

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
АКАДЕМИЯ ПОДГОТОВКИ ГЛАВНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ
Алексеев Владимир Михайлович

Фасетная любовь к Родине. Основы конструирования фасетного патриотизма

редакция 15.10.2025



Краснодар
2025

УДК 001.4
ББК 19
А47

Алексеев Владимир Михайлович

А47 Фасетная любовь к Родине. Основы конструирования фасетного патриотизма / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 106 с.

В лекции подробно разобран хрестоматийный пример фасетной любви и фасетного патриотизма на примере тезиса, приписываемого Петру I: *Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей.*

УДК 001.4
ББК 19

© В. М. Алексеев, 2025, автор
© М. С. Алексеева, 2025, научный консультант

Оглавление

Введение	4
1. Что такое реальность	11
2. Что такое фасетная любовь	13
3. Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей	31
4. Тот, кто любит её	44
5. Она - та, которую любят	50
6. Тот, кто служит ей	55
7. Она (он) - та (тот), кому служат	69
8. Россия и её 100 планов	76
9. Канада - близнец России в плане №1	80
10. Канада - близнец России в плане №3	101

Введение

В научно-профессиональном дискурсе доклад, представляемый индивидом, отражает интеллектуальные способности и профессиональные знания данного индивида, не выходя за рамки его индивидуального потенциала.

В случае выступления с докладом главы корпорации или государства, содержание и качество доклада - результат коллективного продукта, отражающего интеллектуальный и профессиональный потенциал всей корпорации или населения, что предопределяет высокую ответственность за достоверность и представительность представляемой информации.

Такая коллективная репрезентативность увеличивает значимость и стратегическую роль службы референтуры - подразделения, ответственного за интеграцию, систематизацию и адаптацию обширного комплекса знаний, экспертных оценок и коммуникативных ресурсов, обеспечивая таким образом синергетический эффект в передаче смыслов и достижении коммуникационных целей.

Благодаря фундаментальной функции аккумуляирования и согласования информации, служба референтуры обеспечивает эффективное конструирование публичных выступлений, способствующих формированию имиджа и повышению репутации как главы корпорации или государства, так и самой корпорации или государства на внутреннем и внешних уровнях.

Цитирование В.В. Путиным тезисов из трудов Ивана Ильина и высказываний Петра I **не импровизация**, а заранее подготовленные и **согласованные с референтурой тезисы**.

18 марта 2014 года в Послании Федеральному собранию Путин процитировал **Ивана Ильина**, говоря о неразделимости внутренней и внешней свободы России и свободы для всех русских людей. Это выступление было публично оглашено в Кремле в контексте присоединения Крыма к России.

30 сентября 2022 года на церемонии подписания договоров о принятии в состав РФ Донецкой и Луганской народных республик, а также Херсонской и Запорожской областей, Путин завершил выступление цитатой **Ивана Ильина** о духовных силах русского народа и его исторической судьбе.

В послании Федеральному собранию 21 февраля 2023 года Путин цитировал **Петра Столыпина**, призывая к укреплению исторического права России быть сильной, что прозвучало как часть президентской риторики о единстве и суверенитете страны.

2 октября 2025 года на ежегодном заседании Международного дискуссионного клуба 'Валдай' в Сочи президент Путин процитировал **Петра I**: 'Пётр I сказал: *Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей.*

Эти примеры показывают, что цитаты философских и исторических источников встроены в заранее подготовленные речи и служат маркерами президентской идеологии, а не являются экспромтом или случайным выбором.

В связи с этим все огрехи в речах главы государства - исключительно вина референтов.

Удивляет то, что референты в качестве источников речей В.В. Путина выбрали Петра I, Ивана Ильина и Петра Столыпина - людей, которые **родились** (Столыпин) либо **умерли** (Ильин) **за границей** либо были **влюблены в 'запад'** (Петр I) на столько, что женились на иностранке и **всех своих детей**, достигших брачного возраста, выдали либо **не успели** выдать за иностранцев.

Автор цитат	Время за границей	Страны	Примечания
Иван Ильин	Около 32 лет (с сент. 1922 по дек. 1954)	Германия (Штеттин, Берлин), Швейцария (Цолликон, Цюрих)	Эмиграция после высылки из СССР; профессорская деятельность, последняя часть жизни в Швейцарии
Пётр I	Около 6 лет (включая 1,5 года Великого посольства 1697-1698)	Лифляндия, Курляндия, Германия (Берлин, Дрезден, Лейпциг), Нидерланды (Амстердам), Англия (Лондон), Австрия (Вена)	Первое крупное заграничное путешествие в качестве царя и дипломатические миссии
Пётр Столыпин	Несколько месяцев (детство)	Германия (Дрезден)	Родился в Германии, но долгосрочного проживания или эмиграции во взрослом возрасте не было

Ильин прожил за границей наибольшее время - около 32 лет, Пётр I около 6 лет, преимущественно в ходе Великого посольства, а Столыпин - всего несколько месяцев в детстве.

Список всех детей Петра I с указанием годов жизни и браков с иностранцами, если таковые были:

Ребенок	Годы жизни	Страна супруга	Примечания
Алексей Петрович	1690-1718	Германия (Вольфенбюттель)	Женат на принцессе Шарлотте Вольфенбюттельской с 1711
Александр Петрович	1691-1692	-	Умер в младенчестве
Екатерина Петровна	1707-1708	-	Умерла в младенчестве
Анна Петровна	1708-1728	Герцогство Гольштейн-Готторп	Замужем за герцогом Карлом Фридрихом с 1725
Елизавета Петровна	1709-1762	-	Российская императрица

Наталия Петровна	1713-1715	-	Умерла в младенчестве
Маргарита Петровна	1714-1715	-	Умерла в младенчестве
Пётр Петрович	1715-1719	-	Наследник, умер в детстве
Павел Петрович	1717	-	Умер в младенчестве
Наталия Петровна	1718-1725	-	Умерла в детстве

Таким образом, из детей Петра I женились (выданы замуж) на иностранцах Алексей Петрович и Анна Петровна. Остальные дети либо умерли в детстве, либо были безбрачными (Елизавета).

Елизавете незадолго до смерти Петра I исполнилось 15 лет. Перед смертью Петр I искал для несовершеннолетней дочери женихов, известно, что он рассматривал следующие кандидатуры:

- французский король Людовик 15 - один из планируемых браков, однако он не состоялся,
- принц Карл Август Гольштейн-Готторпский - также был рассмотрен как жених, но брак не состоялся из-за его скоропостижной смерти.

После революции в России многие потомки Петра Столыпина эмигрировали в разные страны: Германия, Литва, Япония, Польша, Австрия, США, Франция, Италия, Швейцария. По информации на 2025 год, потомки Столыпина до сих пор живут в разных странах Европы-членах НАТО.

Иван Ильин детей не оставил.

С научной точки зрения Ильин не создал принципиально оригинальной философской концепции, часто выступал компилятором, перерабатывая и переосмысляя немецкие философские концепции, адаптируя их под православно-идеалистическую и националистическую парадигму.

Ну и раз референты в качестве источника мыслей выбрали российского императора, стоит иметь в виду, что **носитель той же Y-хромосомы**, что и у последнего российского императора Николая II, ныне живёт в Лондоне, зовут его Charles III (Charles Philip Arthur George), и у него есть сыновья и внуки по прямой мужской линии с **той же Y-хромосомой**. И никто из них 'почему-то' не желает жить в России.

ТВ-пропаганда, в которой референты задействуют главу государства, формирующая представление о любви к России, ориентирована преимущественно на аудиторию с низким уровнем знаний о России, с низким уровнем эмоционального опыта, выступая в роли первичного вводного контакта с национальной идентичностью через упрощённые высказывания, что характерно для 'начинающих любителей', впервые осваивающих языковые и культурные (фасетные) конструкты.

ТВ-пропаганда о любви к России не только рассчитана на 'начинающих любителей Родины', но и создаётся референтами с ограниченными знаниями и поверхностной глубиной анализа, что проявляется в использовании клишированных и универсальных описаний, которые могли бы с равным успехом описывать и другие крупные, пространственно-схожие страны, такие как Канада и некоторые другие¹.

Дилетантский характер пропагандистских текстов проявляется в неспособности референтов дифференцировать уникальные культурно-исторические особенности России от типовых атрибутов природного и географического масштаба,

¹ Подробнее о сходстве России с Канадой - в параграфе 8.

что снижает аутентичность и убедительность создаваемого патриотического нарратива.

Восторженные и обобщённые описания России, используемые в пропагандистских материалах, отражают поверхностное восприятие, зачастую перенятые из стереотипных шаблонов, которые применимы к широкому спектру государств с большой территорией и природным разнообразием, что свидетельствует о профессиональной неглубокости референтов.

Отсутствие содержательной экспертизы у создателей пропаганды ведёт к выработке универсальных, 'пустых' патриотических образов, что делает тексты похожими на общие рекламные описания географических 'близнецов' России, таких как Канада и некоторых других.

Такая дилетантская методология пропаганды порождает эффект взаимозаменяемости национальных мифов, снижая воспринимаемую ценность патриотического послания и оставляя целевую аудиторию с поверхностным и шаблонным пониманием своей страны.

Эти дополнения подчеркивают двусторонний аспект: целевую аудиторию пропаганды и её квалификационный уровень референтов.²

Факультатив 1

Начинающий любитель Родины наспех попытается оправдать брачные действия Петра I как относительно себя, так и своих достигших 14-летия детей, тем, что тот руководствовался якобы какими-то 'политическими' задачами.

² Здесь и в некоторых других местах лекции (справочные данные, таблицы, bla-bla - всё это заметно по 'воде', повторам и наукообразию) использован ИИ perple11ty.ai

Однако, почему себя и своих детей не женили на иностранцах генсеки КПСС и президенты РФ? Можно задать ещё десяток подобных вопросов, в том числе:

- почему Петр I выбрал среди иностранных невест и женихов ноунеймов (для себя вообще крепостную, лишь бы была иностранкой)?

- почему Петр I выбрал среди иностранных невест и женихов людей с так называемым 'домашним' (или придворным) 'образованием', а не подобрал выпускников светских вузов, если он якобы ставил задачу научно-технического рывка?

Почему Петр I не женился и своих детей не женил на ком-либо из 'русской' знати?

Родоначальник династии Романовых, боярин Андрей Кобыла, о котором ведётся речь как о **прямом предке** Петра I, имел сомнительное происхождение. В 17 веке при составлении родословных пытались представить, что Кобыла происходил из Пруссии или Германии, но это не имело подтверждений и признавалось недостаточно солидным. Таким образом, Петр I фактически происходил от рода с заведомо низким аристократическим происхождением.

Что касается 'русской' знати, то их родословные линии были чуть менее сомнительные, чем родословная Петра I, при это также малоизвестные за пределами Восточно-Европейской равнины.

Всё это и подвигло Петра I женить себя и своих детей на любых иностранцах, которые согласились бы на это и родословная которых уходила бы вглубь веков и не содержала в себе сомнительных персонажей неблагородного происхождения.

1. Что такое реальность

В подобных обсуждениях важно отношение автора к теме. Данная тема - кто такие русские и кто/что такое Россия?

Я (В.М. Алексеев) родился, жил в Новгороде (том самом), мой отец, отец моего отца, отец отца моего отца и т.п. по прямой мужской линии вплоть до времён, на которых заканчиваются хроники, родились в окрестностях дер. Мяково,SOLEЦКИЙ район, расположенной в 75 км от Рюрикова городища (Новгород), то есть на исторических землях **ильменских словен**.

Почему мои предки не рождались в городе? В 9-19 веках жить в деревне было безопаснее и относительно сытнее.

Как следствие, мне не нужно выдумывать для себя новые фасеты, такие как **любить, служить** и тому подобные, чтобы доказать или опровергнуть, что я русский или нет. Я могу самоназывать себя хоть **эльфом**. Но при этом если кому-то понадобится найти эталонного автохтона: этим эталонным автохтоном вполне могу быть я.

Мне не нужно говорить и писать о том, что я люблю Новгород: я родился в нём.

Служил ли я Новгороду?

Что такое Новгород? Это большой город.

Что такое город - спросил я у ИИ, дав ей подсказки.

Город - это урбанизированная территория, характеризующаяся относительно высокой плотностью и непрерывностью застройки, а также сложной социальной, экономической и инфраструктурной организацией, обеспечивающей сосредоточение населения и функционирование разнообразных видов деятельности.

Что здесь существенно? Территория. А как можно ей служить?

Научно обоснуй как можно служить территории?

Служить территории научно можно обосновать через призму нескольких междисциплинарных концепций и подходов:

Ответ ИИ:

1. ~~Социокультурное и экономическое служение~~ - это служение обитателям территории, а не территории.

2. Экологическая ответственность.

Служение территории включает в себя обеспечение экологической устойчивости, охрану окружающей среды и восстановление природных систем.

3. Благоустройство территории.

Благоустройство территории - это комплекс мероприятий, направленных на создание комфортной, безопасной и эстетически привлекательной среды для растений, для жизни животных и птиц, а также для жизни, работы и отдыха людей.

4. ~~Политико-управленческое измерение~~ - это служение обитателям территории, а не территории.

Да, я как мог служил той территории, на которой проживал непосредственно: старался делать своевременный ремонт и уборку, не мусорить, не разводить открытый огонь и т.п.

В городской квартире 37 кв. м и на загородном дачном участке 6 соток.

Это к вопросу - **что такое реальность.**

2. Что такое фасетная любовь

В лекции [15] и в некоторых других нами³ подробно разобрано на многочисленных примерах, что такое фасетные объекты, фасетные конструкторы, фасетное конструирование. Не будем повторяться и сразу перейдём к новым темам - **фасетная любовь к Родине** и конструирование **фасетных русских**, фасетного патриотизма и т.п. Эти темы концептуально связаны с национальной политикой, национальной идентичностью и т.п.

Человек⁴ может **реально** любить:

- 1) индивидуально определённые объекты (конкретный экземпляр конкретного класса объектов) - то есть **те же**,
- 2) определённые объекты (все экземпляры одного класса объектов) - то есть **такие же**.

В основе реальной любви - чувство. Чувство может возникнуть только опытным путём, в результате контакта человека с объектом.

Так, например, человек впервые попробовал яблоко, оно ему понравилось, он его полюбил, - и эту любовь он далее распространяет на **такие же** объекты - не только яблоки, но и фрукты.

Человек родился и живёт в малом городе. Глупо полагать, что он не любит:

- жить,
- малый/большой/крупный город, в котором живёт.

³ Алексеев В.М., Алексеева М.С.

⁴ Здесь и везде по умолчанию: мужчина, женщина, человек, другое животное подразумеваются без аномалий в физическом или умственном развитии. Наоборот, уточняющие слова, такие как **крепостной, дворовый, крестьянин, помещик, царь** и т.п. указывают или могут указывать на аномалии в физическом или умственном развитии.

Эту любовь он далее распространяет на **такие же** объекты - не только малые города, но и средние, и крупные города, и мегаполисы. Все на Земле. Он может не полюбить конкретные города, в которых был проездом или вынужденно, и где он испытал страдания. Но эта нелюбовь к 2-3 городам не распространяется на все города Земли - это абсурдно.

Крестьянин 17-18 веков, а во многих странах и 19 века - первой четверти 20 века мог не полюбить город, впервые пожив в нём в качестве неквалифицированного рабочего на заводе: более отвратительного населённого пункта в то время было сложно придумать. И эту нелюбовь к одному единственному ему знакомому городу он мог распространить на все города Земли.

Мужчина способен любить любую⁵ женщину, то есть **такую же** как индивидуально-определённая женщина, с которой он жил длительное время, заботясь о ней, а она о нём.

Родная мать (сестра, жена и т.п.) - это индивидуально-определённая женщина, то есть **та же** женщина.

Фасетная любовь направлена на химеры либо отсутствующие в объективной реальности 'объекты', к которым добавлены фасеты⁶. Фасетная любовь - это 'любовь', направленная на нечто, с чем не было физического контакта, которое мысленно похоже или непохоже на что-то с тем же или таким же именем.

В основе фасетной любви - отсутствие не только чувств к 'объекту', но и простого человеческого любопытства **was ist das**. Фасетная любовь - одна из 'форм' психической защиты от сложности и необъятности огромного окружающего мира и

⁵ С некоторыми оговорками, пример условный

⁶ Здесь и везде: произвольно и произвольные.

попыткой заместить его произвольными комбинациями фасетов, которые, как правило, лишены формальной логики и тем более материальной логики.

В случае реальной любви человек способен чётко ответить на вопросы:

- 1) *Кого (или что) ты любишь?*
- 2) *За что (почему) ты это любишь?*

Отвечая на первый вопрос, человек чётко указывает класс объектов. Отвечая на второй вопрос, человек акцентирует внимание на собственных параметрах индивидуально-определённого объекта. Например, говоря про любимую девушку, он характеризует её прежде всего девушкой (или женщиной), далее перечисляет её собственные параметры, такие как **красивая, голубые глаза** и т.п.

Фасетная любовь, в отличие от реальной любви, поверхностная, неглубокая, эфемерная. Фасетно-влюблённый человек - не исследователь от слова совсем. Он не то что никогда не пытался исследовать 'объект', ему это не интересно. Ему нравится блудить по словам, выдумывать всё новые фасеты и их комбинации.

В случае фасетной любви человек избегает ответить на первый вопрос либо **несёт околесицу**⁷.

Отвечая на второй вопрос, человек акцентирует внимание на средовых параметрах, которые могут быть унаследованы или усвоены любыми объектами, в том числе экземплярами других классов объектов. Так, на вопросы, что такое Родина и за что он её любит, он может ответить, как вариант так: *это земля моих отцов; люблю за берёзки и кедры.*

⁷ Нести околесицу - фразеологизм, означающий говорить глупости, чепуху, вздор.

Удивление интервьюера:

- у тебя более 1 отца?
- а земля матери (матерей)?
- а земли дедов, прадедов (деды и прадеды по разным линиям - мужской и женской)?
- другие земли ты не любишь?
- последние 10 лет ты живёшь в скольких сотнях или тысячах километров от земли отцов?
- какие кедры ты любишь - ливанские, сибирские, канадские? Ты знаешь, что так называемый *сибирский кедр* - это на самом деле сосна?
- берёзки в Финляндии **такие же**. Ты их любишь?
- а если берёзки и кедры вырубят, ты будешь любить землю твоих отцов (не совсем аналогичный⁸ вопрос: если твоя любимая девушка пострижётся, ты перестанешь её любить)?

В [15] показано, что формально-логически фасетный объект получается мысленным добавлением к реальному объекту⁹ одного и более фасетов. Для простоты и наглядности ограничимся комбинациями с 2 фасетами. По этой же схеме можно добавлять 3, 4, 10, 100, любое число фасетов.

Двухфасетные комбинации с 1 реальным объектом в основе с 3 значениями фасетов могут быть представлены таблично:

R	f1	f3	f5
f2	R (f1, f2)	R (f3, f2)	R (f5, f2)
f4	R (f1, f4)	R (f3, f4)	R (f5, f4)
f6	R (f1, f6)	R (f3, f6)	R (f5, f6)

⁸ Волосы - собственный параметр девушки. Берёзки и кедры - фасеты относительно конкретного участка земли.

⁹ В фасетной конструкторике реальный объект как основа фасетного объекта может отсутствовать: вместо него берётся фасет или фасетный конструктор.

где:

R - реальный объект, принятый как основа фасетного объекта,

f с чётными индексами и с нечётными индексами - 2 фасета с 3 значениями.

В этом и следующих параграфах мы подробно разберём фасетные объекты **русский** и **Россия** на примере тезиса, приписываемого Петру I: *Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей*.

Тезис '*Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей*' можно научно обосновать как результат фасеточного комбинирования, основываясь на концепции фасетов - отдельных аспектов, которые могут быть выделены в конструкторе и совместно произвольно комбинироваться.

Фасеты - это словесные элементы, которые обладают определённой семантической универсальностью, то есть могут применяться к различным типам объектов (людям, животным, вещам). В данном высказывании универсальными фасетами являются:

- **любить** - выражает эмоциональное или ценностное отношение,
- **служить** - подразумевает выполнение определённой функции или действия в пользу объекта.

Универсальность фасетов

- Фасет **любить** применяется не только к людям, но и к животным и даже некоторым неодушевлённым понятиям в переносном смысле (например, 'любить спорт', 'любить природу'). Животные, например собаки, проявляют привязанность и эмоциональную

преданность, что можно интерпретировать как **любить**.

• Фасет **служить** также универсален и применяется:

- к людям - выполнение обязанностей, служба в церкви, армии, на барина, на князя, ООО/АО, ГУП/МУП и т.п.,

- к животным - служение хозяину (например, собаки, обученные выполнять функции охраны, поиска),

- к неживым объектам - служба в прямом переносном значении, например, вещи служат своему владельцу, выполняя определённые функции (одежда, техника, инструменты).

Комбинирование фасетов

Тезис *‘Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей’* строится на совмещении фасетов **любить** и **служить**, которые сами по себе являются универсальными и многоплановыми. Такое комбинирование не ограничивает субъект только человеком, а задаёт определённые критерии отношения и действий по отношению к России, в качестве которой могут быть шоколад, фабрика, политическая партия, владение царя, 1/3 Евразии и т.д.

Итак, в этом высказывании просматривается фасетная комбинация с 2 фасетами **любит** и **служит**:

ТОТ, КТО	любит	f3	f5
служит	ТОТ, КТО (любит, служит)	ТОТ, КТО (f3, служит)	ТОТ, КТО (f5, служит)
f4	ТОТ, КТО (любит, f4)	ТОТ, КТО (f3, f4)	ТОТ, КТО (f5, f4)
f6	ТОТ, КТО (любит, f6)	ТОТ, КТО (f3, f6)	ТОТ, КТО (f5, f6)

Не трудно заметить, что этим **тот, кто** может быть кто-угодно: человек, собака, дельфин. А то (кто), что (кого) он любит и чему (кому) служит, может быть кем-

или чем-угодно, начиная от шоколада и кончая политической партией. Кто-то возразит, мол, нельзя служить шоколаду (он же неживой), но в фасетной любви нет материально-логических ограничений.



Шоколад Алёнка¹⁰

Так, к примеру, любить можно девушку по имени Алёнка, а можно - одноимённый шоколад Алёнка.

Поверхностность фасетной любви в данном примере проявляется в том, что фасетный конструктор¹¹, в данном случае условный Пётр I, сгоряча и наспех придумал только один итоговый фасет **ТОТ, КТО (любит, служит)**, а 8 других проигнорировал - ТОТ, КТО:

- f3, служит,
- f5, служит,
- любит, f4,
- f3, f4,
- f5, f4,
- любит, f6,
- f3, f6,
- f5, f6.

¹⁰ Bodo, CC BY 2.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>>, via Wikimedia Commons

¹¹ Фасетный конструктор - это человек (почти все социальные конструкты выдуманы мужчинами) или ИИ, который выдумывает фасетные конструкты.

В объективной реальности можно служить, но не любить. Можно любить, но не служить. Помимо любви, есть и другие эмоциональные привязанности: нравиться, быть безразличным, ненавидеть и т.п. Помимо служения, человек может ещё работать, быть на пенсии, быть безработным и т.п. При этом 4 из 9 двухфакторных комбинаций не содержат ни любить, ни служить.

- Дворовый крестьянин служит барыне Алёнка, но не любит её.
- Трофим (муж Алёнки) любит Алёнку, но не служит ей.
- Крепостные крестьяне не служат и не любят Алёнку, но благодаря их работе (не служению) барыня фактически на иждивении у них.

Во фразе *Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей* фасетное комбинирование строится на двух фасетах, которые характеризуют субъект (русских).

Расширенная типология фасетов с учётом нейтральных и отрицательных значений

1. Ценностно-эмоциональное отношение (фасет 1):

- Положительные: любит, уважает, ценит, гордится
- Нейтральные: равнодушен, безразличен, не испытывает эмоций
- Отрицательные: ненавидит, презирает, отвергает, боится

2. Деятельностное поведение (фасет 2):

- Положительные: служит, работает, борется, созидает
- Нейтральные: бездействует, наблюдает, пассивен

- Отрицательные: саботирует, вредит, разрушает, противодействует

Логическая формализация фасетного комбинирования

Обозначим фасеты:

- Фасет ценностно-эмоционального отношения:
 $F_1 = \{f_{1i}\}, i = 1 \dots n$
- Фасет деятельностного поведения: $F_2 = \{f_{2j}\}, j = 1 \dots m$

Тогда итоговый фасет F - это множество пар:

$$F = \{ (f_{1i}, f_{2j}) \mid f_{1i} \in F_1, f_{2j} \in F_2 \}$$

Где каждое (f_{1i}, f_{2j}) - комбинация значений двух фасетов, например 'любить и служить'.

Для учёта полярных значений каждой фасеты можно выделить подмножества:

- Положительные значения: $P_1 \subset F_1, P_2 \subset F_2$
- Нейтральные значения: $N_1 \subset F_1, N_2 \subset F_2$
- Отрицательные значения: $O_1 \subset F_1, O_2 \subset F_2$

Общая множественная структура:

$$F = (P_1 \cup N_1 \cup O_1) \times (P_2 \cup N_2 \cup O_2)$$

Особое внимание уделяется сочетаниям:

- $P_1 \times P_2$ - позитивные
- $O_1 \times O_2$ - негативные
- $N_1 \times N_2$ - нейтральные

и их смешанным вариациям, упрощая или усложняя модель в зависимости от исследовательских целей.

Давайте формализуем фасетное комбинирование на основе логики множеств, используя фасеты и их значения, которые мы обсуждали.

Обозначения множеств фасетов:

- Ценностно-эмоциональное отношение (фасет 1):
 - Положительные:
 $P_1 = \{\text{любит, уважает, ценит, гордится}\}$

○ Нейтральные:

$N_1 = \{\text{равнодушен, безразличен, не испытывает эмоций}\}$

○ Отрицательные:

$O_1 = \{\text{ненавидит, презирает, отвергает, боится}\}$

• Деятельностное поведение (фасет 2):

○ Положительные:

$P_2 = \{\text{служит, работает, борется, созидает}\}$

○ Нейтральные:

$N_2 = \{\text{бездействует, наблюдает, пассивен}\}$

○ Отрицательные:

$O_2 =$

$\{\text{саботирует, вредит, разрушает, противодействует}\}$

Общее множество итоговых фасетов:

$$F = (P_1 \cup N_1 \cup O_1) \times (P_2 \cup N_2 \cup O_2)$$

Каждый элемент $(f_{1i}, f_{2j}) \in F$ является сочетанием одного значения из фасета 1 и одного из фасета 2, например, \$ (любит, служит) \$ или (равнодушен, наблюдает).

Подмножества итоговых фасетов для анализа:

- Позитивные фасеты: $F_{pos} = P_1 \times P_2$
- Негативные фасеты: $F_{neg} = O_1 \times O_2$
- Нейтральные фасеты: $F_{neu} = N_1 \times N_2$
- Смешанные фасеты (примеры):

$$F_{mix1} = P_1 \times O_2, F_{mix2} = O_1 \times P_2,$$

где сочетания положительного отношения с отрицательным поведением и наоборот могут иметь особое социальное значение.

Итоговые формулы для использования:

1. Множество всех возможных фасетов:

$$F = \bigcup_{X, Y \in \{P, N, O\}} X_1 \times Y_2$$

2. Применение фильтров по признакам для аналитики, например, фильтрация по позитивности:

$$F_{pos} = \{(f_1, f_2) \in F: f_1 \in P_1, f_2 \in P_2\}$$

3. Анализ распределения фасетов в выборке или тексте, сопоставление с ролями и поведением.

Состояние	Служит	Работа ет	Боретс я	Созида ет	Бездей ствует	Саботи рует	Разруш ает
Любит	Любит, служит	Любит, работа ет	Любит, боретс я	Любит, созида ет	Любит, бездейс твует	Любит, саботи рует (редко)	Любит, разруш ает (парадо кс)
Уважае т	Уважае т, служит	Уважае т, работа ет	Уважае т, боретс я	Уважае т, созида ет	Уважае т, бездейс твует	Уважае т, саботи рует (редко)	Уважае т, разруш ает (парадо кс)
Ценит	Ценит, служит	Ценит, работа ет	Ценит, боретс я	Ценит, созида ет	Ценит, бездейс твует	Ценит, саботи рует (редко)	Ценит, разруш ает (редко)
Гордитс я	Гордит ся, служит	Гордит ся, работа ет	Гордит ся, боретс я	Гордит ся, созида ет	Гордит ся, бездейс твует	Гордит ся, саботи рует (редко)	Гордит ся, разруш ает (редко)
Равноду шен	Равноду шен, служит (редко)	Равноду шен, работа ет (редко)	Равноду шен, боретс я (редко)	Равноду шен, созида ет (редко)	Равноду шен, бездейс твует	Равноду шен, саботи рует (редко)	Равноду шен, разруш ает (редко)
Безразл ичен	Безраз личен, служит (редко)	Безраз личен, работа ет (редко)	Безраз личен, боретс я (редко)	Безраз личен, созида ет (редко)	Безразл ичен, бездейс твует	Безраз личен, саботи рует (редко)	Безраз личен, разруш ает (редко)
Ненави дит	Ненави дит, служит (редко)	Ненави дит, работа ет (редко)	Ненави дит, боретс я	Ненави дит, созида ет (редко)	Ненави дит, бездейс твует (редко)	Ненави дит, саботи рует	Ненави дит, разруш ает
Презира ет	Презир ает, служит (редко)	Презир ает, работа ет (редко)	Презир ает, боретс я (редко)	Презир ает, созида ет (редко)	Презир ает, бездейс твует (редко)	Презир ает, саботи рует	Презир ает, разруш ает
Отверга ет	Отверг ает, служит (редко)	Отверг ает, работа ет (редко)	Отверг ает, боретс я (редко)	Отверг ает, созида ет (редко)	Отверга ет, бездейс твует (редко)	Отверг ает, саботи рует	Отверга ет, разруш ает
Бойтс я	Бойтс я, служит (редко)	Бойтс я, работа ет (редко)	Бойтс я, боретс я (редко)	Бойтс я, созида ет (редко)	Бойтс я, бездейс твует (редко)	Бойтс я, саботи рует (редко)	Бойтс я, разруш ает (редко)

Такой подход опирается на практики фасетного анализа (Ш. Ранганатан) и практические типологии при исследовании ценностных ориентаций (например, работы В.С. Прынзина, социальная психология), где выделяются положительные, нейтральные и отрицательные отношения и действия.

Теперь давайте построим таблицу итоговых фасетов, где:

- Первый фасет - выбранный итоговый фасет из предыдущего задания с пятью значениями: 'Любит, служит', 'Любит, работает', 'Любит, борется', 'Любит, созидает', 'Любит, бездействует';
- Второй фасет - названия пяти стран: Россия, Англия, Франция, Италия, Турция.

В каждой ячейке таблицы указана комбинация фасетов с названием итогового фасета - условного обозначения социальной категории по стране и характеру отношения.

Итоговый фасет / Страна	Россия	Англия	Франция	Италия	Турция
Любит, служит	Любит, служит, Россия (русские)	Любит, служит, Англия (англичане)	Любит, служит, Франция (французы)	Любит, служит, Италия (итальянцы)	Любит, служит, Турция (турки)
Любит, работает	Любит, работает, Россия	Любит, работает, Англия	Любит, работает, Франция	Любит, работает, Италия	Любит, работает, Турция
Любит, борется	Любит, борется, Россия	Любит, борется, Англия	Любит, борется, Франция	Любит, борется, Италия	Любит, борется, Турция
Любит, созидает	Любит, созидает, Россия	Любит, созидает, Англия	Любит, созидает, Франция	Любит, созидает, Италия	Любит, созидает, Турция
Любит, бездействует	Любит, бездействует, Россия	Любит, бездействует, Англия	Любит, бездействует, Франция	Любит, бездействует, Италия	Любит, бездействует, Турция

Такая таблица задаёт комбинацию ценностно-эмоциональных и деятельностных фасетов и страны.

Факультатив 1

Несколько формулировок, структурно аналогичных высказыванию '*Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей*', где постоянными фасетами остаются **любит** и **служит**, а переменные слова заменяют субъекта и объект:

- Белорус - это тот, кто любит Беларусь и служит ей.
- Немец - это тот, кто любит Германию и служит ей.
- Учитель - это тот, кто любит учёбу и служит ей.
- Врач - это тот, кто любит здоровье и служит ему.
- Повар - это тот, кто любит кухню и служит ей.
- Собака - это тот, кто любит хозяина и служит ему.
- Одежда - это то, что любит тело и служит ему.
- Инструмент - это то, что любит мастер и служит ему.

Такие формулировки иллюстрируют вариативность фасеточного комбинирования при сохранении постоянных смысловых фасетов **любить** и **служить**, применимых к разным субъектам и объектам.

Важно! До таких 'тонких' умозаключений фасетный конструктор не доходит никогда.

Факультатив 2

Читая или слушая тезис *Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей*, фасетный конструктор в нём как наиболее существенное улавливает схожесть слов **русский** и **Россия**. Эта схожесть максимальная, если это тезис прочесть или прослушать на английском языке: **A Russian is someone who loves and serves Russia**. Как видим, слова **Russian** и **Russia** отличаются только на одну букву **-n**. С точки зрения фасетного конструктора, все похожие слова похожи неслучайно, между ними якобы существует материальная связь.

В фасетной комбинаторике тезис *Русский* - это тот, кто любит Россию и служит ей может быть выражен формулой:

$$Y(i)y = Y (\text{любит, служит}),$$

где *(и)й* - окончание в прилагательном, принятом как существительное и обозначающем класс объектов, производным от *Y*.

По этой формуле получаются тезисы:

Французский - это тот, кто любит Францию и служит ей,
Английский - это тот, кто любит Англию и служит ей,
Американский - это тот, кто любит Америку и служит ей.

В объективной реальности французским может быть не только дворовый крестьянин (французский дворовый крестьянин), но и бульдог (французский бульдог), а английским - не только дворовый крестьянин (английский дворовый крестьянин), но и бульдог (английский бульдог) и т.п. И не только крестьянин и собака.

В объективной реальности Францией может быть не только участок земли, омываемый Атлантическим океаном и Средиземным морями.

Франция (Francia) - женское имя, иногда встречающееся в испаноязычных странах и других странах, например, у некоторых женщин из Латинской Америки.

Ресторан 'France' в Париже (существуют разные заведения с такими названиями, например, в разных районах Парижа и французских городах).

Ресторан 'La France' - название нередко используется в ресторанах во Франции и за её пределами, подчёркивая связь с французской кухней.

Отель 'Hôtel de France' - распространённое название отелей во Франции и других странах.

Отель 'France Hôtel' - популярное название, часто встречающееся во французских городах и курортах.

Во многих городах есть улицы с названием 'Rue de France' (улица Франции) и площади с названием 'Place de France'.

Лайнер 'Ile de France' (Иль-де-Франс)

Линейный корабль 'France' (1912)

Air France-KLM - европейская холдинговая авиакомпания.

Вот несколько формулировок, в которых переменные слова похожи или однокоренные, а фасеты **любит** и **служит** сохраняются, при этом тема не связана с национальностями и странами:

- Борец - это тот, кто любит борьбу и служит борьбе.
- Верный - это тот, кто любит верность и служит верности.
- Водитель - это тот, кто любит вождение и служит дороге.
- Добрый - это тот, кто любит доброту и служит доброте.
- Защитник - это тот, кто любит защиту и служит защите.
- Кинолюбитель - это тот, кто любит кино и служит кино.
- Красотка - это та, кто любит красоту и служит красоте.
- Лесник - это тот, кто любит лес и служит лесу.
- Модель - это та, кто любит моду и служит моде.
- Мудрец - это тот, кто любит мудрость и служит мудрости.
- Музыкант - это тот, кто любит музыку и служит музыке.
- Писатель - это тот, кто любит письмо и служит письму.
- Поэт - это тот, кто любит поэзию и служит поэзии.
- Рабочий - это тот, кто любит работу и служит работе.

- Рыбак - это тот, кто любит рыбалку и служит рыбе.
- Светлячок - это тот, кто любит свет и служит свету.
- Спортсмен - это тот, кто любит спорт и служит спорту.
- Строитель - это тот, кто любит стройку и служит стройке.
- Танцор - это тот, кто любит танец и служит танцу.
- Творец - это тот, кто любит творчество и служит творчеству.
- Тренер - это тот, кто любит тренировки и служит спорту.
- Учёный - это тот, кто любит учёбу и служит учению.
- Учитель - это тот, кто любит учение и служит учению.
- Чистюля - это тот, кто любит чистоту и служит чистоте.

Каждая формула сохраняет фасеты **любит** и **служит** с однокоренными или близкими по смыслу словами.

На самом деле, всё это не так - в этой формуле нет ни материальной, ни формальной логики и не нужно пытаться в ней логику искать.

Этими тем, **кто кого-то или что-то любит и служит ему**, и тем, **кого (что) кто-то или что-то любит и служит ему**, могут быть кто- или что-угодно и звать, как угодно.

Например, из-за того, что **девушку Любу** любит мопс Кливленд и служит ей, вовсе не значит, что этот мопс - **девушкий** или **Любий**. Чушь же, разве нет?

Факультатив 3

Соответственно, фасетный патриотизм - это служение и любовь к отцам, которые частично или, как правило, **полностью вытеснены чужими отцами** или

чаще всего фасетами, к которым добавлены другие фасеты, как к примеру в этой фасетной конструкции:

В наших рядах миллионы,
Ленина мы сыновья¹².

Одним из таких фасетов может быть Рюрик, Петр I, Ленин (казалось бы, что между ними общего, кроме того, что по-английски и по-французски они все *гувернёры*¹³). А может быть *земля отцов* (Fatherland), в котором реальной может быть индивидуально неопределённая земля, отцы - фасеты, а итоговый фасет - бессмыслица.

Факультатив 4

Может ли у человека быть более 2 родных матерей? Рассмотрим естественные случаи и искусственное оплодотворение со слиянием 2 и более яйцеклеток, а также другие методы.

Естественные случаи:

- В естественных условиях у человека по биологическим причинам может быть максимум две родные матери - биологическая мать, отдавшая яйцеклетку, и мать, которая вынашивает плод (в случае суррогатного материнства). Но генетически мать одна, поскольку яйцеклетка имеет ядро с ДНК, передающейся ребенку.

- Многоплодные беременности могут появляться из одной (монозиготные близнецы) или двух яйцеклеток (двуяйцевые близнецы), но все равно от одной генетической матери.

Искусственное оплодотворение и новые методы:

- При митохондриальной замене (mitochondrial replacement therapy) применяется процедура, при

¹² 'Мы - коммунисты', музыка С. Туликова, слова П. Градова

¹³ *gouverneur*

которой ядро яйцеклетки матери пересаживается в донорскую яйцеклетку с удаленным ядром, но содержащую митохондриальную ДНК донора. В этом случае у ребенка три генетических родителя: две женщины - донор ядра и донор митохондриальной ДНК. Это используется для устранения наследственных митохондриальных заболеваний.

- Метод ROPA позволяет однополым парам женщинам быть одновременно генетической матерью (через свою яйцеклетку) и матерью, вынашивающей ребенка - так ребенок имеет двух матерей, обе биологические в разных смыслах.

- Технически можно получить ребенка с генетическим вкладом от более чем двух женщин, используя передовые репродуктивные технологии, включая манипуляции с разными ооцитами и стволовыми клетками, хотя это пока экспериментально и редкость.

- Слияние двух и более яйцеклеток для создания одного эмбриона - такого метода массово не используется, и в клинической практике обычно применяется оплодотворение одной яйцеклетки, хотя могут переносить 2 и более эмбрионов для многоплодной беременности, это не однослияние, а несколько эмбрионов.

Итого, в естественных условиях такого явления, как более двух родных матерей у человека, не бывает биологически. Однако согласно современным биомедицинским технологиям ребенок может иметь генетический вклад от более чем двух женщин через митохондриальную замену или другие сложные методы.

3. Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей

2 октября 2025 года в Сочи на ежегодном заседании Международного дискуссионного клуба 'Валдай' Владимир Путин озвучил текст, подготовленный службой референтов, один из тезисов которого приписывают Петру I:

- Когда говорю русские, я имею в виду не чисто этнических русских людей, у которых написано 'русский' в паспорте. Пётр I сказал: **'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей'**.¹⁴

Буквальная оригинальная цитата Петра I 'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей' не зафиксирована в первоисточниках. Архивные исследования показывают, что этот тезис - посмертная интерпретация идей Петра I, приписываемых ему биографами, никогда не общавшихся с ним.

Вкратце пробежимся по формально-логическим и материально-логическим ошибкам этого тезиса (нумерация произвольная).

Ошибка №1: примитивный SEO.

Слишком очевидно, что тезис 'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей' получен заменой слов в универсальных формулах:

- Любитель - это тот, кто любит любовь.
- Служащий - это тот, кто служит службе.

Из чего следует, что русский - это не более чем:

¹⁴ <http://kremlin.ru/events/president/news/78134>

- 'вид' служащего и (или) 'вид' любовника,
- разновидность бухгалтера, разновидность соседа (соседки).

В этой формуле Россия - это, как вариант, любой работодатель (а может быть и шоколад), который может называться как-угодно, суть не меняется; либо любой любовник - от супруга до бойфренда (гёрлфренда).

Разновидности любовников:

Муж и жена - официальные супруги, где муж является законным партнером.

Любовник и любовница - внебрачные партнеры без обязательств эксклюзивности, отношений постоянства или юридической регистрации.

Бойфренд (парень) и гёрлфренд (девушка) в романтических отношениях, но без брака.

Перспективные любовники - такие, на которых возлагаются ожидания дальнейшего развития отношений.

Неперспективные любовники - временные, не предполагающие дальнейшего закрепления.

Классический любовный треугольник - семья плюс третий участник (любовник или любовница).

Хаотичный любовный треугольник - отсутствует стабильная пара, люди находятся в свободных отношениях с несколькими партнерами.

Любовный треугольник с вымышленным человеком - один из участников привязан к образу третьего человека из прошлого или фантазий.

Тезис *'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей'* построено по той же формальной и фасеточной схеме, что и *'Персонал - это тот, кто любит фирму и служит ей'*, с ключевой разницей в том, что в последнем случае субъект и объект поименованы иначе и принадлежат иной социальной категории. Научно это можно обосновать, опираясь на логику определения действий и теорию фасеточной семантики.

Формальная схема определения

- Обе конструкции имеют логическую форму вида:

$$A = \{x \mid x \text{ любит } B \text{ и служит } B\}$$

где A - определяемое множество (например, 'русский' или 'персонал'), B - объект любви и служения ('Россия' или 'фирма').

- Такой тип определения соответствует классической логической операции через род и видовое отличие: объект A определяется как лицо, обладающее признаками **любить** и **служить** объекту B .

Фасеточная семантика

- Фасеты **любит** и **служит** - произвольно применимы к разнотипным субъектам и объектам; эти фасеты универсальны и задают функциональное отношение между субъектом и объектом.

- В высказывании '*Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей*' фасеты комбинируются с конкретными лексемами 'Русский' и 'Россия', обозначающими этническую и территориальную категории. В другом высказывании '*Персонал - это тот, кто любит фирму и служит ей*' те же фасеты сочетаются с обозначениями социальной группы и организационного объекта.

Аргумент о 'персонале' как искусственном имени

- Термин 'персонал' - коллективное имя, созданное для обозначения сотрудников на фирме, часто лишённое индивидуального смыслового 'тела' вне социальной функции.

- Если ввести неформальное имя *газпромики* для персонала АО 'Газпром', получится аналогичная конструкция:

Газпромики - это те, кто любят Газпром и служат ему.

Здесь формально меняется только имя субъекта, семантика и структура определения сохраняется.

Итоговое объяснение

- Тезисы *'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей'* и *'Персонал - это тот, кто любит фирму и служит ей'* - это примеры одинаковой логической и фасеточной схемы, где субъект и объект заменены на разные имена.
- Смысловые фасеты **любить** и **служить** выступают постоянной структурной основой, обеспечивая формальную идентичность конструкции.
- Подобные определения иллюстрируют принцип определения, где новый термин вводится на основании пространственного или социального ограничения, при сохранении базовых фасетов, уместных для данной категории объектов.

Ошибка №2: а где остальные 16 фасетов?

В тезисе *'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей'* упоминается 1 из 17 фасетов русского (традиционных ценностей): служение.

Тезис представляет **упрощённое, функциональное определение с акцентом на долг и службу** без отражения полноты всех 17 традиционных ценностей.

- Гражданственность, помимо обязанностей ('служит ей'), включает комплекс прав и свобод, закреплённых в законодательстве (например, в Гражданском кодексе и Конституции РФ), что в тезисе вообще не отражено. Нельзя гражданственность сводить лишь к служению без гарантий, прав и свобод.

- Патриотизм подразумевает глубокую связь с предками ¹⁵. В тезисе же отсутствует какое-либо упоминание о предках, что употребляется как духовная составляющая реального, а не фасетного патриотизма.

Фактически, тезис фокусируется лишь на одном фасете - на долге и служении - и игнорирует большую часть гражданственности и патриотизма, связанную с правами, свободами, уважением и памятью.

Ошибка №3: аномальное отсутствие взаимности.

Тезисы с фасетами **любить** и **служить**, где субъект и объект - живые существа (человек, животное), требуют строгого взаимного равенства в отношениях для сохранения смысла, иначе они становятся противоречивыми или абсурдными.

- **Любовь и служба** в контексте живых существ - это социально или биологически обусловленные взаимодействия, основанные на взаимности. Основания взаимности лежат в равенстве или совместном согласии, обеспечивающем устойчивость и смысл отношений.

- Если один из участников любит или служит, а другой не отвечает взаимностью, то установка 'тот, кто любит и служит' перестаёт обозначать взаимное отношение, становясь односторонней преданностью или функциональным использованием, что лишает тезис какого-либо смысла, если он и был (его не было).

Семантический и прагматический аспект

- Семантически действия **любить** и **служить** предполагают **двоичную связь**: любовь - эмоциональное взаимное отношение, служба -

¹⁵ Здесь и везде по умолчанию: родные прямые (не боковые, не чужие и т.п.).

взаимодействие с ожиданием отклика или взаимной роли.

- Без взаимности формулировка становится **аномальной**, поскольку субъект **служит** или **любит** объект без ответной функции, и тогда действие 'тот, кто любит и служит' уже не описывает взаимное состояние, а лишь односторонний акт.

Логический вывод

- В логике и теории отношений такие тезисы лучше моделировать как бинарные, симметричные отношения или процессы с обратной связью.

- Несоблюдение взаимного равенства вызывает дисфункцию смысла и приводит к **потере когеренции** - тезис становится абсурдным, так как нарушает необходимые условия для истинного применения фасетов **любить** и **служить** в живых биологических и социальных системах.

Для адекватного осмысленного употребления фасетов **любить** и **служить** в межличностных или межвидовых отношениях обязательно должно сохраняться взаимное равенство, иначе такие тезисы перестают быть когерентными и теряют предметно-смысловую значимость.

Важно! Тезисы типа 'Субъект - это тот, кто любит объект и служит объекту' сохраняют полную логическую когерентность и смысловую завершенность только в том случае, если субъект и объект совпадают (то есть являются одним и тем же типом или лицом), например: '**Супруг - это тот, кто любит супруга и служит ему**'.

Это объясняется следующими научными соображениями:

Идентичность субъекта и объекта как условие логической целостности

- **Рефлексивность отношений:** Когда субъект и объект совпадают по типу (например, супруг - супругу), отношения **любить** и **служить** обозначают взаимный, рефлексивный тип связи, в котором каждый участник принимает ту же роль, что обеспечивает симметрию и равенство.

- **Лингвистический и семантический аспект:** Использование однокоренных или идентичных терминов (супруг - супруг, любовник - любовнику) семантически устанавливает равенство, обеспечивая когеренцию смыслового поля тезиса. Такая конструкция отражает реальную взаимную привязанность и обязательства, общие для одинаковых ролей.

Для долгого и верного служения необходима адекватная обратная связь, которая обеспечивает поддержание и укрепление отношений между субъектом и объектом служения. Это научно подтверждается принципами системного анализа, биологии и психологии.

Теоретическое обоснование обратной связи в служении

- **Обратная связь** - это механизм, при котором реакции объекта или среды влияют на поведение субъекта, обеспечивая адаптацию и долговременное взаимодействие. Без нее поддержание функции служения становится невозможным или непрочным.

- В социальных и биологических системах обратная связь поддерживает устойчивость и эффективность взаимодействия: взаимные действия регулируются на основе ответных реакций.

Примеры из практики

- **Одежда (носки):** Чтобы носки служили долго и правильно, их нужно не просто носить, а обеспечивать комплексный уход: бережная стирка, сушка, аккуратное хранение и, главное, бережное ношение. Такая обратная связь - забота со стороны владельца - предотвращает преждевременное изнашивание и сохраняет функциональность предмета.

- **Животные (собака):** Чтобы собака служила хозяину долго и с преданностью, ей необходимы условия, позволяющие выражать и поддерживать взаимность: воспитание в любви, полноценное питание, комфортные условия жизни, регулярный ветеринарный контроль и предотвращение стрессов. Это обеспечивает психологическое и физиологическое благополучие, что напрямую влияет на её способность и желание служить.

Научная аргументация

- В биологии взаимодействия между организмами часто характеризуются как кооперация, для которой важна обратная связь поддерживающая равновесие и взаимное приспособление.

- С точки зрения теории систем, служение - это функция динамической системы, нуждающейся в информации о состоянии среды и партнёра (обратная связь) для регулирования своих действий и поддержания работоспособности.

Итак, обратная связь - ключевой элемент, без которого служение не может быть долговременным и верным. Она проявляется через заботу, внимание и адекватные условия, создающие прочную основу для устойчивого и эффективного взаимодействия между субъектом и объектом служения.

Когда отношения строятся только на односторонних требованиях - 'люби и служи' без

обещаний или гарантий ответных благ, мотивация становится отчасти экстернализованной, основанной на страхе наказания или потере чего-либо. В политике абсолютных монархий, в том числе в эпоху Петра I, такие отношения часто поддерживались угрозами и принуждением, что соответствует 'низкой базе' служения.

Согласно теориям социальной психологии, одностороннее принуждение к службе поддерживается на примитивном уровне угрожающих стимулов (запугивание, наказание, страх), что обычно приводит лишь к минимальному, зачастую формальному эффекту и отсутствию внутренней мотивации. В таких условиях сложно добиться искренней любви или высококачественного служения, а действия сводятся к выполнению примитивных обязательств.

Современные теории лидерства и управления показывают, что эффективное и долгосрочное служение базируется на взаимных обязательствах, договорённостях и доверии, а не только на приказах. В условиях отсутствия взаимности поддерживать преданность на высоком уровне сложно.

Таким образом, научно и исторически подтверждается тезис о том, что 'люби меня и служи мне' без гарантий работает в основном через принуждение и страх на низком уровне служения.

Ошибка №4: кто хочет поработать?

Как во времена Петра I, так и сегодня, служить все не могут: это противоречит здравому смыслу. Кто-то должен **работать**.

Аксиома: служба возможна только, если кто-то работает, то есть не служит.

Помимо служащих и работающих, есть люди, заслужившие (заработавшие) отдых. И т.п.

Подробнее - в следующих параграфах.

Ошибка №5.1: до Петра I России и русских не было?

Референты, которые подготовили для В.В. Путина цитату из 'полного собрания сочинения Петра I', не удосужились поинтересоваться, а что подразумевалось под Россией во время жизни Петра I и до него.

Первые 600 лет ни про какую Россию никто не слыхивал, кроме некоторых греков, которых так называли нечто севернее Чёрного моря. Владения князей и царей были ограничены Восточно-Европейской равниной.

В первые 800-900 лет актуальным был тезис:

Рус - это тот, кто любит Русь и служит ей.

На одной из первых 'отечественных' карт (карта Российской империи 1734 года, автор Иван Кириллов) словом *Russia* обозначен относительно небольшой участок земли севернее Чёрного моря. А то, что сейчас называют *Россия*, названо *Российской империей*.



Карта Российской империи 1734 года, автор Иван Кириллов

Аналогично: Британия и Британская империя - не одно и то же?

Ошибка №5.2: Сочи - не Россия?

Референты подготовили для В.В. Путина цитату из 'полного собрания сочинения Петра I', которую он озвучил в Сочи, не удосужившись полюбопытствовать, а где находился Сочи во время жизни Петра I.



Местоположение будущего Сочи в 1725 г.¹⁶

Во время жизни Петра I будущий город Сочи находился за пределами того, что Петр I называл или подразумевал *Россией*. Как и будущий Краснодар, в котором написаны эти строки.

Ошибка №6: после Петра I русских не было?

Формально-логически тезис Петра I '*Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей*' имел бы какой-то

¹⁶ <https://runivers.ru/doc/cartography/466748/>

смысл, если под Россией подразумевать Петра I как представителя этничности, как эталона русского.

Проблема в том, что история царственной русской этничности закончилась в 1730 году на внуке Петра I (сыне его сына Алексея), известного как Пётр II.

- Петр I выдал свою вторую дочь, рождённую от **иностранной** крепостной крестьянки Марты Скавронской, замуж за **иностранного** герцога Карла Фридриха Гольштейн-Готторпского, что означает иерархическое разделение: власть имущие (В) и автохтоны (А), которые воспринимались как неблагородные и подчинённые, обязаны служить натурализованным иностранцам.

Важно! Уже на дочерях Петра I прервалась автохтонная прямая женская линия. Начиная с дочерей Петра I ни в одной 'русской' императрице не было ни капли 'русской' крови по прямой женской линии. А вступая в брак с иностранцем или потомком иностранца, они тем самым пресекали и автохтонную прямую мужскую линию. Простыми словами, Карл Петер Ульрих, внук Петра I, не мог считаться автохтоном, тем более что он родился за пределами России.

- Начиная с Карла Петера Ульриха, переименованного в Петра III (внук Петра I по женской линии, сын дочери Петра I Анны, **сын Карла Фридриха и внук Фридриха IV Гольштейн-Готторпских по мужской линии**) - все российские императоры имели прямое немецкое (или датское) происхождение, восходящее к Фредерику I и далее к Эгильмару I.

- Матери, жёны и родственницы российских императоров с 18 века были иностранками, преимущественно немками (или датчанками), что низводило боковую линию Романовых до 0.

- Уже при Павле I (сыне Петра III и Екатерины II) и далее всех последующих императоров доля 'немецкой крови' оставалась высокой, и большинство супругов императоров продолжали быть иностранками.

Ошибка №7: наш народ - не русские?

В Российской империи этническая принадлежность не означала социального преимущества. Более 90% населения - крепостные крестьяне, многие из которых были автохтонами, но не имели свободы и многих прав.

- Быть русским в Российской империи не означало автоматически иметь преимущества или свободу, особенно в эпоху крепостного права.

Напротив, наличие преимуществ зачастую не зависело от этничности, и греки, евреи, немцы и другие обладали порой значительными экономическими, торговыми и культурными привилегиями.

В нарративах 1920-1980-ых 'наш народ' не служил царям и цари не служили 'нашему народу':

Долгие тяжкие годы царизма
Жил наш народ в кабале.¹⁷

В нарративах 1920-1980-ых Ленин - это великий сын великой земли (читай: России):

Ветви оделись листвою весенней,
И птицы запели, и травы взошли.
Весною весь мир отмечает рожденье
Великого сына великой земли.
Припев: Ленин - это весны цветенье.¹⁸

¹⁷ 'Партия - наш рулевой', музыка: Вано Мурадели, слова: Сергей Михалков

¹⁸ 'Песня о ленине', музыка А. Холминова, слова Ю. Каменецкого.

4. Тот, кто любит её

Любить могут только живые существа, так как любовь предполагает эмоциональную, психическую или биохимическую деятельность, которые базируются на функциях живого организма. Служить же, в широком понимании, также связано с действиями, направленными на пользу или выполнение обязанностей, и потому в обычном понимании требует наличия жизни и активности.

Научное обоснование для утверждения 'любить могут только живые'

1. Физиологическая и нейробиологическая база любви

2. Любовь в биологии и психологии связана с активностью головного мозга, выделением нейромедиаторов (допамина, окситоцина, серотонина и др.), которые регулируют эмоциональные и социальные реакции. Эти процессы невозможны без живого, функционирующего организма.

3. Психологическая компонента любви

4. Любовь - это сложная эмоциональная и когнитивная реакция, основанная на сознании, восприятии и обратной связи, доступных только живым субъектам.

5. Отсутствие научного свидетельства о 'любви' в неживых объектах

6. Неживые объекты (машины, программы, растения) не проявляют любовь в человеческом или животном понимании, хотя могут имитировать поведение, связанное с заботой (например, роботы с программами 'эмпатии'), но это лишь имитация без субъективного переживания.

• **Любить могут только живые**, поскольку любовь - сложный биохимический, эмоциональный и

когнитивный процесс, невозможный без жизни и функционирующей нервной системы.

Какие животные, помимо собак, могут любить человека и почему?

Помимо собак, любить человека способны и другие животные, обладающие способностью к социальной привязанности, восприятию и ответной эмоциональной реакции. Это связано с их уровнем интеллекта, социальным поведением и эволюционными адаптациями к жизни рядом с человеком.

Животные, способные любить человека, и причины

- Попугаи формируют тесные социальные связи, требуют много внимания и могут привязываться к человеку как к 'партнеру'. Их любовь по стилю часто близка к ревливой, романтической привязанности. Попугаи - очень социальные птицы, которым необходимо постоянное взаимодействие для психического здоровья.

- Свиньи демонстрируют нежность, интеллектуальную активность и привязанность к хозяину. Они могут обучаться командам и проявлять доверие через физический контакт, любят ласку и общение, что свидетельствует об их способности к эмоциональной близости.

- Домашние крысы воспринимают человека как члена своей социальной группы, проявляют ласку, доверие и умение взаимодействовать. Их социальное поведение и способность к обучению делают возможной эмоциональную привязанность.

- Лошади способны формировать эксклюзивные связи с одним человеком, проявляют чувствительность к ласке и интонациям, способны к проявлению привязанности и служению.

- Хотя кошки менее социальные, они могут привязываться к людям и проявлять формы любви через поведение, что отличается от собак, но присутствует. Хорьки более игривы и общительны, способны к привязанности к хозяину.

Почему эти животные способны любить человека?

- Эволюционная социальность и необходимость тесного взаимодействия с сородичами или людьми.

- Высокий уровень интеллекта и способности к обучению, позволяющие распознавать, запоминать и эмоционально оценивать человека.

- Физиологические механизмы, включая нейрохимические процессы, сходные с теми, что обеспечивают привязанность у животных и человека (например, выделение окситоцина).

Таким образом, любовь к человеку возможна у животных, обладающих развитой социальной и эмоциональной системой, способной к сложным взаимодействиям и обратной связи.

- Собаки охраняют и территорию, и людей, которых считают частью своей социальной группы: хозяин воспринимается не просто как владелец, а как важный член стаи или социального окружения.

- Служение и послушание у собак формируются и через обучение условным рефлексам, и через реальные эмоциональные связи, подкрепленные биохимическими процессами.

- Следовательно, тезис частично верен в том, что команды собак имеют рефлекторную основу, и что территориальный инстинкт важен, но они действительно служат человеку не только как охранники территории, но и как социально

привязанные существа с эмоциональной лояльностью к хозяину.

Таким образом, служение собаки - это сочетание рефлекторного поведения и настоящей привязанности, а не только охрана территории с 'косвенной' охраной хозяина.

- Исследования показывают, что у собак развивается привязанность к хозяину, схожая с человеческой детско-родительской привязанностью. Эта связь базируется на взаимной заботе, внимании и социальном взаимодействии, укрепляясь за счет контактов и положительных эмоциональных переживаний с обеих сторон. Уровень любви собаки к человеку тесно связан с ощущением безопасности и заботы, которую она получает.

- Биологическим механизмом этой взаимной любви является 'окситоциновая петля' - взаимное повышение уровня гормона доверия и привязанности при взгляде в глаза и взаимодействии. Чем больше человек проявляет заботу и любовь к собаке, тем сильнее у нее возникает эмоциональная связь и ответное чувство привязанности.

- При этом зависимость нелинейна: собаки могут требовать от хозяина значительно большей заботы и эмоционального вовлечения для поддержания крепкой связи, чем человек ожидает. Недостаток внимания, стресс или авторитарный стиль воспитания уменьшают привязанность и могут вести к снижению доверия и партнерства собак.

- Эксперименты показывают, что собаки могут выбирать взаимодействие с хозяином выше, чем пищу, если испытывают сильную эмоциональную привязанность, что говорит о глубине их чувства и важности заботы со стороны человека.

- Научно подтверждена высокая чувствительность собак к эмоциональному состоянию хозяина и их способность формировать глубокую устойчивую эмоциональную связь через заботу даже при изначальной враждебности или страхе.

- Любовь и забота хозяина создают условия формирования глубокой эмоциональной связи, что помогает преодолевать страх, агрессию и другие проблемы, позволяя собаке раскрывать свои лучшие стороны и доверять человеку.

Факультатив 1

Вот несколько поговорок и цитат, прямо говорящих о том, что любовь нужно заслужить:

1. Любовь надо заслужить. (Достоевский)
2. Чтобы любовь заслужить, мало одной красоты.
3. Любовь и покой куда лучше заслужить, чем получить их по наследству.
4. Любовь - это когда вы дарите другому то, в чем он не нуждается.
5. Любовь не прощает измены и жестоко карает тех, кто хоть раз отступил от неё.
6. Тем-то и безнравственна родственная любовь, что она - незаслуженная. Любовь надо заслужить.
7. Всю жизнь надо заслуживать любовь искренними делами.
8. Чтобы любовь получить, нужно её заслужить своим поведением и поступками.
9. Любовь - чувство глубокое, его нельзя просто требовать, его надо заслужить делами.
10. Заслужить любовь - значит стать достойным доверия и преданности.

Эти поговорки и цитаты отражают идею, что любовь - это не право или данность, а результат заслуженного отношения, поступков и достойного поведения.

Факультатив 2

Тезис *'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей'* философски противоречив и абсурден, если сопоставлять его с идеей, выраженной в поговорках о любви, которую надо заслужить.

Во-первых, этот тезис предлагает одностороннюю модель отношений, где любовь и служение исходят только от человека, но не предполагается взаимное признание, уважение или ответное отношение со стороны Родины. Такой подход редуцирует любовь к безусловному обязыванию, превращая сложное чувство в безвозвратное подчинение.

Во-вторых, философия любви как заслуженного чувства включает в себя уважение, доверие и взаимность - любовь не может быть результатом слепого служения, она требует достойного поведения, поступков и признания. Патриотизм, будучи формой любви к отцам, не исключение: он должен основываться на осмысленном выборе, духовной зрелости и взаимном уважении.

В-третьих, собственно философы патриотизма указывают на его многоаспектность: патриотизм - это не только эмоциональная преданность, но и осознанная ответственность, взаимное сотрудничество и взаимные обязательства между личностью и обществом. Тезис же об упрощённой любви служения игнорирует эти элементы, что ведёт к их противопоставлению и противоречию.

Таким образом, утверждение *'Любить и служить без взаимного признания и ответственности'* является абсолютизированным и нереалистичным. Оно абсурдно в философском плане, поскольку настоящая любовь и истинный патриотизм, по содержанию, всегда требуют взаимности, взаимного уважения и справедливого признания вклада обеих сторон в отношения.

5. Она - та, которую любят

Она - земля

Она - та, которую любят, может быть неживым объектом, например, землёй.

Пример универсальной, то есть фасетной любви (подходит к любой земле, на которой растёт рожь. Ты можешь быть как крестьянином, так и помещиком - походит универсально):

Как не любить мне эту землю,
Где мне дано свой век прожить,
И эту синь, и эту зелень,
И тропку тайную во ржи!

Мне хорошо в твоих раздольях,
Моя любовь, моя земля.
Крестьянка русская в ладонях
Весною нянчила тебя.

Как не любить мне эту пашню,
Что битва кровью обожгла,
Как мне забыть, за правду павших,
Крестьян из нашего села!

Земля, под грозами ты мокла,
Сквозь бури шла и ожила,
Скажи, а все ли сделать смог я,
Чтоб ты любить меня могла?¹⁹

Обратите внимание на то, что автор стихотворения любит землю за сопутствующие объекты (то есть фасеты). Это аналогично, как любить девушку за её наряды (зелень, рожь) или шрамы (пашня).

¹⁹ Как не любить мне эту землю! Из кинофильма 'Крестьяне', музыка В. Левашова, слова В.Лазарева

Факультатив 1

С точки зрения рождения и биологического вклада в формирование ребёнка вклад генетического отца и генетической матери примерно равноценен, поскольку они оба передают по 50% генетического материала. Однако существуют нюансы, зависящие от случая:

1. Генетическая мать - донор яйцеклетки, которая не вынашивает ребёнка:

- Она передаёт половину генетического материала ребёнку через яйцеклетку.

- Рождение ребёнка происходит благодаря женщине, которая вынашивает и рождает (суррогатная мать), но генетический вклад в формировании наследственности даёт донор яйцеклеток.

- Генетический отец даёт другую половину генетического материала.

- Вклад генетического отца и генетической матери (донора) равны по количеству переданных генов, но гены матери воздействуют на развитие ребёнка на уровне митохондрий (ведь митохондриальная ДНК принадлежит матери) и эпигенетики.

2. Генетическая мать - она же и родила ребёнка:

- В этом случае женщина одновременно даёт генетический материал (яйцеклетку) и среду для развития плода.

- Генетический отец даёт половину генов.

- Поддержка беременности (организм вынашивающей) может влиять на выражение генов ребёнка через эпигенетику, что добавляет аспект влияния вынашивающей матери.

- Вклад в рождение ребёнка у родившей матери шире - она даёт и генетику, и среду для развития, в то время как вклад отца ограничен генетической частью.

В обоих случаях с точки зрения генетики вклад отца и биологической матери (донор или рожавшая) равен

по количеству передаваемого генетического материала. Однако роль рожающей матери шире с учётом влияния вынашивания, тогда как донор яйцеклеток даёт только генетический вклад.

Если рассматривать понятие 'дать жизнь' как начало биологического существования индивида, то это невозможно без яйцеклетки - именно она задаёт старт развития, содержит материнскую мДНК и обеспечивает среду для первой фазы клеточного деления. Сперматозоид отца активирует и оплодотворяет яйцеклетку, но не может создать жизнь самостоятельно.

Несмотря на равный генетический вклад, 'дать жизнь' в биологическом смысле - значит обеспечить начальные условия возникновения индивидуального организма. И это прежде всего роль генетической матери, которая даёт яйцеклетку с ядром и митохондриями, запускает процесс развития, а также (если она же и родившая) создает условия для пренатального роста. Поэтому речь о том, что жизнь дал генетический отец, не выдерживает научной строгости.

Жизнь - это фундаментальное и уникальное явление, которое начинается с передачи генетического материала, прежде всего через яйцеклетку матери. С философской точки зрения, эта передача - акт дарения самой сущности бытия человеку, основания его индивидуальности и существования. Генетическая мать не просто дала биологический материал, она дала начало жизни, первопричину всего последующего опыта и характера человеческого существа.

Вся остальная материнская забота - вынашивание плода, рождение, воспитание, обучение - по своей значимости и гуманитарному влиянию безусловны и непреходящи, но в основе своих лежат отношения

жизни, уже начатой и продолжаемой. Эти действия могут выполнить и другие женщины (суррогатная мать, воспитательница), и другой мужчина - отец, который кормит, обогревает, обучает.

Но ключевое философское различие в том, что именно генетическая мать дала 'жизнь' в самом глубинном смысле - создала основание бытия, начальное условие существования, с которого начинается всё остальное. Без этого первичного акта никакие последующие заботы и проявления любви были бы невозможны. Поэтому, отвечая на вопрос о любви к матери, необходимо признать и отблагодарить генетическую мать, как дарительницу жизни - основу всех последующих отношений и ценностей.

Факультатив 2

Собака со смешным именем Корзинка редко бывала дома. Она была дворняжкой среднего роста, с жесткой спутанной шерстью. Хозяйка не любила ее и не заботилась о ней. Весь день Корзинка бегала по поселку в поисках пропитания. Возвращалась домой она только к ночи.

И вдруг у собаки родились щенята. Корзинка заботливо устроила их под домом. Узнав о прибавлении семейства у Корзинки, хозяйка пришла к соседу и попросила избавить ее от щенков.

Гусаров, так звали соседа, явился в назначенный час. Он постоял перед дверкой, ведущей под дом, опустил на колени и заглянул внутрь. Собака лежала на боку. Два маленьких щенка жались к ее животу. Гусаров полез под дом. Собака повернула к нему голову. Убедившись, что это человек знакомый, она не заволновалась, а продолжала кормить своих детей. Лежа на животе, Гусаров наблюдал за жизнью дружного собачьего семейства.

И вдруг в памяти Гусарова возникла темная, нетопленая изба. Он вспомнил военные годы, маму, сестренку и себя. Сестренка плакала, а его мучил голод. Временами мама обнимала их обоих и прижимала к себе. И сразу становилось теплее. Сестра утихала, а он чувствовал себя защищенным от всех бед, от войны, от холода, и засыпал...

Сейчас Гусаров вдруг позавидовал двум пушистым щенкам, которые посасывали молоко. Гусаров осторожно протянул руку к животу спящей собаки. И тут чей-то маленький беззубый рот ухватился за его палец и стал энергично сосать. Гусаров хотел отдернуть руку, но щенок крепко присосался к пальцу. Гусаров вдруг почувствовал, что не сможет оторвать щенков от матери.

Вечером хозяйка взяла фонарь и полезла под дом. Ни собаки, ни щенков под домом не было.

Прошло несколько дней. Корзинка не возвращалась. Это рассердило хозяйку. В воскресенье она отправилась в поселок на поиски беглянки. Вдруг вдалеке мелькнула знакомая шкурка. Хозяйка стала звать собаку, но та бросилась прочь. Хозяйка побежала за ней, чтобы догнать и наказать ее. А Корзинка добежала до какого-то забора и юркнула в лаз. Хозяйка остановилась перед воротами. Это были ворота дома, в котором жил Гусаров. Она принялась звать собаку, но ничего не добилась.

В это время в тесной комнате два щенка сосали материнское молоко, а Гусаров сидел рядом на табуретке и улыбался.²⁰

Мораль: собака ничего не должна, чтобы её любили. О да, в реальности любить и служить может не собака человека, а человек - собаку.

²⁰ Яковлев Ю.Я. Корзинка / Самая высокая лестница (сборник). Цит. по: Письмо Рособрнадзора от 23.10.2018 N 10-875.

6. Тот, кто служит ей

Тезис *'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей'* похож на тезисы:

- *'Дворовый крестьянин - это тот, кто любит Раису²¹ и служит ей'*,

- *'Крепостной крестьянин - это тот, кто не любит и не служит человеку'*.

Для справки:

Дворовые крестьяне, как правило, имели лучшее питание и условия жизни, что могло отражаться на их росте и весе в сравнении с крепостными: они были выше, тяжелее и здоровее, и, следовательно, дворовые крестьяне жили дольше.

- *'Домашняя собака - это та, кто любит Раису и служит ей'*,

- *'Бродячая собака - это та, кто не любит и не служит человеку'*.

Для справки:

Средняя продолжительность жизни домашних собак составляет примерно 10-16 лет, в зависимости от размера и породы (мелкие породы живут дольше, до 14-16 лет; крупные - меньше, около 8-12 лет).

Бродячие (уличные) собаки живут в более тяжелых условиях, сталкиваются с голодом, болезнями, травмами, плохими погодными условиями. Их средняя продолжительность жизни редко превышает 5 лет, и часто значительно меньше.

Уличные собаки лишены регулярного питания и ветеринарного ухода, что значительно снижает их шансы на долгую жизнь. В зимние морозы и жару риск погибнуть повышается из-за переохлаждения или перегрева.

Безопасность и уход домашних животных позволяют им доживать до глубокой старости, а уличные собаки подвержены многим рискам, сокращающим жизнь и влияющим на качество жизни.

²¹ Женщина по имени Раиса.

И в связи с этим исходный тезис поражает своей беспомощностью, безволием, каким-то апатичным ожиданием того, что наконец-то кто-то появится и будет тебя любить и служить.

В той беспомощной, безвольной и апатичной картине мира не Раиса пригласила в свой барский дом больную, голодную и живущую в страхе крепостную крестьянку и своей заботой о ней побудила крестьянку любить и служить Раисе.

В той беспомощной, безвольной и апатичной картине мира не Раиса подобрала на улице бездомную собаку и своей любовью к собаке приучила её к себе, побудив собаку любить и служить Раисе.

В той беспомощной, безвольной и апатичной картине мира больная, голодная и живущая в страхе крепостная крестьянка сама явилась в барский дом и стала любить и служить Раисе. И точка. И всё.

В той беспомощной, безвольной и апатичной картине мира бездомная собака любит и служит Раисе. И точка. И всё.

В исходном тезисе нет больше информации, кроме о формальном переименовании крепостной крестьянки в дворовую крестьянку или бездомной собаки в домашнюю собаку.

В реальности переименованная в дворовую крестьянку могла остаться той же больной, голодной и живущей в страхе крепостной крестьянкой, а переименованная в домашнюю собаку бездомная собака осталась прежней бездомной собакой.

Что мешает рабовладельцу освободить раба от рабства и побудить его любить и служить ему?

Что мешает человеку одомашнить бездомную собаку и побудить её любить и служить ему?

Отсутствие силы, воли и т.п.

А при наличии силы, воли - отсутствие ресурсов: дополнительных квадратных метров жилплощади, еды, денег и т.п.

Может быть, Раиса уже подобрала в свои 36 кв. м две бездомные собаки, которых она содержит на пенсию в 18 тыс. руб.?

Вопрос дня:

- Что мешало Петру I предложить служить ему 10 млн крепостным крестьянам?

Варианты ответа:

- 1) отсутствие силы, воли и т.п.,
- 2) отсутствие ресурсов: кто-то должен работать (создавая продукцию), чтобы кто-то служил (не создавая продукцию).

Спойлер:

Чтобы 10 млн крепостных крестьян стали служить Петру I, их надо было освободить от крепостного права.

Что сделал Петр I?

Ужесточил крепостное право для 9 млн человек.

Тезисы типа *'А - это тот, кто любит В и служит В'* выражают акцентированное мышление, поскольку в них внимание сосредоточено исключительно на утилитарном отношении субъекта к объекту, рассматриваемом в терминах полезности и служения. Такой подход выделяет один аспект - служение объекту В - игнорируя иные, более сложные или многомерные стороны существования субъекта А.

Подобный акцент оправдан в случае продукции, созданной людьми специально для конкретных нужд - например, техника или одежда 'служат' своему владельцу в смысле утилитарной функции. Там субъект и объект - вещи и люди - связаны

отношениями функционального назначения и эксплуатации.

Однако применение такой модели мышления к живым существам - людям, другим животным - является некорректным, так как эти субъекты обладают собственной автономией.

Тезис типа 'А - это тот, кто любит В и служит В', где и А, и В - люди, научно и философски справедливо с точки зрения В только при условии, что В считает себя социально иерархически выше А, а А смирился с этим.

- С точки зрения философии социальной субординации и власти (например, теория власти М. Вебера), служение и любовь рассматриваются как методы легитимации верховенства В над А, когда В занимает положение господина.

- В таком контексте конструкция 'А - тот, кто любит В и служит В' является формой **идеологической маркировки социального статуса и подчинённости**.

- Введённая Петром I 'Табель о рангах' (1722) официально закрепила идею служения императору как чести и жизненной миссии для дворянства и служилых людей.

- В сопроводительных пояснениях прямо указывалось, что чины не предоставляются *'пока претенденты нам и отечеству никаких услуг не покажут'*.

- Служение рассматривалось как почётное обязательство, занимающая важнейшее место в социальной иерархии, а успехи в службе - основание для социальной мобильности и престижа.

- Термин 'служилые люди' обобщал свободных людей, обязанных нести военную или административную службу. Быть служилым - значит иметь право на землю, дворянство, уважение.

Этимологически и материально-логически слова **служить**, 'служба', 'слуга', 'служащий' связаны общей семантической и морфологической основой, восходящей к праславянскому корню *služ-*, означающему 'предоставлять услугу, быть пригодным, исполнять обязанности'.

Связь слов с точки зрения этимологии

- **Служить** - глагол, означающий выполнять какую-либо функцию, быть полезным, исполнять обязанности. Происходит от праславянского *služiti* (служить), что связано с древними значениями 'быть пригодным', 'служить устройству'.
- **Служба** - производное от глагола **служить**, обозначающее деятельность, занятие, направленное на выполнение обязанностей, а также систему или месторасположение профессиональной деятельности. Термин фиксирует 'процесс' или 'место' служения.
- **Слуга** - первоначально обобщающее обозначение человека, исполняющего обязанности по отношению к другому лицу, широко распространённое во всех славянских языках. Этимологически связано с корнем *služ-* и первоначально могло означать 'рядового воина' или 'члена дружины' (то есть того, кто служит императору или военному начальству).
- **Служащий** - действительное причастие от глагола **служить**, обозначающее того, кто состоит на службе, выполняет должностные обязанности. В этом слове подчёркивается актуальность и продолжающийся характер служения.

Материально-логическая связь

Все эти слова связаны через идею **подчинённой деятельности, направленной на выполнение функций во благо другого лица или организации**. Глагол

служить отражает сам процесс, 'служба' - пространство или время деятельности, 'слуга' - деятеля (субъекта), а 'служащий' уточняет непрерывный статус исполнителя.

Важно! Служение - лишь одна комплексная трудовая функция. Можно не только служить, но и работать, то есть **создавать продукцию**.

Припев: Всюду, всюду Песня слышна: -
С добрым утром, Наша страна!
Всюду с песней встает
Наш трудовой народ!

Снова утро рабочее,
Сердце каждому радуя,
В эту пору спешит к друзьям
Вместе с бодрой прохладой.²²

В этой песне поётся про утро рабочее, а не про утро служебное.

Возвращая к Петру I и его тезису, вспомним, что в его времена служило меньшинство людей.

Дворовые крестьяне, или дворовые люди, были особым разрядом крепостных, которых помещики содержали как домашнюю прислугу. Они проживали на помещичьих дворах, обслуживали жилище и хозяйство помещика, выполняя разнообразные работы, но почти не занимались производством продукции для рынка. Их труд был ориентирован на обеспечение нужд самого помещика и его семьи, и не создавал товарной продукции, поступающей на внешние рынки. Таким образом, дворовые крестьяне не приносили дохода помещикам через торговлю или

²² Утренняя песня, музыка Т. Хренникова, слова Я. Халецкого

товарное производство, а были расходным элементом, необходимым для поддержания домашнего быта и хозяйства помещика.

Крепостные крестьяне составляли основную массу сельского населения, их хозяйство включало обработку земли, производство сельскохозяйственных продуктов и ремесленные работы. Они выполняли барщину и оброк, были прикреплены к помещикам, но их труд создавал продукцию, которая могла поставляться на внешние рынки за пределы их деревни. Через эту товарную продукцию помещики получали доход и на её основе накапливали богатство. Многие крепостные крестьяне также занимались отхожими промыслами, торговлей и предпринимательством, что расширяло выход продукции на рынки и увеличивало прибыль помещиков. Следовательно, крепостные крестьяне своим производственным трудом обеспечивали как натуральное потребление, так и формировали товарный оборот, приносящий помещикам финансовую выгоду.

Итак, дворовые крестьяне **служили помещикам**, обеспечивая внутренние нужды поместья, без создания продукции для внешних рынков; крепостные крестьяне, напротив, **работали на земле и в промыслах**, образовывая товарное производство и поставляя продукцию на внешние рынки, что приносило помещикам прибыль и богатство.

Важное условие добровольной службы: оплата.

...Государственный служащий - лицо, замещающее **оплачиваемую** государственную должность государственной службы и в соответствии с законодательством государства осуществляющее

должностные обязанности по исполнению полномочий государственных органов...²³

‘...2. Государственный гражданский служащий субъекта Российской Федерации - гражданин, осуществляющий профессиональную служебную деятельность на должности государственной гражданской службы субъекта Российской Федерации и **получающий денежное содержание (вознаграждение)** за счет средств бюджета соответствующего субъекта Российской Федерации. В случаях, предусмотренных федеральным законом, государственный гражданский служащий субъекта Российской Федерации может **получать денежное содержание (вознаграждение)** также за счет средств федерального бюджета...’²⁴.

‘...Гражданский служащий - гражданин Российской Федерации, взявший на себя обязательства по прохождению гражданской службы. Гражданский служащий осуществляет профессиональную служебную деятельность на должности гражданской службы в соответствии с актом о назначении на должность и со служебным контрактом и **получает денежное содержание** за счет средств федерального бюджета, бюджета федеральной территории ‘Сириус’ с учетом положений статьи 47 Федерального закона от 22 декабря 2020 года N 437-ФЗ ‘О федеральной территории ‘Сириус’ или бюджета субъекта Российской Федерации...’²⁵.

²³ Модельный закон об основах государственной службы.

²⁴ Федеральный закон от 27.05.2003 N 58-ФЗ ‘О системе государственной службы Российской Федерации’.

²⁵ Федеральный закон от 27.07.2004 N 79-ФЗ ‘О государственной гражданской службе Российской Федерации’.

‘...1. Муниципальным служащим является гражданин, исполняющий в порядке, определенном муниципальными правовыми актами в соответствии с федеральными законами и законами субъекта Российской Федерации, обязанности по должности муниципальной службы за **денежное содержание**, выплачиваемое за счет средств местного бюджета.’²⁶

‘...Военнослужащие **обеспечиваются денежным довольствием** в порядке и в размерах, установленных Федеральным законом ‘О денежном довольствии военнослужащих и предоставлении им отдельных выплат’, иными федеральными законами, нормативными правовыми актами Президента Российской Федерации, нормативными правовыми актами Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами федеральных органов исполнительной власти и нормативными правовыми актами иных федеральных государственных органов...’²⁷.

‘...Жизненно важные интересы военнослужащих - это **совокупность потребностей**, удовлетворение которых обеспечивается **реализацией прав, свобод и льгот**, предусмотренных законодательством Российской Федерации для военнослужащих...’²⁸.

Факультатив 1

Джо Гроган за сутки до своей смерти женился на своей сиделке Лизе Флаэрти. Мужчина был тяжело болен раком крови и принял решение жениться на

²⁶ Федеральный закон от 02.03.2007 N 25-ФЗ ‘О муниципальной службе в Российской Федерации’

²⁷ Федеральный закон от 27.05.1998 N 76-ФЗ ‘О статусе военнослужащих’.

²⁸ Директива Минобороны РФ от 12.07.1997 N Д-10 ‘О совершенствовании работы по обеспечению безопасности военной службы в Вооруженных Силах Российской Федерации’.

девушке, которая ухаживала за ним, сделав ее наследницей своего состояния - фермы площадью 89 гектаров стоимостью 4,7 млн фунтов стерлингов. После его смерти родственники пытались оспорить это завещание, но суд оставил всё в силе. Лиза Флаэрти, таким образом, стала богатой и получила возможность прожить долгую жизнь благодаря этому браку, хотя свадьба произошла буквально накануне ухода Джо из жизни.

Факультатив 2

В основе сказки 'Жил-был Пёс' лежит трогательная история о преданности и героическом служении старой, ранее изгнанной собаки, которая кардинально меняет отношение хозяев благодаря своему подвигу.

Сюжет и ключевые моменты

- **Изгнание собаки:** Старого сторожевого Пса хозяева прогоняют, посчитав его ненужным, особенно после того, как он не поднял тревогу во время ночной кражи - потеряв доверие, пес оказывается на грани отчаяния.

- **Встреча с Волком:** В лесу Пёс повстречал Волка, изначально врага. Волк оказывает помощь собаке, инсценируя похищение младенца хозяев.

- **Спасение младенца:** Пёс 'побеждает' волка и спасает малыша, демонстрируя хозяевам свою нужность и верность.

- **Восстановление статуса:** В награду пес почётно возвращается домой, его начинают уважать и любить.

- **Ответная благодарность:** Пёс помогает Волку, приглашая его на праздник, кормит и защищает, демонстрируя взаимность и честность своего служения, несмотря на непростые отношения с лесным зверем.

Семантический и социальный анализ

- **Героизм как средство восстановления доверия:** Подвиг собаки является не просто физическим спасением, а актом служения, способным перевернуть прежнее отношение хозяев - из гонения в почёт и любовь.

- **Взаимность и благодарность:** Пёс не только спасает младенца, но и оплачивает Волку - символу ранее враждебного начала, что усиливает тему взаимных обязательств и обратной связи.

- **Социальная роль служения:** Сказка подчёркивает, что служение требует доверия и поддержки, и только в таких условиях может быть длительным и искренним.

Метафорический уровень

- История - прекрасная иллюстрация идеи, что истинное служение и любовь способны исцелять раны взаимных обид и недоверия.

- Символ старого пса - преданность, не теряющая ценности несмотря на возраст и ошибки, а спасение младенца - возможность проявить подлинную нужность и восстановить социальное признание.

Таким образом, сказка 'Жил-был Пёс' ярко демонстрирует, как героическое служение, подкреплённое взаимной поддержкой и доверием, меняет отношение того, кому служат, к тому, кто служит, и создаёт основу для новой, более глубокой связи и любви.

Факультатив 3

Подборка русских поговорок, которые отражают идеи взаимной связи, обратной выгоды, взаимных обязательств и подчеркивают, что любовь, служение и

отношения не могут быть односторонними, что опровергает тезис типа 'любят и служат безответно':

1. В тихом омуте черти водятся.
2. Вам добро - и вам же добро.
3. Где добро творишь, там и к тебе добро явится.
4. За добро добром платят.
5. За свою работу получи и честь, и славу.
6. Как аукнется, так и откликнется.
7. Как ты ко мне, так и я к тебе.
8. Кто с кем поведётся, от того и наберётся.
9. Не всё то золото, что блестит.
10. Не делай другому того, чего себе не желаешь.
11. Не плюй в колодец - пригодится воды напиться.
12. Нет худа без добра.
13. Рыбак рыбака видит издалека.
14. Свой хвост не загибай.
15. Своя рубашка ближе к телу.
16. Что отдашь, то и получишь.

Эти поговорки выражают принцип обратной связи, взаимности и участие обеих сторон, что противоречит одностороннему служению без взаимной отдачи. Они подчёркивают, что отношения строятся на взаимопонимании, пользе и ответственности с обеих сторон.

Эти поговорки противоречат одностороннему тезису *'Русский - это тот, кто любит Россию и служит ей'*, если понимать его как служение безответное, без взаимных обязательств.

Вот подборка русских поговорок и афоризмов, в которых прямо говорится о том, что труд должен быть достойно оплачен и оценен:

1. Всяк труд мзды своей достоин.
2. Трудовая денежка плотно лежит, чужая ребром торчит.
3. За труд не бьют, а награды дают.
4. Кто делает не больше того, за что ему платят, никогда не получит больше того, что он получает.
5. Работаешь до пота - ешь вкусно.
6. Чтобы зарабатывать вдвое больше, нужно вдвое больше работать.
7. Человек стоит столько, во сколько он сам себя ценит.
8. Заработная плата - мерило уважения, с которым общество относится к данной профессии.
9. Миллионы сограждан не работают, но имеют работу (ирония о реальной оплате).
10. Не служи двум господам за одну зарплату.

Эти поговорки отражают понимание труда как ценности, которая требует справедливого вознаграждения и оценки, причем не только в денежном выражении, но и в уважении и признании общества.

Факультатив 4

Поговорка *Мал золотник, да дорог* буквально означает 'маленький по размеру, но ценный', где 'золотник' - старинная русская мера веса для золота, очень малая, но показывающая большую ценность вещи. Философски эта поговорка связана с ценностью труда и необходимостью адекватного вознаграждения следующим образом:

- Она напоминает, что истинная ценность труда или продукта не измеряется его масштабом или внешними показателями, а глубиной и качеством содержания, даже если результат или вклад кажется малым.

Небольшие, но ценные усилия заслуживают достойной оценки и вознаграждения.

- В контексте труда поговорка говорит о том, что даже небольшой, на первый взгляд, труд или вклад может быть очень важным и значимым, и потому должна быть соответствующая компенсация - 'дорог' означает заслуженную цену.

- Это опровергает идею недооценивания труда или отказа от честного вознаграждения за 'маленькие' усилия. Каждый, кто вкладывает в дело свою ценность, достоин уважения и оплаты, независимо от масштаба.

- Поговорка способствует пониманию того, что не количество, а качество и ценность труда определяют его цену, и что достойное вознаграждение должно соответствовать реальному вкладу, даже если он невелик по объему.

Таким образом, *Мал золотник, да дорог* раскрывает философию уважения к истинной ценности, подчеркивая важность справедливого и адекватного вознаграждения за труд, какой бы малой внешне ни казалась его часть.

7. Она (он) - та (тот), кому служат

Она - женщина, которой служат

Служить - значит активно выполнять роль, обязанность, работу в интересах кого-то или чего-то. Это требует способности к действию, которую обеспечивает жизненный процесс.

Служить можно только живым объектам (кому служат), поскольку служение предполагает выполнение действий или функций в пользу или в интересах получателя, что требует способности воспринимать, использовать или испытывать эффект от этого служения. Живой субъект способен принимать, использовать и реагировать на служение, тогда как неживой не обладает такими свойствами.

- Рабочий может служить организации, машина - служит своему владельцу (в переносном смысле).
- Живое существо проявляет служение, но и метафорически служить могут **служить** даже неживые объекты, если рассматривать их предназначение (например, инструмент служит человеку).

1. В биологии и социальной науке служение - это поведение или функция, направленная на поддержку или пользу другого живого существа, группы или системы с обратной связью (например, служба у животных - защита стада, кормление потомства). Живой объект выступает получателем служения, так как способен воспринимать и использовать оказываемую ему помощь, защиту, обслуживание.

2. Для того чтобы 'кому-то служить', объект служения должен обладать свойствами восприятия и реакции (например, организм воспринимает уход, защиту, пищу). Неживые объекты не имеют сознания,

чувств и не могут быть 'бенефициарами' служения в полном смысле.

3. Если говорим, что машина **служит** человеку, это метафорическое использование: машина - средство выполнения задач, но сама не является субъектом служения. При этом машина не воспринимает служение сама по себе, а лишь выполняет функцию для живого субъекта.

4. Во многих юридических системах и философских концепциях служение рассматривается как антипод власти и характерно для межличностных или социальных отношений живых агентов. Неживое не может быть субъектом права и поэтому не может быть подлинным адресатом служения.

- Служить можно **только живым**, если понимать служение именно как действие, направленное на получение эффекта и обратной реакции от объекта служения.

- Неживое не способно быть истинным адресатом служения, так как лишено воспринимающей и оценивающей активности.

- Метафорическое или функциональное служение неживому (технике, инструментам) - это не служение в полном биологическом и социальном смысле, а обозначение роли и назначения.

Таким образом, с научной точки зрения утверждение, что служить можно только живым (кому служат - живому) является обоснованным.

Как взаимные обязательства меняют результат

Взаимные обязательства фундаментально меняют результат взаимодействия, обеспечивая устойчивость, доверие и справедливость в отношениях.

Ключевые аспекты влияния взаимных обязательств

1. Согласно классическим теориям (Гоббс, Руссо, Локк), люди из естественного состояния - 'войны всех против всех' - переходят к организованному сотрудничеству путем заключения договора.

2. Взаимные обязательства создают почву для доверия и стабильных отношений. Они позволяют сторонам ожидать от партнёра выполнения обязательств, сокращая неопределённость. Без взаимных обязательств отношения становятся односторонними, хрупкими, подверженными конфликтам и кризисам.

3. При наличии взаимных обязательств одна сторона может законно прекратить участие, если другая нарушает условия. Это поддерживает баланс власти и ограничивает произвол. Отсутствие взаимности ведёт к диктатуре и принуждению, снижая эффективность сотрудничества.

Идея о прямой пропорциональности качества и верности служения на низкой базе (низкая квалификация и низкая добросовестность) и наличии больших издержек при высокой базе находит частичное подтверждение в научных теориях социальной психологии, экономики и истории, но носит сложный, контекстуально зависимый характер.

Научное обоснование и разбор тезисов

1. **Качество и верность служения на низкой базе:**
 - **Низкая квалификация и низкая мотивация (верность) часто приводят к формальному, минимально необходимому выполнению работы, или к 'отвали', особенно при внешнем принуждении.**
 - Социально-психологические исследования мотивации показывают, что страх

наказания (голода, физической расправы) может поддерживать базовое выполнение обязанностей, но с низкой эффективностью и качеством.

- **Роль принуждения в формировании низкокачественного служения традиционно демонстрируют исторические примеры рабства и крепостного права.**

- При ограниченном контроле и отсутствии внутренней мотивации работник склонен минимизировать усилия, что снижает качество услуги или работы.

2. Крупные издержки при высокой квалификации и высокой преданности:

- **Высококвалифицированные мастера, художники, писатели и артисты требуют ресурсов - материальных, социальных и психологических - для создания качественных продуктов и креативных результатов.**

- В экономике и теории человеческого капитала вклад квалификации напрямую связан с затратами на обучение, профессиональное развитие, условия работы и личную свободу.

- **Владельцы или работодатели, стремящиеся получить максимальную отдачу от таких специалистов, часто вынуждены нести дополнительные издержки, включая обеспечение свободы, условий творчества и автономии, что ведет к статусу свободных субъектов (не рабов).**

- Это подтверждается историей ремесел, искусства и науки, где творческая и квалифицированная деятельность сочетается с социальным статусом и автономией.

3. Обратная связь и соотношение издержек и результата:

- По мере роста квалификации и преданности растут также инвестиции в 'заботу' о

служащем - обучение, материальное обеспечение, психологическая поддержка, что обеспечивает сохранение качества, но увеличивает издержки.

○ **На низком уровне квалификации минимальные издержки на содержание субъекта, но качество и верность низки, зачастую поддерживаются лишь страхом или угрозами.**

Демонстрирование рабами и слугами готовности служить и любить хозяина часто действительно было притворным, в чем не раз сомневались и сами хозяева. Это выражалось в недоверии к искренности их лояльности, с опасениями подлога намерений и возможного предательства.

Примеры недоверия хозяев к слугам и рабам

- **Проба еды рабами перед приемом хозяином** - один из известных способов проверки верности и отсутствия отравления. Хозяева заставляли рабов пробовать пищу или напитки первыми, чтобы убедиться, что те не пытались отравить их. Этот обычай отражает опасение, что видимая 'любовь' и 'служение' могут быть лишь лицемерной маской.

- Практика испытания еды слугами была обычной, подтверждая сомнения в настоящих мотивах рабов и слуг.

- **Исторические свидетельства о том, что рабы и слуги часто имитировали лояльность:**

- Во многих литературных и исторических источниках рабы демонстрируют внешнюю покорность и любовь, но при этом накапливают внутреннее недовольство и скрытые намерения, что породило у хозяев постоянное подозрение.

- Например, хозяева часто боялись заговоров или саботажа со стороны рабов, что приводило к жестким мерам контроля и наказаниям.

- **Археологические и этнографические данные** подтверждают, что такая недоверчивость была практически универсальной и сопровождала систему рабства во всех исторических культурах.

В истории крепостного права и рабовладения встречаются примеры, когда помещики или хозяева даровали свободу высококвалифицированным или образованным крепостным из расчета их большей пользы на свободе.

Исторические примеры и обоснования

1. В Российской империи выкуп и освобождение крепостных активно практиковалось как способ закрепления на свободе тех, кто обладал специальными навыками, знаниями или полезными умениями. Помещики понимали, что свободный квалифицированный крестьянин эффективнее работает, организует производство и приносит больше дохода, чем связанный крепостным правом.

2. Так, например, накануне и после реформ Александра II многие образованные или ремесленники-крепостные освобождались либо по инициативе помещиков, либо сами выкупали свободу.

3. Известны случаи, когда помещики отпускали грамотных крепостных из числа учителей, ремесленников и мелких специалистов на свободу, понимая, что такой человек при свободе сможет заниматься ремеслом или педагогической деятельностью с большей пользой для общины и хозяйства помещика.

4. Постепенно развивалась практика поощрения грамотных и квалифицированных крепостных, которая включала обучение и подготовку к свободной жизни. Император Александр II и другие реформаторы видел в освобождении грамотных крестьян элемент

модернизации страны, способствующий
экономическому развитию.

Он - трудовой (рабочий) народ

Материально-логически служат тем, кто создаёт продукцию, то есть рабочим (специалисты - по сути, то же рабочие, но высококвалифицированные).

По Временному уставу внутренней службы 1924 года предписывалась формулировка: **‘Служу трудовому народу!’**.

Фраза ‘Служу Советскому Союзу!’ была общей для всех Вооружённых сил, хотя для отдельных родов войск существовали исключения.

В Уставе внутренней службы Вооружённых сил РФ 1993 года слова ‘Служу Советскому Союзу’ были заменены на словосочетание ‘Служу Отечеству’.

После принятия в 2007 году нового Устава внутренней службы Вооружённых сил РФ вместо ‘Служу Отечеству’ военнослужащие должны были говорить ‘Служу Российской Федерации’.

С 22 января 2018 года фраза изменилась на ‘Служу России!’ (п. 58 Указа Президента РФ от 22.01.2018 N 16)

Фрагмент воинской присяги СССР:

- Я клянусь добросовестно изучать военное дело, всемерно беречь военное и народное имущество, и до последнего дыхания **быть преданным своему Народу**, своей Советской Родине и Советскому Правительству.

Я всегда готов по приказу Советского Правительства выступить на защиту моей Родины - Союза Советских Социалистических Республик и, как воин Вооружённых Сил, я клянусь защищать её мужественно, умело, с достоинством и честью, не щадя своей крови и самой жизни для достижения полной победы над врагами.

8. Россия и её 100 планов

А что такое (кто такая) Россия в тезисе Петра I?

‘Обычные’ люди (не журналисты, не политики и не авторы учебников) под Россией склонны понимать территорию, по которой текут реки, на которой горы, озёра, растут растения, живут люди и другие животные. Что нашло выражение в стихотворениях, в которых любовь к родине выражается в любви к берёзам, кедрам, реке Иртыш²⁹ и т.п.

Итак, **план №1** - это постоянная территория (**географический объект**), которая простирается с востока до севера Евразии, занимая её 1/3.

По результатам анализа текстов с сайта kremlin.ru были выделены и количественно подсчитаны употребления слова ‘Россия’ не менее чем по 3 планам:

- Россия как одушевленное лицо чаще всего встречается в речах Президента, посланиях Федеральному собранию, официальных заявлениях и мероприятиях, где Россия выступает субъектом действий - говорит, развивается, принимает решения, служит интересам и т.п.
- Россия как постоянная или переменная территория отражается в упоминаниях географических и административных границ, земельных отношениях, природных ресурсах и регионах, включая федеральные округа и субъекты РФ, расширение территории в 2025 году.
- Россия в контексте владений князей и царей встречается редко и преимущественно в исторических контекстах и ссылках в разговорных и научно-популярных документах и выступлениях, с акцентом на историческое развитие Российского государства и его изменчивые территории в предыдущие века.

²⁹ Почти половина русла Иртыша находится на территории Китая и Казахстана.

Категория	Документ / событие	Примеры и цитаты
Россия как одушевленное лицо	Заседание Совета по реализации госполитики языковой сферы, июнь 2025	‘Россия готова уважать вашу историческую законность’, ‘Россия открыта для диалога’
	Статья Владимира Путина об историческом единстве русского и украинского народов, 2021	‘Россия никогда не была и не будет ‘анти-Украиной’
	Послание Президента Федеральному собранию 2025	‘Россия стремится к обновлению экономики, культуре, образованию’
Россия как переменная территория	Документы о земельных отношениях и территориальной интеграции, 2025	Упоминания ‘земли в составе России’, ‘территории расширяются’, ‘новые субъекты в составе России’
Россия как владения князей/царей	Историческая статья Владимира Путина о единстве русского народа, 2021	Московские князья - потомки князя Александра Невского’, ‘Исторические территории в составе Русского государства’

- Россия как субъект действия в официальных выступлениях и политических документах предстает как действующая персона, принимающая решения, развивающаяся, отстаивающая интересы, открытая для диалога, сохраняющая язык и культуру.

- Географически Россия описывается как обширное пространство с конкретными землями.

- В историческом контексте Россия предстает как правопреемник и централизованное государство с меняющимся размером территорий, управление которыми осуществлялось князьями и царями; это вкраплено в политико-исторические статьи и документы.

В СМИ и учебниках можно выделить не менее 10 планов России.

План №2 - 'система органов власти'.

(Это не один план, а сотни планов с разной комбинацией органов власти и их персонификацией. В некоторых планах люди могут отсутствовать.)

Особенности: ложно одушевлена. Эта Россия действует, принимает решения, ведёт себя как юридическое лицо, точнее, как холдинговая корпорация, потому и 'система'.

План №3 - владения князей и царей.

(Это не один план, а сотни планов с разной комбинацией фасетов, среди которых земля может отсутствовать.)

Особенности: переменчивость размеров, границ, местоположения, статуса, названия.

План №4 - бренд, франшиза.

(Это не один план, а сотни планов с разной комбинацией как глорификации, так и антирекламы.)

Особенности: глорификация, навязчивое (неестественное) выражение любви и т.п.

План №5 - женщина, с которой конфликтует другая женщина.

В СМИ часто Россия представляется как женщина, которой противопоставляется другая, злая женщина, часто конкретно персонифицируемая в образе Урсулы фон дер Ляйен - председателя Европейской комиссии, которая действует против России.

План №6 - народ.

(Это не один план, а сотни планов с разной комбинацией фасетов, во многих из которых могут отсутствовать люди.)

Я - это Родина,
Ты - это Родина,
Родина - это мы все.

...

Припев: Да славится Красавица-
Страна, идущая вперед!
Да здравствует, Да властвует
Великий государь-народ!³⁰

Верно мы служим народу,
С нами великий народ.³¹

Причём это народ - сыновья Ленина, как следует из той же песни.

Планы №7-13.

Шоколад 'Россия'

Шоколадная фабрика 'Россия' (промышленный объект).

АО 'Фабрика 'Россия' (фирма).

Банк 'Россия'.

Политическая партия 'Единая Россия'.

Девушка Россия (простая девушка).

Россия (статуя на памятнике в Новгороде)

Многочисленные примеры фасетной бессмыслицы с использованием слова *Россия* приведены в [24].

³⁰ Гимн родине, музыка Э. Колмановского, слова Е. Евтушенко.

³¹ 'Мы - коммунисты', музыка С. Туликова, слова П. Градова

9. Канада - близнец России в плане №1

Поэты в стихотворениях про любовь к России чаще всего используют фасеты, равно применимые к десятку других стран, больше всего к Канаде, в том числе:

- широка, велика и т.п.,
- много и т.п.,
- реки, озера, горы, моря, океаны,
- медведи, олени и т.п.,
- степени и т.п.,
- леса, берёзы, кедры и т.п.

Подобные фасеты применимы к следующим странам, помимо России, за исключением 1-2 фасетов:

- Канада - лидер по количеству озер, с очень большим числом рек.
- Финляндия - 'страна тысячи озер' с большим количеством озер.
- Швеция - с высоким лесным покрытием, включая берёзы.
- Ливан - известен своими кедами, горами и лесами.
- Турция - значительные площади кедровых лесов в горах.
- Исландия - значительная площадь с берёзами.
- Норвегия - большое количество гор и водных объектов.

Причём берёзы и кедры нередко присутствуют в одном стихотворении, порой в одной строчке.

ИИ создало уникальное стихотворение про любовь к России с обязательным использованием слов: там много, берёзы, кедры, реки, озёра, горы, огромная, лучшая, родная:

Там много берёз в родной стороне,
 Величавых кедров стройный сонм на груди.
 Реки бегут, сверкают озёра в огне,
 Огромная Родина - в сердце всегда и в груди.
 Лучше страны нет на земле Земли,
 Где горы стоят, словно стражи веков,
 Родная, любимая - живи и звени,
 В душе моей светлый и тёплый звонок.
 Там много чудес - и природа, и свет,
 Берёзы шумят - словно песни твои,
 Кедры стоят в веках, как живой завет,
 Реки, озёра - мои глаза, твои глаза.
 Огромная, лучшая, великой страны,
 Мой дом и покой, мой прекрасный род,
 Россия - ты в сердце, в душе и мечты,
 Родина сильная - мой светлый приход.

Ниже приведена таблица с примерами стихотворений и поэтических текстов про любовь к России, где упоминается сосна, называемая *сибирским кедром*:

Автор	Название / Описание	Цитата (строчка)
Владимир Мегре	‘Звениящие кедры России’ (в прозе и стихах)	‘Звениящий кедр, России-мудрость! Святое место, жизнь ума.’
Владимир Тимофеев	‘С кедра падают орешки’	‘С кедра падают орешки...’
Геннадий Жаров	‘Снизу недра - сверху кедра’	‘Снизу - недра, сверху - кедра...’
К. Лисовский	‘Кедр’	‘Стоит он, величавый и могучий, Растут побеги у его корней...’
Народное творчество (современная интерпретация)	Стихи, отражающие образ сибирского кедра как символа России	‘Звениящим кедром уподобятся они. Согретые теплом людских сердец...’

Павел Егоров-Энтлор	‘Кедр’	‘Ковром укутанный из мхов, Могучий кедр, как Россия...’
С. Торбоков	‘Я родился в кедровых горах’	‘Лес кедровый на склонах, ущелья, где вечно темно...’
Татьяна Муратова	‘Признание в любви России’	‘...Обнимал свою берёзку, только видно - второпях Напевал ей тихо, тихо - песню о любви своей...’

В России широко распространённый так называемый **сибирский кедр** на самом деле - **сосна** (*Pinus sibirica*), а не кедр (*Cedrus*).

Настоящие кедровые рода *Cedrus* включают всего 4 вида:

- *Cedrus atlantica* - кедр атласский,
- *Cedrus deodara* - кедр гималайский,
- *Cedrus libani* - кедр ливанский,
- *Cedrus brevifolia* - кедр кипрский (считается подвигом ливанского кедра).

Основные натуральные ареалы настоящих кедров (*Cedrus*) - это Ливан, Турция, Атласские горы Северной Африки, Гималаи (Индия, Пакистан, Непал). Для России и большинства других стран, упомянутых ранее, ‘кедры’ - это ложные кедровые (сосны, туи и пр.).

Одновременное покрытие:

Страна	Берёзы (%)	Настоящие кедровые (%)	Реки и Озера (%)	Горы (%)	Одновременное покрытие (%)
Россия	15	0	12	30	0
Канада	>15	0	22	12	0
Финляндия	18	0	18	8	0
Швеция	13	0	12	8	0
Ливан	0	14-15	6	33	0
Турция	0	5-7	6,5	25	0
Исландия	24	0	14	40	0
Норвегия	>15	0	10	37	0

Настоящие кедры в России отсутствуют. В Ливане и Турции они представлены значительными ареалами, но в них не растут берёзы, не считая заповедников.

Помимо России, описание стихотворения с словами 'там много, берёзы, кедры, реки, озёра, горы, огромная, лучшая, родная' может подходить к следующим странам и регионам:

Страна / Регион	Обоснование
Канада	В Канаде множество берёз, кедров (включая канадский красный кедр - туя), огромное количество рек, озёр и горных цепей. Огромная территория, родная для многих коренных народов.
Монголия	Здесь много берёз, сибирский кедр и другие хвойные встречаются в горах. Есть большие реки, озёра (например, Хубсугул), горные массивы Алтая и Хангай.
Приморский край (Россия, но особый регион)	Приморье известно богатыми берёзовыми и кедровыми лесами, реками, озёрами и горами. Огромная территория с уникальной флорой, часто описываемая как родная земля.
Республика Саха (Якутия)	Огромные территории с берёзами, сибирскими хвойными, реками и горами. Уникальная родина для местных народов, с обширной природой.
Алтайский край и Горная Шория	Известны густыми кедровыми и берёзовыми лесами, многочисленными реками и озёрами, высокими горами - соответствуют описанию огромной и родной земли.
Беларусь	Много берёз, имеются небольшие площади кедров, многочисленные реки и озёра, живописные горные земли (хотя и небольшие по сравнению с Россией).

Это описание хорошо подходит странам и регионам с обширной таёжной зоной, покровом берёз и кедров, многочисленными водоёмами и гористыми

ландшафтами, а также с сильной национальной идентичностью как собственной родины.

Поэтому помимо России, стихотворение могло бы с высокой вероятностью подойти к большим частям Канады, Монголии, южной Сибири (Алтай, Шория), Приморью и Якутии, а также частично к Беларуси.

Канада - географический 'близнец' России

Канада - такая же как Россия?

Любить Россию и не любить Канаду - логично?

Можно с уверенностью утверждать, что Канада является географическим 'близнецом' России по ряду важных параметров. Обе страны - крупнейшие в мире по площади: Россия занимает первое место, Канада - второе. Они находятся в северном полушарии, имеют огромные территории с разнообразными климатическими зонами - от арктических и субарктических до умеренных. У обеих есть обширные леса тайга, крупные реки и озера, горные районы, суровые зимы с большими снегами, богатая и уникальная природа с белками, медведями, лосями и северными оленями. Также обе страны омываются тремя океанами - Северным Ледовитым, Атлантическим и Тихим.

Несмотря на географическое разделение (Россия в основном в Евразии, Канада в Северной Америке), они имеют схожие природные условия и масштабы: протяжённость с севера на юг у них похожа, климатические пояса совпадают, а ландшафты включают равнины, горы, тайгу и арктические пустоши. Отличаются формы правления, этнический состав и некоторые климатические особенности, но по природным параметрам они близки.

Другие страны, похожие на Россию по природным параметрам и масштабам

Есть несколько стран, которые поразительно похожи на Россию настолько, что природные описания в стихах и песнях про размеры, моря, океаны и природу могут также подходить им:

Страна	Причины похожести
Канада	Крупная территория, тайга, озёра, горы, разнообразные климатические зоны
США (Аляска)	Тайга, горы, арктические и субарктические зоны, снега, крупные реки
Казахстан	Большие степи, горы, резкие сезоны, реки, ягоды
Монголия	Обширные степи, горы, суровые зимы
Китай (на севере)	Сибирские и горные регионы, большие леса, разнообразие климата
Швеция и Норвегия	Тайга, озёра, горы, северные природные явления, снега

Таким образом, Канада - наибольший географический 'близнец' России в мире, но также и отдельные регионы США (Аляска), Казахстан, Монголия и северные страны Скандинавии разделяют с Россией многие природные и климатические характеристики, что позволяет стихам и песням, описывающим природу, размеры, моря и океаны, применяться ко многим из них одинаково.

Если говорить проще: природа России и Канады - это двух гигантов с похожими арктическими, субарктическими и умеренными ландшафтами, огромными реками, озёрами и лесами, меняющимися вместе с суровыми зимами и изобильным летом.

Именно это и делает их уникальными и взаимно сравнимыми географически.

Какие страны омываются одновременно Северным Ледовитым и Тихим океанами?

Страны, омываемые одновременно Северным Ледовитым и Тихим океанами, это Россия, США (Аляска) и Канада. Эти три страны имеют выход к водам обоих океанов благодаря своему географическому положению на севере Евразии и Северной Америки. Россия занимает обширное побережье от Баренцева моря до Берингового пролива, США имеет выход к Тихому океану через штат Аляска, который также граничит с Северным Ледовитым океаном, и Канада омывается обоими океанами, имея северное побережье у Северного Ледовитого океана и западное - у Тихого океана.

Какие страны омываются одновременно Северным Ледовитым, Тихим и Атлантическими океанами?

Если учитывать только внешние берега к океанам, без внутренних морей, то:

- Россия омывается Северным Ледовитым и Тихим океанами внешними берегами, но не имеет внешнего выхода к Атлантическому океану, поскольку российское побережье у Атлантики представлено в основном внутренними морями, такими как Баренцево и Карское, которые относятся к Северному Ледовитому океану, или Балтийским морем, которое считается внутренним бассейном Атлантики.

- США и Канада имеют внешние побережья сразу трех океанов: Северного Ледовитого (через Арктическое побережье), Тихого (через западное побережье) и Атлантического океанов (через восточное побережье).

Таким образом, странами с внешними берегами сразу трех океанов - Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического - считаются только США и Канада. Россия к этому списку не относится при указанном ограничении.

Страна/Регион	Количество океанов	Океаны
США (без Аляски)	2	Тихий, Атлантический
Аляска (США)	2	Северный Ледовитый, Тихий
Канада	3	Северный Ледовитый, Тихий, Атлантический
Россия	2	Северный Ледовитый, Тихий
Южная Африка	3	Атлантический, Индийский, Южный
Аргентина	2	Атлантический, Южный
Чили	2	Тихий, Южный
Австралия	2	Индийский, Тихий
Индонезия	2	Тихий, Индийский
Малайзия	2	Тихий, Индийский
Египет	2	Атлантический, Индийский
Норвегия	2	Атлантический, Северный Ледовитый
Мексика	2	Атлантический, Тихий
Панама	2	Тихий, Атлантический
Таиланд	2	Тихий, Индийский

Примеры универсальной (фасетной) любви, равно применимой (не равнее второй четверти 20 века) к России, Канаде, Финляндии, Швеции и т.п.

‘Широка страна моя родная’ из фильма ‘Цирк’, музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача:

Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек!
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек.

Ja, vi elsker dette landet (Да, мы любим этот край) -
официальный гимн Норвегии, слова Б. Бьёрнсона,
музыка Р. Нурдрока, перевод А. Блока:

Да, мы любим край родимый,
Край лесистых круч,
Море, ветер нелюдимый,
Небо в хлопьях туч.
Любим дым родного дома,
И отца, и мать.
Стужи бодрость нам знакома,
Солнца благодать,
Стужи бодрость нам знакома,
Солнца, солнца благодать.

Du gamla, Du fria (Ты древняя, Ты свободная) -
национальный гимн Швеции, слова Р. Дюбека:

О древний, свободный, высокоглавый Норд,
Радующий мирным покоем и красотой,
Приветствую тебя, прекраснейший край на земле,
Твоё небо, твоё солнце, твои зелёные просторы,
Твоё небо, твоё солнце, твои зелёные просторы.

Наш край (фин. Maamme, швед. Vårt land), слова Й.Л.
Рунеберга, музыка Ф. Пациуса, де-факто
национальный гимн Финляндии:

Мы любим шум наших ручьев
И бег наших струек.

Мрачное шипение темного леса,
 Нашу звездную ночь, наш летний свет.
 Все, абсолютно все, что здесь есть, как зрелище, как
 песня
 Однажды тронуло мое сердце.

Список некоторых стихотворений и песен про любовь к СССР, величие СССР, лучшую страну и т.п., где нет упоминания России:

Автор / Исполнитель	Название / Описание	Цитата (строчка)
Н. Тихонов	Стих 'Советская держава'	'Ширококрылую, Непобедимую, Могучей силою От бед хранимую...'
Н. Рыленков	Стих 'Советская держава'	'Родина, Советская держава, Не померкнет свет твой никогда...'
Е. Долматовский (слова) и Б. Александров (музыка)	Песня 'Да здравствует наша держава...'	'Шагай величаво В сиянии славы, Родная держава, Советский Союз!'
М. Сыч	Стих 'Поклон Советскому Союзу'	'Символ великой страны и могучей, Непобедимой и самой родной...'
А. Шилов (слова), А. Холминов (музыка)	Песня 'Славься, великий Советский Союз'	'Славься, могучая, славься и здравствуй всегда! Светом мира всегда!'
Хавер	Стих 'Любовь к СССР'	'Любовь к СССР... Там не было границ, таможен и войны...'

Из песен про любовь к СССР логически следует и любовь к Литве, Латвии, Эстонии и т.п. Но **в фасетной любви нет логики**. В фасетной любви можно быть потомком крепостных крестьян и любить императора Петра III, при этом любить СССР и не любить родину ни его обеих бабушек (обе иностранки), ни дедушки по

отцу (иностранец), причём родина одной из бабушек была в составе СССР.

Ниже - универсальные стихотворения о любви к Родине, созданные ИИ на основе четверостиший из:

1) 'Эта земля - твоя земля (This Land Is Your Land)', слова и музыка Вуди Гатри:

Моя Родина - от берегов до края света,
Бескрайний край, где Атлантика поет,
От вечнозеленых рощ до льдов Исландии поэта,
Земля, что нам с тобой судьбой дана в завет.

2) 'Моё сердце в горах', слова Р. Бёрнса:

Моё сердце в горах - там, где ветры поют,
Где олени мчатся в диких просторах,
Я гонюсь за ними, пущусь к высотам,
И в горах моё сердце - во всех моих взорах.

Факультатив 1

Ниже приведена таблица с примерами историко-географического абсурда в стихотворениях и песнях, где упоминаются объекты, не соответствующие времени или месту описания (например, упоминание реки Иртыш в контексте Руси 9-15 веков на Восточно-Европейской равнине):

Упомянутый объект	Контекст в произведении	Историко-географический абсурд
'Кедр' в поэзии 20 века	Различные стихотворения, где кедр - 'царь русского леса'	Речь зачастую о сибирской сосне, а не о настоящем кедре - символический перенос экзотического ливанского растения

Кедр (в фольклоре)	Образ кедра часто спутан между ливанским и сибирским	Сам ливанский кедр отсутствует в России, а сибирский 'кедр' - по факту сосна, что создает смешение образов и терминов
Народные сказки и стихи о 'дремучей тайге' и 'таёжных реках'	Упоминание тайги и рек в допетровском контенте о Руси	Тайга и сибирские реки никак не соотнесены с исторической Русью Восточной Европы 9-15 вв., географически и исторически не связаны
Неизвестный автор, 'Россия'	'...с великой Волгою-рекою, с могучим, быстрым Иртышом'	Упоминание Иртыша (Сибирь), не связанного с Древней Русью 9-15 вв.
П. Ершов, 'Конёк-Горбунок'	'И вдали шумит Иртыш'	В эпосах про Русь сложно представить реальный Иртыш как культурно прикреплённый объект
Песни каторжан, 11X в.	'На диком бреге Иртыша...' (Кондратий Рылеев, 'Песня каторжная')	Проекция образа Иртыша (Сибирь) на судьбу героев, тогда как ссылки на Иртыш для Великороссии в 11X в. анахроничны
Песни о сибирских реках, 20 век, авторы разных лет	'Ты по тайге меж гор течёшь, свободная, могучая сибирская река' (об Ангаре, автор Молчанов-Сибирский); 'Обь родная... Бьёшься ты сквозь топи, сквозь тайгу...' (А. Пономаренко)	Песенные стилизации часто используют образы, которые не могли быть доступны классической Руси или славянам до 16-17 вв.

Река Иртыш	В стихотворении о Руси периода 9-15 веков	Иртыш - река, расположенная в Сибири, куда русские в этих веках не проникали широко. Само упоминание Иртыша относится к периоду не ранее 16 века
Роберт Рождественский, 'Реки идут к океану'	'Реки Сибири, как всякие реки, начинаются ручейками...'	Объединение сибирских рек и образов великорусской природы (часто в контексте общего национального единства, но без учёта различий)
Георгий Ильяшенко, 'Фауна и Флора' (2011)	'Нет стрекоз вездесущих над ней... тихая природа, нет точной привычной картины традиционной России...'	Упоминание фауны, типичной для восточнее Урала
Стихи о Сибири (разные авторы)	Описания тайги, сибирских рек, редких растений и животных, например, ирбис, снежный барс, алтайский горный баран	Образ Руси дополнен сибирскими реалиями
Народные и авторские стихи	'Обь родная... ты могучая река', 'Амур уходит в море'	Расширение традиционного русск. ландшафта на сибирский и дальневосточный регионы
Позтесса (неизвестна я), стихи о сибирской флоре	Упоминание сибирских цветов, птиц и зверей	Символика Руси с природой сибирского региона
Народ, песенные стихи	'Ты по тайге меж гор течёшь, могучая сибирская река'	Стандартизированные образы Руси с элементами природы востока России

Факультатив 2

Страны, под описание которых подпадают слова из песни С. Ротару 'Над тобою солнце светит...':

- 'Тайга' - характерна для России и Канады, Финляндии.
- 'Степи' - присущи Украине, Казахстану.
- 'Белые огромные снега' - ярко выражены в России, Канаде, Финляндии, Казахстане.
- 'Реки необъятные' - Волга и многое другое в России, реки Канады, Днепр (Украина), Иртыш (Россия, Казахстан, Китай).
- 'Берёзы' - символ России и соседних стран.
- 'Многоязычие' и 'на крылатых твоих языках' - отражает разнообразие народов, особенно в России, Канаде, Украине.
- 'Поля и горы' - встречаются в большинстве перечисленных стран.

Если объединить все идентифицирующие признаки из песни - просторы, поля, горы, тайга, снега, степи, большие реки и озёра, берёзы, многоязычие, смену сезонов с белыми снегами и ягодами - можно выделить расширенный список стран:

Страна	Обоснование
Россия	Тайга, степи, горы, берёзы, огромные снега, ягоды, большие реки и моря, многоязычие
Канада	Тайга, большие озёра, снега, ягоды, два официальных языка, обширные просторы
Казахстан	Степи, горы, крупные реки, снежные зимы, ягоды
Монголия	Степи, горы, обширные пространства, выраженные зимы со снегом, ягоды
США (Аляска)	Тайга, горы, снежные зимы, ягоды, большие реки
США (континентальная часть)	Разнообразие ландшафтов, включая поля, горы, ягоды, многокультурии, смена сезонов

Швеция	Тайга, озёра, снега, берёзы, ягоды, северные природные явления (с условием отсутствия степей)
Норвегия	Тайга, горы, снега, озёра, птицы, радужные дуги (с условием отсутствия степей)

Факультатив 3

Таблица с данными о песнях про Родину из источника, включая название, авторов, годы и цитаты с упоминаниями СССР, советского народа и тематики Родины:

Название песни	Музыка	Автор слов, год	Цитата с упоминанием СССР или советского народа
Вернулся я на Родину	М. Фрадкин	М. Матусовский, 1946	‘И вот иду как в юности я улицей заречною, и нашей тихой улицы совсем не узнаю...’
Весенний марш	И. Дунаевский	С. Михалков, 1947	‘Храни беззаветно отчизну свою... стоит никем непобедимая моя Советская Страна...’
Гимн СССР	А. Александров	С. Михалков, Г. Эль-Регистан, 1944	‘Нас вырастил Сталин на верность народу...’
Да здравствует наша держава	Б. Александров	А. Шилов, 1943	‘...Страна всенародного права на радость и счастье людей...И сталинской...’

Далеко-далеко	Георгий Носов	Александр Чуркин, 1950	‘Чтоб звериной тропой в край навеки родимый никогда не пройти никакому врагу...’
Дорожная	И. Дунаевский	Сергей Васильев, 1949	‘Змеится под колёсами стальное полотно...’
Журавлёнок	Э. Колмановский	И. Шаферан, 1964	‘Пусть та земля теплей, но родина милей...’
Зелёными просторами	В. Захаров	М. Исаковский, 1940	‘Все мы Сталиным воспитаны в родном своём краю...’
Земля моя раздольная	Б. Мокроусов	А. Фатьянов, 1950	‘Богатая и вольная, красавица земля...’
Любимый город	Н. Богословский	Е. Долматовский, 1939	‘В далекий край товарищ улетает, родные ветры вслед за ним летят...’
На Дальнем Востоке	Ю. Милютин	В. Гусев, 1937	‘...край, согретый сталинской заботой, озаренный сталинской звездой...’
Песня о Родине	И. Дунаевский	В. Лебедев-Кумач, 1936	‘Широка страна моя родная...’
С чего начинается Родина	В. Баснер	М. Матусовский, 1968	‘С чего начинается Родина - с картинки в твоём букваре...’

Славься	М. Глинка	Сергей Городницкий, _	‘...слава героям - бойцам, родины нашей отважным сынам...’
Течет река Волга	Марк Фрадкин	Лев Ошанин, 1962	‘Красавица народная, как море полноводная...’
Утренняя песня	Исаак Дунаевск ий	Михаил Матусовский, 1954	‘Всюду с песней встает наш трудовой народ!’

Факультатив 4

Примеры стихов и песен, которые подходят для разных стран

Ниже приведены примеры стихов и песен, которые по своему содержанию и настроению могут одинаково подходить разным странам с большой природой, размерами, морями и океанами, как Россия, Канада и другие:

Примеры стихов о природе и больших просторах

- **‘Запах моря’ - Александр Иванов (песня)**
- Описывает безбрежное море, волну, альбатросов, тихие острова - универсальный образ, подходящий для любых стран с большими морями и океанами.
- **‘Вернись, лесной олень’ (туристическая песня)**
- Про леса, сосны, лесных обитателей, стремление к природе, что особенно подходит для северных стран с тайгой и широкими лесами, таких как Россия, Канада, США (Аляска).
- Стихи о бережном отношении к природе, лету, зиме, рекам, лесам, птицам (разные авторы) - универсальные и подходящие для стран с выраженной сменой сезонов, богатой природой и разными

ландшафтами, например Россия, Канада, Казахстан, Монголия.

- Классические стихи о море и природе известных русских поэтов, например Пушкина, Лермонтова, Тютчева, которые можно отнести к описаниям природы больших пространств и водных просторов.

Примеры песен, подходящих разным странам с большими территориями

- Песни-поэмы и туристические песни с мотивами больших лесов, гор, рек, просторов, которые одинаково хорошо описывают природу России, Канады, северных регионов США, Казахстана, Монголии.

- Народные песни с мотивами любви к земле, степям и бескрайним просторам, например, традиционные песни коренных народов Канады и России.

Ниже приведена таблица с примерами по 2 песни и 2 стихотворения о природе и просторах для каждой из стран (Канада, США, Казахстан, Монголия, Швеция, Норвегия, Финляндия), написанные гражданами этих стран, которые по содержанию и описанию природных признаков подходят также для России.

Страна	Песни (название, автор)	Стихи (автор, название)	Обоснование совпадения с Россией
Канада	1. 'Над Канадой' - Александр Городницкий	1. Инесса Касакович - 'Стихи о Канаде'	Тайга, леса, большие просторы, берёзы, снега, озёра
	2. 'Добрый вечер тебе, Монреаль' - Кентауский	2. Владимир Брюсов - 'Над снегом Канады'	Смена сезонов, северная природа, большие озёра

США	1. 'California Saga/California' - The Beach Boys	1. Владимир Маяковский - 'Америка'	Горные регионы, степи, реки, смена сезонов
	2. 'New York, New York' - Frank Sinatra	2. Уолт Уитмен - стихи о природе США	Многообразие ландшафтов, горы, реки, города
Казахстан	1. Народные песни степей	1. Шакарим Kudaiberdin - стихи о степи и природе КЗ	Степи, горы, большие реки, сезонность
	2. 'Казахская песня о земле'	2. Абдимомун Мамытбеков - стихи о просторах Казахстана	Просторы, природные циклы, природа и человек
Монголия	1. 'Монгол орон' - народная песня	1. Д. Нацагдорж - стихи о монгольской природе	Степи, горы, ветер, суровая природа
	2. 'Love to Mongolia' - современная песня	2. Б. Ринчен - стихи о природе Монголии	Просторы, смена сезонов, связь с природой
Швеция	1. 'Du gamla, du fria' - национальный гимн	1. Е. Стриндберг - стихи о природе и лесах Швеции	Тайга, озёра, зимние снега, леса
	2. 'Visa från Utanmyra' - народная песня	2. Андреас Графстрём - стихи о шведской природе	Леса, северные мотивы, смена сезонов
Норвегия	1. 'Ja, vi elsker dette landet' - национальный гимн	1. Асим Хальд - стихи о норвежской природе	Горы, вода, тайга, северные пейзажи
	2. 'Vårsøg' - традиционная песня	2. Ингвар Даль - стихи о родной природе	Северная природа, зимы, озёра
Финляндия	1. 'Finlandia Hymn' - национальный гимн	1. Эйно Лейно - стихи о финской природе	Тайга, озёра, берёзы, смена сезонов
	2. 'Sydämeni laulu' - народная песня	2. Юрьё Лехто - стихи о природе Финляндии	Озёра, тайга, смена сезона, северная природа

Все эти песни и стихи описывают такие природные явления, как леса, степи, горы, озёра, реки, смену сезонов, снега, что с учётом масштабов и природного богатства также относится и к России. Поэтому они универсальны для стран с аналогичными ландшафтами и климатом.

Факультатив 5

Вот несколько примеров стихов и песен иностранных авторов о родине, которые по духу, описанию природы и любви ко своей земле схожи с песней 'Как не любить мне эту землю!' (музыка В. Левашова, слова В. Лазарева) и могут быть равно применимы к разным странам с богатой природой и традициями:

Автор / исполнитель	Название произведения	Страна	Краткое содержание и сходство с песней Ротару
Renaissance (Великобритания)	'Mother Russia'	Великобритания	Глубокое чувство к родине, воспоминания, тяжёлая история, патриотизм
Mother Russia	Renaissance	Великобритания	Глубокая песня о русской земле, патриотизме и истории, тесно связанная с судьбой страны
The Wind of Change	Scorpions	Германия	Песня о надежде на новый мир, переменах и гармонии, отражает любовь и заботу о родине
Сигурд Олафсон (Исландия)	Стихи о суровой родной природе	Исландия	Природные пейзажи, уважение и почитание суровой среды
Мариус Петипа (Норвегия)	Натуральные стихи о норвежской природе	Норвегия	Описания гор, вод, природы, сильная связь человека с родным краем

Ja, vi elsker dette landet	Национальный гимн	Норвегия	Песня о гордости за родную землю с описанием природы, гор и озёр
Александр Вертинский (Россия)	‘Песня о Родине’	Россия	Любовь к родной земле, осознание судьбы народа, связь с природой, ностальгия
Уолт Уитмен (США)	стихи из ‘Leaves of Grass’	США	Любовь к природе родных земель, многочисленные пейзажи, патриотическая лирика
This Land Is Your Land	Woody Guthrie	США	Ода великой американской земле: просторам, природе и свободе каждого человека
Йохан Людвиг Рунеберг (Финляндия)	‘Maamme’ (национальный гимн)	Финляндия	Патриотизм, любовь к земле и природе, уважение к истории
Пабло Неруда (Чили)	‘Oda a la Tierra’ (‘Ода Земле’)	Чили	Восхищение и благодарность земле, внимательное отношение к природе
Oda a la Tierra (Ода Земле)	Пабло Неруда	Чили	Песнь-хвала родной земле и природе, выражение любви и уважения к родной территории
Du gamla, du fria	Национальный гимн	Швеция	Патриотический гимн с ярким восхищением природой и историей родной страны
Роберт Бернс (Шотландия)	‘My Heart’s in the Highlands’	Шотландия	Тоска по родным высокогорьям, любовь к дому и земле

Эти произведения объединяет патриотизм, любовь к земле, восхищение природой и связь с историей своего народа - общие темы, которые присутствуют и в песне ‘Как не любить мне эту землю!’. По содержанию и настроению они универсальны и могут полноценно применяться в описании родины в разных странах с богатой природой, большими пространствами, сменой сезонов и семейными традициями.

10. Канада - близнец России в плане №3

Канада и Россия с 18 века до 1917 года можно рассматривать не только как географических, но и политических 'близнецов' через общее родство их правящих монархов - короля Карла III и императора Николая II, которые **имеют двойное родство**:

- по женской линии (в случае мужчин такое родство не считается прямым по мужской линии),
- по мужской линии имеют общего прямого предка — короля Фредерика I.

По женской линии Николай II (1868-1918) и Карл III (1948-н.в.) связаны как родственники через датскую королевскую семью: матери Николая II (Александра Датская) и деда Карла III (король Георг V) были **родными сестрами**.

По мужской линии у них тоже есть общее родство через:

- 1) внучку Николая I (родство по женской линии),
- 2) Фредерика I (прямое родство по мужской линии).

Ольга Константиновна (1851-1926), дочь Константина (1827-1892), сына Николая I (1796-1855) - жена Георга Греческого и **мать Андрея Греческого и Датского** - деда Карла III по прямой мужской линии.

Принц Андрей Греческий и Датский — правнук Николая I (родство по женской линии) начал служить в армии Николая II в качестве кавалерийского офицера в мае 1901 года. В 1908 году был зачислен в список Невского императорского полка и 1-й роты Российской армии. К 1914 году имел многочисленные военные награды и должности в прусской и русской армиях, а также датские и итальянские награды.

Был женат на принцессе Алисе Баттенбергской, правнучке английской королевы Виктории (1819-1901) по прямой женской линии, которая в свою очередь **родная мать жены Николая II**. От брака с ней родилось

четыре дочери и сын принц Филипп Греческий и Датский, который в 1947 году женился на будущей королеве Елизавете II, старший сын которой - Карл III.

Фредерик I, король Дании (1471–1533)- прямой мужской предок:

- Николая II в 13 колене,
- Карла III в 16 колене.

Это двойное родство подчеркивает глубокие династические связи между британской и российской королевскими семьями, укрепляя идею, что Канада и Россия исторически были политическими 'близнецами' в рамках европейской монархической системы.

Таким образом, с 18 века до падения российской монархии в 1917 году, политические системы Канады (под властью британского монарха) и Российской империи (под властью Ольденбургов) имели общие корни. Монарх Карл III символически связан с Россией через этот династический союз, поскольку и он, и последний русский император происходят от Фредерика I, что добавляет исторический и политический уровень 'близнецов' между двумя странами.

Библиография

1. [Бренд @Россия@: фундаментальные основы](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 35 с.
2. [Географическая неопределённость России как причина разноплановости представлений о ней](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 68 с.
3. [Единая глобальная идентификация: метод b-f-b](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 25 с.
4. [Единая линейка курсов вместо обществознания - ROF](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 20 с.
5. [Идентичность России: первый закон логики](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 16 с.
6. [Идентичность: та же, такая же, с таким же именем: закрепляющая лекция](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 165 с.
7. [Индивидуально определённые и неопределённые вещи в учебниках истории](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 37 с.
8. [История и обществознание для правополушарных с использованием Jalinga или её аналогов](#) / В. М. Алексеев, М. С. Алексеева. - Краснодар, 2025. - 22 с.
9. [Кто я? Где я? С кем я? 200 основополагающих терминов твоего бытия](#): [научно-популярное электронное издание] / В.М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 360 с.
10. [Княжество головного мозга](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 53 с.
11. [Мышление: пределы познания, проблема](#)

[добросовестности и абьюза](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 183 с.

12. [Общероссийская гражданская идентичность: парадокс Тесея. Практикум: медиум идентичности: RO1113](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 100 с.

13. [Один народ: тот же, такой же или такое же имя?](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 10 с.

14. [Основы идентичности. Мини-курс №1: фундаментал идентичности: лекции RO11](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 200 с.

15. [Основы фасетного конструирования: как выдумали народ и другие социальные конструкторы](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 100 с.

16. [Первый закон логики: каждый учебник должен быть маркирован на соответствие](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 10 с.

17. [Присваивание идентичности. Практикум: медиум идентичности: RO1114](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 40 с.

18. [Различение физических, юридических и нарративных фактов при изучении истории](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 83 с.

19. [Реально-объектные основы гуманитарных наук: идентификация и визуализация](#): [научно-популярное электронное издание] / В.М. Алексеев, М.С. Алексеева. - Краснодар: ООО 'Бартон', 2024. - 298 с. : ил.

20. [Россия: идентифицирующие параметры](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 40 с.

21. [Русские или россияне? Сказочный подход к](#)

[истории в учебниках](#): [научно-популярное электронное издание] / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 50 с.

22. [Слово автохтоны и другие советские триггеры церковного происхождения](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 53 с.

23. [Топ-10 существенностей в истории](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 45 с.

24. [Фасетно-нарративный подход как деструктивный метод обучения](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар: АНО ДПО Академия ГлавСпец, 2025. - 83 с.

25. [Физическое прочтение Конституции РФ для целей ER-моделирования](#) / В. М. Алексеев. - Краснодар, 2025. - 17 с.

Примечания:

* где-либо и кем-либо признан иноагентом и (или), экстремистом, террористом.

В.М. Алексеев

**Фасетная любовь к Родине. Основы
конструирования фасетного патриотизма**

самостоятельное электронное издание
научно-популярное электронное издание

Ответственный редактор, художник,
компьютерная верстка: В. М. Алексеев.

АНО ДПО Академия ГлавСпец: specialitet.ru

e-mail: info@aleksejev.ru

Опубликовано впервые 14.10.2025, последняя
редакция 15.10.2025.

Гарнитура Roboto