования объективной реальности, который используется для описания классов объектов и установления связей между ними.

ER-моделирование способствует чувственному представлению и последующему визуальному анализу данных. ER-моделирование используется для создания концептуальных схем баз данных, проектирования систем управления базами данных, а также анализа и оптимизации существующих баз данных.

Все термины одной информационной модели взаимосвязаны так, что их можно объединить в одно дерево терминов.

А определено через Б,

Б определено через В,

В определено через С и так далее, рекомендуемое число уровней классификации - 10.

Например, если сладко-сливочное масло определяется через сливочное масло, то сливочное масло определяется через масло из коровьего молока, которое в свою очередь определяется через молочный продукт или молочный делимой продукт на эмульсионной жировой основе

Библиография

1. Мышление: пределы познания, проблема добросовестности и абьюза / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 53 с.

2. Кто я? Где я? С кем я? 200 основополагающих терминов твоего бытия: [научно-популярное электронное издание] / В.М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 360 с.

3. Различение физических, юридических и нарративных фактов при изучении истории / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 83 с.

4. Реально-объектные основы гуманитарных наук: идентификация и визуализация: [научно-популярное электронное издание] / В.М. Алексеев, М.С. Алексеева. - Краснодар: ООО 'Бартон', 2024. - 298 с. : ил.

5. Русские или россияне? Сказочный подход к истории в учебниках: [научно-популярное электронное издание] / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 50 с.

6. Слово 'народ' и другие советские триггеры церковного происхождения / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 53 с.

7. Топ-10 существенностей в истории / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 45 с.

В.М. Алексеев

**Мышление: пределы познания, проблема
добросовестности и абьюза**

самостоятельное электронное издание
научно-популярное электронное издание

Ответственный редактор, художник,
компьютерная верстка: В.М. Алексеев

<https://aleksejev.ru>
e-mail: info@aleksejev.ru

Опубликовано впервые 05.02.2025, последняя
редакция 05.02.2025

Гарнитура Roboto